Ek-3

 YDÜ YÜKSELTİLME VE ATAMA BAŞVURU FORMU

# KİŞİSEL BİLGİLER

|  |  |
| --- | --- |
| Adı Soyadı |  |
| Doğum Tarihi |  |
| Mezunu olduğu üniversite |  |
| Halen görevli olduğu üniversite, fakülte ve bölümü |  |

1. **AKADEMİK DERECELER**

|  |
| --- |
| Doktora, Uzman Doktor, sanatta yeterlik (Üniversite, tez başlığı ve yılı) |
|  |
| Yardımcı Doçent (Atandığı tarih ve üniversite) |
|  |
| Doçent (Atandığı tarih ve üniversite) |
|  |
| Profesör (Atandığı tarih ve üniversite) |
|  |

**III.YAYINLAR VE AKADEMİK ETKİNLİKLER**

|  |  |
| --- | --- |
| ETKİNLİK | **PUAN** |
| **1. WOS&SCOPUS’TA MAKALE** |  |
| 1. WOS’ta taranan\* AHCI, SCIExpanded, SCI ve SSCI indeksli yayınlar

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Tam metinli makale veya inceleme

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Vaka sunumu (Case Report)

…………………………………………………………………………… |  |
|  iii. Tam metni yayımlanmış konferans bildirisi (Adayın 1.Ai’den aldığı toplam puanın en çok %20’si) ………………………………………………………………………………. |  |
|  B. WOS’ta taranan\* ESCI indeksli makale veya inceleme (Adayın 1.Ai’den aldığı toplam puanın en çok  %40’ı)…………………………………………………………………………………. |  |
|  C. Yalnızca Scopus’ta taranan\* makale veya inceleme (Adayın 1.Ai’den aldığı toplam puanın en çok  %20’ı)……………………………………………………………………………….. |  |
| **1A ve 1C’deki yayın puanları WOSJCRkategorilerinde listelenmiş Q3 dergileri için 1.2; Q2 dergileri için 1.4; Q1 dergileri için ise 1.6 ile çarpılır.** |  |
| **2. DİĞER MAKALE & YAYINLAR** |  |
| 1. Alan indekslerinde taranan\* makale veya inceleme

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. YDÜ dergilerinde yayımlanan makale veya inceleme

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. THE Campus’ta yayımlanmış makale

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Ulakbimde taranan\* makale veya inceleme

……………………………………………………………………..  |  |
| 1. Diğer uluslararası indekslerde taranan\* makale veya inceleme …………………………………………………………………….
 |  |
| 1. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde yayımlanmış kitap incelemesi, teknik not vb.

………………………………………………………………………. |  |
| 1. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde yayımlanmış editöre mektup

.............................................................................................................. |  |
| **3. SUNUM** |  |
| 1. Scopus’tataranan ve tammetni yayımlanmış bildiriler

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Alan indekslerinde taranan ve tammetni yayımlanmış bildiriler

……………………………………………………………………………. |  |
| 1. Sunulan ve tam metni yayımlanan bildiriler

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Sunulan ve yayımlanan bildiri özetleri

…………………………………………………………………………… |  |
| **4. ATIF** |  |
| 1. WOS&SCOPUS’TA

………………………………………………………. |  |
| 1. Google Scholar’da

……………………………………………………….. |  |
| **5. PROJE** |  |
| **Uluslararası**  |  |
| 1. Yürütücü

……………………………………………………………………………. |  |
| 1. Araştırmacı

…………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Danışman

…………………………………………………………………………… |  |
| **Ulusal** (Kıbrıs) |  |
| 1. Yürütücü

……………………………………………………………………………. |  |
| 1. Araştırmacı

………………………………………………………………………………... |  |
| 1. Danışman

................................................................................................................... |  |
| **YDÜ** BAP |  |
| 1. Yürütücü

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Araştırmacı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Danışman

………………………………………………………………………… |  |
| Projede diğer üniversitelerle işbirliği yapılmışsa |  |
| **6. POSTER** |  |
| 1. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında taranan konferanslarda sunulan

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Uluslararası konferanslarda sunulan

……………………………………………………………………………… |  |
| 1. Ulusal sunulan

………………………………………………………………………… |  |
| **7. KİTAP (**Bilimsel, Mesleki ve Ders Kitabı) |  |
| 1. Pearson, Prentice-Hall, Thomson Reuters, Kluwer, PenguinRandom House, HachetteLivre,McGraw-Hill, Holtzbrinck, Scholastic, Wiley, Oxford UniversityPress, Taylor and Francis, Springer, Elsevier, Cambridge UniversityPress, EKSMObasım evleri tarafından yayımlanmış kitap

……………………………………………………………………… |  |
| 1. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen kitap serileri altında yayımlanmış kitap

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Uluslararası saygın bir yayınevi tarafından yayımlanmış kitap

……………………………………………………………………………. |  |
| 1. Ulusal saygın bir yayınevi tarafından yayımlanmış kitap

…………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Kitap bölümü (Uluslararası)

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Kitap bölümü (Ulusal)

………………………………………………………………………….. |  |
| **8. EDİTÖRLÜK** |  |
| 1. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde editörlük

………………………………………………………………………… |  |
| 1. Uluslararası saygın bir yayınevi tarafından yayımlanmış kitap/çeviri kitap editörlüğü

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Ulusal saygın bir yayınevi tarafından yayımlanmış kitap/çeviri kitap editörlüğü

…………………………………………………………………………. |  |
| **9. ÇEVİRİ** |  |
| 1. Kitap

.................................................................................................................. |  |
| 1. Kitap bölümü/Makale

…………………………………………………………………………. |  |
| **10. PATENT** |  |
| 1. Ulusal

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Uluslar arası

………………………………………………………………………….. |  |
| **11. KÜRATÖRLÜK** |  |
| 1. Uluslar arası

…………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Ulusal

……………………………………………………………………………. |  |
| **12. MİMARİ PROJE ÖDÜLÜ** |  |
| 1. Derece

……………………………………………………………………………. |  |
| 1. Mansiyon

…………………………………………………………………………… |  |
| **13. SEMİNER/PANEL/SÖYLEŞİ/ KURS/ YARIŞMA/TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI** |  |
| 1. Ulusal veya uluslararası seminer/panel/söyleşi/kurs/yarışma/topluma hizmet uygulamaları

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Üniversitede yapılan seminer/panel/söyleşi kurs/yarışma/topluma hizmet uygulamaları

…………………………………………………………………………… |  |
| **14. SANATSAL ETKİNLİKLER** |  |
| 1. Ulusal kişisel sergi (ya da özgün yapıt, proje ya da tasarımlarla kişisel etkinlik)

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Uluslararası kişisel sergi (ya da özgün yapıt, proje ya da tasarımlarla kişisel etkinlik)

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Ulusal karma sergi

………………………………………………………………………….  |  |
| 1. Uluslararasıkarmasergi

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Ulusal seçimli, davetli sanatsal organizasyonlarınetkinliklerinekatılma

………………………………………………………………………… |  |
| 1. Uluslararası seçimli, davetli sanatsal organizasyonların etkinliklerine katılma

....................................................................................................................... |  |
| 1. Ulusal seçimli, davetli sanatsal organizasyonlardaödülalma

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Uluslararası seçimli, davetli sanatsal organizasyonlardaödülalma

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Yapıtyadatasarımlarınkurum,kuruluşyadamüzelertarafındankabul edilmesi

……………………………………………………………………………. |  |
| 1. Yapıt ya da tasarımların ulusal yayınlarda yer alması. (kitap, katalog, periyodik sanat dergileri, gazete, ansiklopedi,TVyayınları)

……………………………………………………………………….. |  |
| 1. Yapıt ya da tasarımların yurtdışı yayınlarda yer alması. (kitap, katalog, periyodik sanat dergileri, gazete, ansiklopedi,TV yayınları)

………………………………………………………………………… |  |
| 1. Alan ile ilgili ulusal proje ve sanatsal jürilerde görev alma

………………………………………………………………………… |  |
| 1. Alan ile ilgili uluslararası proje ve sanatsal jürilerdegörevalma

………………………………………………………………………… |  |
| **15. SAHNE SANATLARI ETKİNLİKLERİ** |  |
| 1. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir eserde oyun yazarlığı

…………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir eserde oyunyazarlığı

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Bir oyun gösteriminde üretken bir görev almalı

……………………………………………………………………………. |  |
| 1. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda dramaturjiuygulaması

…………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda dramaturji uygulaması

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda sahnetasarımı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda sahne tasarımı

……………………………………………………………………………. |  |
| 1. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda harekettasarımı

……………………………………………………………………………. |  |
| 1. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda hareket tasarımı

............................................................................................................... |  |
| **16. KONSER** |  |
| 1. Uluslararası konser

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Ulusal konser

…………………………………………………………………………. |  |
| **17. FİLM/ GÖRSEL & İŞİTSEL YAPIM** |  |
| 1. Yapımcı / Yönetmen / Yönetmen Yardımcısı/ Senarist/ Görüntü Yönetmeni/ Sanat Yönetmeni

……………………………………………………………………… |  |
| 1. Kurgu Operatörü/ Ses Operatörü/ Işık Operatörü / stil danışmanlığı

…………………………………………………………………….. |  |
| 1. Ulusal/Uluslararası Sinemalarda ve Festivallerde Gösterim

……………………………………………………………………. |  |
| 1. Ulusal/Uluslararası TV ve Radyolarda Yayımlanması

…………………………………………………………………….. |  |
| **18. KONGRE/ SEMPOZYUM** |  |
| Web of Science veya Scopus veri tabanlarında **taranan** kongre/Sempozyumlarda………………………………………………………………….. |  |
| 1. Başkan

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Keynote/PlenarySpeaker

................................................................................................................... |  |
| 1. Oturum başkanı

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Üye/Sekreter

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Katılım

………………………………………………………………………….. |  |
| Web of Science veya Scopus veri tabanlarında **taranmayan** saygın kongre/ sempozyumlarda |  |
| 1. Başkan

…………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Keynote/PlenarySpeaker

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Oturum başkanı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Üye/sekreter

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Katılım

………………………………………………………………………… |  |
| 1. Kongrenin Web of Science veya Scopus veri tabanlarında taranan yayını varsa

…………………………………………………………………………. |  |
| **19. ÇALIŞTAY** |  |
| **Uluslararası** |  |
| 1. Düzenleme

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Katılım

………………………………………………………………………….. |  |
| **Ulusal** |  |
| 1. Düzenleme

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Katılım

…………………………………………………………………………… |  |
| **20. ÖDÜL** |  |
| 1. Uluslararası bir kurumdan verilen Bilimsel/Sanatsal Ödül

…………………………………………………………………………… |  |
| 1. Ulusal bir kurumdan verilen Bilimsel/Sanatsal Ödül

…………………………………………………………………………… |  |
| **21. TEZ** |  |
| **Doktora** |  |
| 1. Tamamlanan

………………………………………………………………………….. |  |
| 1. Yönetilmekte olan

…………………………………………………………………………. |  |
| **Yüksek Lisans** |  |
| 1. Tamamlanan

………………………………………………………………………. |  |
| 1. Yönetilmekte olan

…………………………………………………………………………. |  |
| **22. ÜYELİK** |  |
| 1. Bilimsel/Mesleki Kuruluşlara

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Bilim Kurulu

…………………………………………………………………………. |  |
| **23. JÜRİ**  |  |
| Uluslararası |  |
| 1. Bilimsel/Mesleki Jüri Başkanlığı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Bilimsel/Mesleki Jüri Üyeliği

…………………………………………………………………………. |  |
| Ulusal |  |
| 1. Bilimsel/Mesleki Jüri Başkanlığı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Bilimsel/Mesleki Jüri Üyeliği

…………………………………………………………………………. |  |
| **24. HAKEMLİK** |  |
| 1. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde hakemlik

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Alan İndekslerinde taranan dergilerde hakemlik

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Diğer Uluslararası taranan dergilerde hakemlik

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Ulakbimde taranan dergilerde hakemlik

…………………………………………………………………………. |  |
| **25. İDARİ GÖREV (Her yıl için ve toplamda azami 3 yıl)** |  |
| 1. Mütevelli Heyeti Başkanı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Mütevelli Heyeti Üyesi/Rektör Yardımcısı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Dekan/ Enstitü Müdürü/Baş Hekim

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Genel Sekreter

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Üniversite Koordinatörü (Dışa Açık, Ortak, Seçmeli Dersler, BAP, Center of Excellence)

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu/ Okul Müdürü

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Dekan Yardımcısı/ Enstitü Müdür Yardımcısı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu/Okul Müdür Yardımcısı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Bölüm/Anabilim Dalı (TIP) Başkanı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Bölüm /Anabilim Dalı(TIP) Başkan Yardımcısı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Araştırma Merkezi Başkanı

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Dönem Koordinatörü (TIP)

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Dönem Koordinatörü Yardımcısı (TIP)

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Diğer Komisyon, Kurul ve Komitelerin Başkanı veya Koordinatörü (TIP)

…………………………………………………………………………. |  |
| 1. Koordinatör

…………………………………………………………………………. |  |
| **26. EĞİTİM** |  |
| Fazladan verilen kredi…………………………………………………………………………. |  |
| **TOPLAM**…………………………………………………………………………. |  |

 **DS** = Danışman Sayısı

**\* DOI numarası veya kesin kabul belgesinin (eserin hangi cilt ve sayıda yayımlanacağını gösteren belge)**

**verildiğitarihte taranıyor olması**

#### \*\* Bir ve daha çok yazarlı çalışmalar için puan tablosu.

|  |  |
| --- | --- |
| Tek yazar | 1 x Tabloda belirtilen puan |
| İki yazar | 0.8 x Tabloda belirtilen puan |
| Üç yazar | 0.6 x Tabloda belirtilen puan |
| Dört yazar | 0.4 x Tabloda belirtilen puan |
| Beş-sekiz yazar | 0.2 x Tabloda belirtilen puan |
| Sekizden fazla yazar | 0.1 x Tabloda belirtilen puan |