

Adaletin Yılmaz Savunucusu Olacaklar

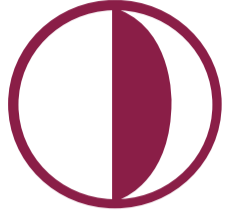
Yakın Doğu Üniversitesi Hukuk Fakültesi 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılı Bahar Dönemi'nde mezun olan öğrenciler diplomalarını aldı. ►7

Yakın Doğu Üniversitesi Engelli Hakları İzleme Komitesi Kuruldu

Yakın Doğu Üniversitesi bünyesinde özel hizmete gereksinim duyan engelli vatandaşların evrensel haklarını her alanda görünür kılmak ve bu doğrultuda bilimsel çözümler önerileri sunmak misyonu ile Engelli Hakları İzleme Komitesi kuruldu. ►6

Kazakistan Sanatçıları Sergisi Açıldı

Kazakistanlı 9 sanatçının 40 eserinden oluşan Kazakistan Sanatçıları Resim Sergisi, Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy tarafından açıldı. ►4



ÜNİVERSİTE GAZETESİ

gazete.neu.edu.tr

9 AĞUSTOS
CUMA 2019
SAYI 217

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ RESMİ GAZETESİDİR.

Yakın Doğu Üniversitesi Akademik Kadrosuna İkinci Nobel Ödüllü Bilim İnsanı Katıldı

BİLİM ÜRETEEN, ÜRETTİKLERİNİ TOPLUMUN FAYDASINA DÖNÜŞTÜREN VE ÜRETTİKLERİ İLE TOPLUMU DÖNÜŞTÜREN 4. NESİL ÜNİVERSİTE MODELİ İLE AKADEMİK VE İNOVATİF ÇALIŞMALARINI YÜRÜTEN YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ, NOBEL ÖDÜLLÜ BİLİM ADAMI PROF. DR. AZİZ SANCAR'DAN SONRA İKİNCİ NOBEL ÖDÜLLÜ BİLİM İNSANI PROF. DR. AZHARİ AHMED'İ DE AKADEMİK KADROSUNA DAHİL ETTİ.

2007 yılında Nobel Ödülü kazanan Hükümetlerarası İklim Değişikliği Paneli (IPCC) üyesi Prof. Dr. Azhari Ahmad'ın Yakın Doğu Üniversitesi akademik kadrosuna katıldığı duyuruldu. Prof. Dr. Azhari F. M. Ahmed, Yakın Doğu Üniversitesi İnşaat ve Çevre Mühendisliği Fakültesi'nde ders verecek.

Dünyada bilime yön veren 100 Türk bilim insanı içerisinde yer alan 5 öğretim üyesine sahip olan Yakın Doğu Üniversitesi, bu liste içerisinde yer alan 2 öğretim üyesini daha son bir ay içerisinde akademik kadrosuna kattı. Böylelikle, Bilime Yön veren 100 bilim insanı arasında yer alan 7 öğretim üyesi hem ilgili fakültelerde dersler vermekte hem de araştırmaları ve projelerini Yakın Doğu Üniversitesi çatısı altında devam ettirmektedir.

Ulusal İklim Değişikliği Konusunda Yürütülen Çalışmaların Grup Liderliğini Yürütüyor...

EKO Qatar Danışmanlığı İcra Müdürü ve Kurucu Ortaklığı görevinde bulunan Nobel Ödüllü Dr. Azhari F. M. Ahmed, hava kalitesi ve iklim değişikliği konusunda grup lideri olarak çalışmalar yürütüyor. Aynı zamanda ulusal iklim değişikliği komitesine danışmanlık rolü de yapan Prof. Dr. Ahmed, çevre bilimi alanında atmosferik kimya



ve hava kirliliği; hava kalitesi, hava kirliliği emisyonları, ulaştırma, dönüşüm, dağılım, biriktirme ve modelleme alanlarında geniş çaplı araştırmalar yürütüyor. Enerji politikası ve çevre düzenlemeleri, eko-toksikoloji ve iklim değişikliği konusunda uzman olan Prof. Dr. Ahmed'in, atmosferik kimya, hava kirliliği emisyonları, ortam havası kalitesi, toksikoloji ve

iklim değişikliği alanlarında uluslararası hakemli dergilerde ve sınıflandırılmış teknik raporlarda önemli sayıda yayınlanmış makaleleri vardır.

Aziz Sancar Bursu Veriliyor
Akademik birikimleri kullanarak bunlardan ticari ürün üretilen toplumun ihtiyaçlarına yönelik çalışan Yakın Doğu Üniversitesi, daha önce de 'DNA tamiri ve

hücre döngüsü' alanlarında yaptığı çalışmalar ve kanser tedavisindeki 'sirkadiyen saat' (Ritmik saat) buluşuyla adını duyuran Kuzey Carolina Üniversitesi Biyokimya ve Biyofizik bölümü öğretim üyesi 2015 Nobel Kimya ödülü sahibi bilim insanı Prof. Dr. Aziz Sancar'ı ülkemizi ziyaret etmesinin ardından Yakın Doğu Üniversitesi akademik kadrosuna dahil etmişti. Prof. Dr. Aziz

Sancar Yakın Doğu Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölüm'ünde öğrenci mentörlüğü yaparak projeler yürütüyor. Ayrıca, Yakın Doğu Üniversitesi tarafından Prof. Dr. Aziz Sancar'ın akademik danışmanlığında doktora eğitimi bursu verilmektedir.

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ HASTANESİ'NDEN BEKLENEN AÇIKLAMA GELDİ!

BATI NİL

VİRÜSÜ

Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi Enfeksiyon Hastalıkları ve Klinik Mikrobiyoloji Uzmanı Doç. Dr. Kaya Süer, Çok Uzun Yıllara Dayanan Batı Nil Virüsü ile İlgili Açıklamalarda Bulundu. ►10



50 Eserden Oluşan Üç Ayı Kişisel Resim Sergisi Açıldı

❖ KAZAKİSTANLI SANATÇILAR BAKYTKALİ URAZOV, ASKAR AKHAMANOV VE RASHİDA MUGAVEYEVA'NIN KIBRIS MODERN SANAT MÜZESİ İÇİN ÖZEL OLARAK HAZIRLADIKLARI VE TOPLAMDA 50 ESERDEN OLUŞAN ÜÇ AYRI KİŞİSEL RESİM SERGİSİ EKONOMİ VE ENERJİ BAKANI HASAN TAÇOY TARAFINDAN AÇILDI.



Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi Sergi Salonu'nda yer alan üç ayrı serginin açılışına; Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy başta olmak üzere Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, Ulusal Birlik Partisi Genel Sekreter Yardımcısı Dr. Ahmet Savaşan, rektör yardımcıları, öğretim elemanları, sanatçılarla davetli misafirler katıldı.

Serginin açılışında Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, İktisadi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy birer konuşma yaptı.

Prof. Dr. Şanlıdağ: "Bilimsel Veriler Toplum Yararına Kullanılıyor..."
Serginin açılış konuşmasını yapan Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Kıbrıs Modern Sanat Müzesi projesi kapsamında son 9 ayda kampüste 60'dan fazla sergi gerçekleştirildiğini ve 15 Kasım 2020'de açılacak olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesiyle birlikte Yakın Doğu Üniversitesi Müzeler Bölgesinde 7 müzenin sanatseverlerle buluşacağını söyledi.

Kültürün üç alanı olan felsefe, bilim ve sanatın insanın kendini aradığı ve büyük insanlık için gelişim olanakları yarattığını ifade eden Prof. Dr. Şanlıdağ, "Bilim doğru'yla, felsefe hem doğru'yla hem iyi'yle ilgilenirken, sanat doğru'yu ve iyi'yi dışlamayacak biçimde güzel'e yönelir. Her üç alan da yaşamımızı hem aydınlatır hem de dönüştürürler" dedi.

Bilgiyi üreten, yayan ve topluma sunulmasını sağlayan üniversitelerin idealizmin felsefi esasları üzerine temellenmiş bilim ve eğitim gibi farklı unsurlar bünyesinde bütünleşen kurumlar olduğundan söz eden Prof. Dr. Şanlıdağ, Yakın

Doğu Üniversitesi'nin benimsediği olduğu 4'üncü Nesil Üniversite Modeli ile akademik çalışmalarını, araştırmalarını ve Ar-Ge faaliyetlerinin tüm bilimsel verilerini topluma faydasına dönüştürmeyi esas aldığını dile getirdi.

Patent ve Ürün Ticarileştirme Çalışmaları Sürdürülüyor...

Kampüsün, bilim üreten kampüs olma belgisiyle bünyesinde farklı araştırma merkezleri ile laboratuvarları barındırdığını anlatan Prof. Dr. Şanlıdağ, "Kıbrıs'taki ilk ve tek Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP) Koordinasyon Birimi, son 3 yıl içerisinde 300 bilimsel araştırma projesi üretti. 7/24 hizmet veren, kitap sayısı 2.5 milyonu aşmış, 500 milyon elektronik kaynağa erişimin sağlandığı Büyük Kütüphane ve saniyede 1.5 trilyon veri işleme kapasitesi olan, dünyada kapasite açısından 13.sırada yer alan, CERN ve WHO projelerine destek vermiş Süper Bilgisayar yanında Ar-Ge ve inovasyon çalışmalarını ürüne dönüştürme kapsamında Yakın Doğu Üniversitesi'ni Teknopark NERITA'yı hayata geçirdik. Araştırmacılarımız tarafından geliştirilen Umbilikal Göbek Klempri projesi bu erken örneklerden bir tanesidir. Ürünlerine Türk Patent Kurumundan Tasarım Tescilli onayını alan araştırmacılarımız üniversitemiz adına bir fikri hakkı ortaya çıkarabilecek biçimde güzel ve eğitimli. Her üç alan da yaşamımızı hem aydınlatır hem de dönüştürürler" dedi.

Yakın Doğu Üniversitesinin eğitim, bilim, sağlık, inovasyon ve sanat alanında sahip olduğu eğitim ve araştırma birikimiyle enerjisini, yerel ve küresel ölçekte, toplumlara ekonomik, sosyal, psikolojik ve

kültürel gelişimine katkı sağlamak için kullandığından söz eden Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, ürünün ticarileştirme çalışmalarını yürüteceklerini belirterek sözlerini noktalamıştı.

Bakan Taçoy: "Eş Olmayan Büyük Bir Hazine Yaratılıyor"
Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy da konuşmasında, Yakın Doğu Üniversitesi sergi açılışlarına heyecanla geldiğini belirterek her seferinde farklı ve değişik düşüncelerin özünü çok daha farklı noktalara getirdiği bir dünyanın içerisine girdiğini söyledi.

Sanatın zenginliğinin her anlamda yaşandığını dile getiren Bakan Taçoy, 15 Kasım 2020 yılında açılacak olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi ile çok büyük bir hazine, değeri biçilmeyecek ve herhangi bir şekilde bir daha yaratılmayacak bir olgunun bir araya getirilmesinin heyecanını yaşadıklarını kaydetti. Bakan Taçoy, "Sadece insanın kendi sosyal yaşantısından, kendi felsefesinden, kendi mantığından ve duygularından yola çıkarak gözünü önüne serilen, bir kağıt veya bez parçası üzerine düşünülüp çizilen ve renklerin konuşulmuş izlenimlerini taşıyan sanatın, sanatın insanın kendini aradığı ve büyük insanlık için gelişim olanakları yarattığını ifade eden Prof. Dr. Şanlıdağ, "Bilim doğru'yla, felsefe hem doğru'yla hem iyi'yle ilgilenirken, sanat doğru'yu ve iyi'yi dışlamayacak biçimde güzel'e yönelir. Her üç alan da yaşamımızı hem aydınlatır hem de dönüştürürler" dedi.

Sanatın bir hazine olduğu ve ayasının bir daha bir yerde bulunamayacağından söz eden Bakan Taçoy, doğanın içinden gelen tüm canlıların görüntülenmesi, onların tarihsel süreci, kültürle birleşmesi, kültür içerisinde insanlığın ihtiyaçları olan öğelerin nasıl geldiğini, e meği ile işlerin nasıl yapılabildiğini, av hayvanları ile uğraşıldığını, hayvan ve bitki özyüklerini ihtiyaçların giderilmesinin evrimlerinin sergilenmesini

gözleminin hayat ufkumuzu etkilediğinden söz etti.

İnsanoğlunun evrimleşmesi sayesinde 4. Nesil çağına ulaşıldığını belirten Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy, geçmişten günümüze gelinen dönemleri sanat yoluyla bizlere hatırlatan sanatçıları kutlayarak konuşmasını sonlandırdı.

Gümüş Anahtar Onur Ödülü Verildi...

Konuşmaların ardından Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy tarafından Kazakistanlı Sanatçılar Bakytkali Urazov, Askar Akhmanov ve Rashida Mugaveyeva'ya Gümüş anahtar Onur Ödülü takdim edildi.

Dr. Suat Günsel Kadar Halkını, toprağını ve Sanatı Önemseyen Biri ile Karşılaşmadık...

Ödül takdiminin ardından konuşan Rashida Mugaveyeva, bugüne kadar toprağını, halkını ve sanatı bu kadar düşünen bir insan ile karşılaşmadığını dile getirerek, yarattığı atmosferden dolayı Kurucu Rektör Dr. Suat Günsel'e teşekkürlerini sundu.

Kıbrıs tarihine, adanın mimari ve kültürel mirasına dokunma ve farklı ülkelerden gelen eski ve yeni arkadaşları ile buluşma fırsatı bulduklarını ifade eden Mugaveyeva, "Tüm bu izlenimler bizi yeni eserler yaratmaya motive etmiş oldu. Umarım ki eserlerimiz her bir ziyaretçinin canında ve ruhunda iz bırakacaktır. Eserlerimizin Kıbrıs Modern Sanat Müzesinde yer alacaklarından gurur ve mutluluk duyduğumuzu belirtmek isterim" dedi.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Dünyaya Yeni İsimler ve Keşifler Sunacak...

Bakytkali Urazov da, sanatçının yaratıcılığına nasıl en üst düzeyde değer verildiğine, medeni, kültürel ve manevi açıdan zengin bir toplumun sanata ne kadar saygı duyabileceğine şahit olduklarını belirtti. Urazov, "Kıbrıs'ı tanımak, güzelliğine hayran kalmak, tarihini öğrenmek, birçok arkadaşı bulmak için harika bir fırsattır. Bize çalışmalarımız hakkında bilgi edinme, fikirlerimizi paylaşma, meslektaşlarımızla bugünkü sanatında var olan her şeyi paylaşma fırsatını sunduğunuz için en içten şükranlarımı sunarım. Kıbrıs Modern Sanat Müzesi projesinin, dünyaya yeni isimler, yeni çalışmalar, yeni keşifler göstermesi gereken en heyecan verici, ilginç ve gerekli girişimlerden biri olduğuna inanıyorum" diye konuştu.

Mutluluğunu İfade Etti...

Askar Akhmanov da, "İlk önce konuksever Kıbrıs halkına ve toprağına ve bizi buraya davet eden Dr. Suat Günsel'e şükranlarımızı sunarız. Bu projede yer almaktan çok gururluyum ve mutluyum ki eserlerimi sizinle paylaşıyorum. Benim için çok iyi bir tecrübe oldu. Türk dünyasının ve uluslararasılaşmış kültüre yaptığınız katkı değerlidir. Güzel bir organizasyon, ilginç için teşekkür ederiz" şeklinde konuştu.

Sergiler Gezildi...

Daha sonra üç ayrı kişisel resim sergisinin açılış gerçekleştirildi. Ressamların ayrı ayrı hazırladıkları eserlerinde sembolizm ve dekoratif tarzda çalışmaların sanatseverlerin beğenisine sunduğu sergiler, 2 Ağustos 2019 tarihinde kadar hafta içi, 08.00-16.00 saatleri arasında Yakın Doğu Üniversitesi Sergi Salonu'nda gezilebilecek.

İKİ SERGİNİN AÇILIŞI YAPILDI

Kırgızistanlı heykeltıraşlar Nurlan Kebek Uulu ile Isken Abdaliyev'in Kıbrıs Modern Sanat Müzesi için ayrı ayrı olarak hazırladığı ve toplamda 43 eserinden oluşan Heykel Sergisi ile Türkiye'den 5 akademisyen sanatçının 45 eserinden oluşan "Türkiye Sanatçıları Sergisi" Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu tarafından açıldı.

Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi Sergi Salonu'nda yer alan üç ayrı serginin açılışına, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, Özyay Günsel Çocuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Filiz Meriçli, UBP Genel Sekreter Yardımcısı Ahmet Savaşan, rektör yardımcıları, öğretim elemanları, sanatçılar ve davetli misafirler katıldı.

Serginin açılışında Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Kırgızistanlı Heykeltıraş Nurlan Kebek Uulu, Türkiye sanatçıları adına Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Baskı Sanatları Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Hayri Esmet ile Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu birer konuşma yaptı.

Prof. Dr. Şanlıdağ: "Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Türk Dünyasını KKTC'de Birleştiriyor..."

Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Projesi'nin Türk Dünyasını KKTC'de birleştirdiğini söyledi.

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Şanlıdağ, Ünlü felsefeci İsmail Tunali'nın "Vatan yaratmama sanat eserleri onurlu yerini korumaktadır" tespitinden yola çıkarak tarih içinde toplumların, egemen devlet olarak devamlı yaşama şansına sahip olmasını, sanat alanındaki gelişmişliğe bağlılığını ifade etti. Prof. Dr. Şanlıdağ, "Sergi projelerinde görev alan sanatçıların yorumlarıyla Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Projesi Türk Dünyasını KKTC'de birleştiriyor. Farklı ülkelerden sanatçıların bir araya getiren ve yaratıcılığa özgürlük sağlayan eşsiz bir proje. Bir Sanat Tapınağı inşa ediyor" dedi.

Kırgızistanlı heykeltıraşlar Nurlan Kebek Uulu ile Isken Abdaliyev'in hazırladığı sergide, Yakın Doğu Üniversitesi akademisyen sanatçıları tarafından hazırlanan sergide ise akrilik, karışık ve baskı teknikleri ile hazırlanmış eserlerin izleyicilere sunulacağını sözlerine ekledi.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Dünyaya Yeni İsimler ve Keşifler Sunacak...
Heykeltıraş Nurlan Kebek Uulu da, üç ay boyunca Kıbrıs



devlet adamları, Nobel Ödüllü Prof. Dr. Aziz Sancar, alanlarında uzman akademisyenler ve sanatçılar ile Kıbrıs Modern Sanat Müzesi ödülleri kapsamında sanatçılara beş ayrı alanda verilen Alasya Ödülleri'ne isimleri verilen bilim insanlarının heykelleri sergileneceğini belirtti. Türkiye sanatçıları tarafından hazırlanan sergide ise akrilik, karışık ve baskı teknikleri ile hazırlanmış eserlerin izleyicilere sunulacağını sözlerine ekledi.

Nobel Ödüllü ve Bilime Yön Veren Bilim Adamları Akademik Kadroya Katıldı...
Son 1 ay içerisinde Dünyada bilime yön veren 100 Türk bilim insanından ikisinin daha kadrolarına dahil ederek 5 olan sayıyı 7'ye çıkardıklarını belirtti Prof. Dr. Şanlıdağ, ayrıca CERN'deki iki araştırmacı grubunun liderleri olan Prof. Dr. Mosadek Talby ve Prof. Dr. Kerem Cankocak ile 2007 yılında Nobel Ödülü kazanan Hükümetlerarası İklim Değişikliği Paneli (IPCC) üyesi Dr. Azhari Ahmad'ın akademik kadrolarına katılarak 2 Nobel ödüllü öğretim üyesine sahip olduklarını vurguladı.

Rekor Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Halihazırda 22 ülkeden 61 öğrencinin kampüste değişim programları çerçevesinde bulunduğunu, aynı sayıda Yakın Doğu Üniversitesi öğrencinin de ülkelerinin Üniversitelerinde değişim programlarına katıldığını anlatarak, Erasmus Değişim Programı kapsamında ise Polonya, Slovenya, Slovakya, Çek Cumhuriyeti gibi ülkelerden, Tıp, Diş Hekimliği, Hemşirelik gibi fakülte öğrencileri kabul ettiklerini, bu yıl KKTC'de bir ilki gerçekleştirilerek Litvanya'ya Erasmus Programı kapsamında öğrenci gönderdiklerini kaydetti.

Müzelerin toplumu değiştirip dönüştürmenin, çağcıl değerlerle yüzleşmenin ve yaşamın yeniden organize etmenin en temel unsurlar olduğunu dile getiren Prof. Esmet, bu anlamda Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat Günsel'in girişimleriyle başlatıldığı girişimi çok anlamlı ve değerli

adasının güzel doğasına dokunma, konuksever ve nazik insanları ile buluşma ve zaman geçirme fırsatı bulduklarını dile getirerek, misyonlarını sanatlarına yanıt olarak ürettikleri eserleri Kıbrıs halkı ile paylaşmaktan mutluluk duyduklarını belirtti.

Hazırladıkları sergide, Al Biruni, İbn Sina, Al Farabi, Al Xarezmi, Leonardo da Vinci gibi bir bırakılan bilim adamlarının heykellerini izlenebileceğini söyleyen Uulu, aynı zamanda da eski çağların büyük insanlarının yanı sıra, ülkesinin ve halkının gelişmesine katkı koyan, modern bilim, kültür ve sanat insanlarının heykellerini de görülebileceğini söyledi.

Heykeltıraş Uulu, "Burada bugün bulunma fırsatını bize sunduğunuz için ve bize destek sağladığınız için sonsuz şükranlarımızı ve saygılarımızı sunmak isterim. Dr. Suat Günsel ve ailesine sağlık, refah ve başarılar dilerim. Eminim ki Kıbrıs Modern Sanat Müzesi, sadece yerel veya bölgesel değil, dünya çapında meşhur bir müze olacaktır" ifadeleriyle konuşmasını sonlandırdı.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Dünyadaki Ayrıcalıklı Yerini Oluşturacaktır...
Türkiye sanatçıları adına konuşan Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Baskı Sanatları Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Hayri Esmet ise, Anadolu Üniversitesi'nden sanatçılar olarak Kıbrıs Modern Sanat Müzesine destek vermek, katkı sunmak için geldiklerini söyledi.

Müzelerin toplumu değiştirip dönüştürmenin, çağcıl değerlerle yüzleşmenin ve yaşamın yeniden organize etmenin en temel unsurlar olduğunu dile getiren Prof. Esmet, bu anlamda Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat Günsel'in girişimleriyle başlatıldığı girişimi çok anlamlı ve değerli

bulduğunu belirtti.

Prof. Dr. Esmet, "Müzenin Kıbrıs toplumu, gerekse burayı ziyaret edecek insanlara yeni ufuklar açacağı ortadadır. Sanatçılardan, eser üretme yoluyla projeler üretme ve sonunda müze koleksiyonu oluşturma düşüncesine ilginçtir. Buradaki koleksiyonun boyutu daha şimdiden birçok müzenin mevcut koleksiyon boyutlarını aşmış durumdadır. Cumhuriyetle yaşatılan İstanbul Resim Heykel Müzesi koleksiyonunun 11.000 civarında olduğu düşünüldüğünde, buradaki eserlerin sayısı dikkat çekmenin ötesinde şaşırtıcıdır. Bu eser sayısı çok önemli. Sözelimi bir müze için Daimen Hirst'ü, Beuys'u ya da Pollock'u özel bir eserini görmeye gidenler az değildir. Kıbrıs Modern Sanat Müzesinin de Dünyadaki bu emsalleriyle rekabet edip çağdaş dünyada kendi ayrıcalıklı yerini oluşturacağını umut ediyorum. Başta kurucu Rektör Dr. Suat Günsel olmak üzere, müzenin oluşumuna katkı veren, kendilerini burada ağırlayan akademisyen dostlarına ve katkı veren sanatçılara en içten teşekkürlerimi sunarım" dedi.

Bakan Sucuoğlu: "Yakın Doğu Üniversitesi Ülkemizin Siyasi Tanıtım Görevini Yerine Getiriyor..."
Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu da, resim ve heykel sergisini açılışında bulunmaktan mutluluk duyduğunu ifade ederek Yakın Doğu Üniversitesi'ne her geldiği zaman yeni bir şeyle karşılaştığını söyledi.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin sanat alanında iddialı bir yola çıkacağını ve Yakın Doğu Üniversitesi'nin sanat alanında da adından söz ettireceğini belirten Bakan Sucuoğlu, "Üniversitelerin görevi eğitimidir. Ama bunun yanında bulundukları ülkenin hem sanat alanında hem bilim

alanında rehberlik ederek bayrağı taşımaktır. Bu konuda Yakın Doğu Üniversitesi fazlasıyla üzerine düşen görevi yapıyor. En önemlisi uluslararası sanatçıları buraya davet ederek ülkemizin dünyaya açılışını büyük oranda sağlıyor. Görev sadece sergisel değil siyasi olarak da tanıtımsıdır. Buraya gelecek eserlerini yapan sanatçıları ülkemize döndükleri zaman Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ni tanıtmaya ve anlatmaya bilgisine sahip oluyorlar. Bu da önemli büyük bir görevdir" diye konuştu.

Yakın Doğu Üniversitesi kampüsünün 1988 yılına kadar kılı toprakları olan verimsiz bir bölge olduğunu dile getiren Bakan Sucuoğlu, Yakın Doğu Üniversitesi kurulması sayesinde buranın Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin bilim ve eğitim yuvası olduğunu ve her seferinde yeni bir açılım sağlandığını kaydetti. Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu, "Üniversite, Hastane, Araba Müzesi, Sanat Müzesi, Elektrikli Araba Üretim Fabrikası, Kıbrıs'ın en büyük camisi. Yakın Doğu Üniversitesi ile Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin kaderi iç içe geçmiştir. Ülkesi dışında yatırım yapmayan bir aile sayesinde kendi kaderini KKTC kaderi ile bir tutan bir anlayış tebrik etmenin ötesinde saygıyla her yerde anlatmak gerekiyor" ifadelerini kullandı.

Sergi Kurdelesini Kesildi...
Konuşmaların ardından Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu tarafından Kırgızistanlı heykeltıraş sanatçıları Türkiye Sanatçılarına teşekkür belgesi takdim edilerek sergi kurdelesini kesildi. İki Heykel Sergisi ile Türkiye Sanatçıları sergisi, 9 Ağustos 2019 tarihine kadar hafta içi 08.00-16.00 saatleri arasında Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi Sergi Salonu'nda ziyarete açık olacak.



Kazakistan Sanatçıları Sergisi Açıldı

KAZAKİSTAN'DAN 9 SANATÇININ KIBRIS MODERN SANAT MÜZESİ İÇİN ÖZEL OLARAK HAZIRLADIĞI VE 40 ESERDEN OLUŞAN KAZAKİSTAN SANATÇILARI RESİM SERGİSİ, EKONOMİ VE ENERJİ BAKANI HASAN TAÇOY TARAFINDAN AÇILDI.

İrfan Günsel Kongre Merkezi Sergi Salonu'nda yer alan serginin açılışına Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, rektör yardımcılar, öğretim elemanları, sanatçılarla davetli misafirler katıldı.

Serginin açılışında Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Kazakistan sanatçılarına Amanat Nazarkul ile Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy birer konuşma yaptı.

Prof. Dr. Şanlıdağ: "Öğrencilerin Bilim İnsanları İle Birebir Çalıştığı Bir Kampüs Yaratılıyor..."

Serginin açılış konuşmasını yapan Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, dünya üniversiteleri ile yarışan dünyanın ilk 500 üniversitesi arasına girmeyi hedefleyen Yakın Doğu Üniversitesi'nin akademik ve inovatif çalışmalarından söz etti.

Bilim üreten kampüs olma özelliği ile bünyesinde farklı araştırma merkezleri ile laboratuvarları barındırdığını ve bunları sistematik olarak bütün araştırmacıların hizmetine sunduklarını dile getiren Prof. Dr. Şanlıdağ, akademik kadrolarının her geçen gün daha da güçlendirdiklerini söyledi.

Prof. Dr. Şanlıdağ, "Son 1 ay içerisinde Dünyada bilime yön veren 100 Türk bilim insanından ikisini daha kadromuza dahil ederken 5 olan sayıyı 7'ye çıkardık. Ayrıca CERN'deki iki araştırma grubunun liderleri de yakın zamanda aramızda katıldı. Onlarla birlikte Yakın Doğu ve KKTG adına bu önemli projede

paydaş olabileme adına çalışmalarımızı başlattık. 2007 yılında Nobel Ödülü kazanan Hükümetlerarası İklim Değişikliği Paneli (IPCC) üyesi Dr. Azhari Ahmad de Cuma günü itibarıyla akademik kadromuza dahil olarak kadromuzda Nobel Ödülüne sahip 2. kişi oldu" dedi.

Değişim Programları ile Öğrenciler Yurt Dışı Eğitim Tecrübesi Kazanıyor...

Temel amaçlarından birinin de öğrencilerin bilim insanları ile birebir çalıştıkları kampüs yaratmak olduğunu belirten Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, değişim programlarına çok önem verdiklerini vurguladı. Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Şanlıdağ, son 4 yıldır Tıp ve Diş Hekimliği Fakültelerinde öğrenci kulüpleri aracılığıyla tüm dünyaya staj ve araştırma değişimi programlarını gerçekleştirdiklerini, Hali hazırda 22 ülkeden 61 öğrencinin de bu değişim programları sayesinde kampüste bulunduğunu kaydetti.

Yakın Doğu öğrencilerin de yurt dışındaki üniversitelerinde değişim programlarına katıldığından söz eden Prof. Dr. Şanlıdağ, "Beş yıla yakın bir süredir tek taraflı ve gizlilik içerisinde Polonya, Slovenya, Slovakya, Çek Cumhuriyeti vb. ülkelere, Tıp, Diş Hekimliği, Hemşirelik gibi fakültele Erasmus Değişim Programı öğrencilerini kabul etmekteyiz. Bu yıl KKTG'de bir ilki gerçekleştirerek geçtiğimiz ay Litvanya'ya Erasmus Programı kapsamında 2 öğrenci gönderdik. Hedefimiz Güz Dönemi'nde akademik değişimini de başlatmaktır. Şu an için farklı ülkelere 7 öğrenciyi de kampüsümüzde ağırlamaktayız" diye konuştu.

Dr. Suat Günsel Toplumların ve Ülkelerin Manevi Gelişmesine Dönük Adımlar Atıyor...

Kazakistan sanatçılarına Amanat Nazarkul da, Kuzey Kıbrıs toprağında bulunarak Türk dünyasını birleştiren sempozyuma katıldıkları için çok mutlu olduklarını

ifade ederek, Kazakistan sanatçılarına fikirlerini ve duygularını paylaştı.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi projesinin şekil ve içerik bakımından essiz ve benzersiz olduğunu dile getiren Nazarkul, "Türk halklarının kaderi çok yönlü ve karmaşıktır. Altay dağlarından Tuna nehrine kadar uzanan topraklar hep atalarımızın, Han Erke, Karkyy baba, Al-Farabi, Ertuğrul Atilla, gibi zatlardan iz bıraktığı topraklardır. XXI. yüzyılda ise Türk halklarının kültürü yeni boyutlara ve olasılıklara gebe dir. Bu dünyada biz sadece misafirimiz. Ancak, eserlerimiz yüzyıllarca hayatta kalır. Dr. Suat Günsel'e toplumların ve ülkelerin manevi gelişmesine dönük attığı her adım için şükranlarımızı sunmak isteriz" dedi.

Bakan Taçoy: "Yakın Doğu Üniversiteleri Bilim ve Yaratılışı Tüm Unsurlarda Bir Araya Getiriyor..."

Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy da, insanlığın önce geçmişini görebilerek geleceğin planını ona göre yapması gerektiğini ifade ederek, geçmişini bilmeyen insanların gelecek planlarını kuramadığından söz etti.

Bakan Taçoy, "Biz geçmişini öyle bir öğrenmeliyiz ki geleceğe yön verebilelim. Bu çerçevede Yakın Doğu Üniversitesi'nin bilimden, sağlığa, sağlıktan eğitime ve boşluk bırakmadan sanata kadar her geçen gün bir daha iyiyi yakalamak için yapılan faaliyetlerinin ne kadar önemli olduğunu vurgulamak isterim" dedi.

Dünyada bırakılmış isimlerin, bilim adamlarının Yakın Doğu Üniversitesi kadrosuna katılmasına da değinen Bakan Taçoy, kurulan Özyay Günsel Çocuk Üniversitesi ile çok küçük yaşta itibaren bir kişinin gerek sanatsal gerekse de bilimsel yaratıcılığının nasıl açığa çıkarılacağına öğretisinin yapılabileceğini sağlayan önde gelen kurumlar içerisinde girmenin de takdire şayan olduğunu söyledi. Bakan Taçoy, bilimi, teknolojiyi, inovasyonu, 4.0 sanayi ve dijitalleşmeyi kabul eden, onları geliştirebilen ve yaratabilen insanlar arasında KKTG imzasının da olması gerektiğine vurgu yaptı. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin dil ile anlatılabileceği kolay olmayan bir sanat müzesine kavuşacağını dile getiren Hasan Taçoy, bir kez daha aynı üretilmeyecek olan 20 bin eserden oluşan bir hazinenin oluşturulduğunu kaydetti. Bakan Taçoy, bilişimi ve yaratılışı bütün unsurlarda bir araya getiren düşünceye teşekkür ederek sözlerini noktaladı.



Türkiye-Azerbaycan Sanatçıları Sergisi Açıldı



TÜRKİYE VE AZERBAJYAN'DAN 7 RESSAMIN BİR ARAYA GELEREK KIBRIS MODERN SANAT MÜZESİ İÇİN ÖZEL OLARAK HAZIRLADIĞI VE TOPLAMDA 25 ESERDEN OLUŞAN "TÜRKİYE-AZERBAJYAN SANATÇILARI SERGİSİ" İÇİŞLERİ BAKANI AYŞEGÜL BAYBARŞ TARAFINDAN AÇILDI.

İletişim Fakültesi Sergi Salonu'nda yer alan serginin açılışında, İçişleri Bakanı Ayşegül Baybars, T.C. Lekfoşa büyükelçisi Kadir Akçeşme, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, Özyay Günsel Çocuk Üniversitesi'nin de eğitim-öğretim hayatına başladığını belirtti.

Ülkenin kalkınması adına her zamanki gibi geleceğe yatırım yapmaya devam edeceklerini belirten Prof. Dr. Şanlıdağ, "Tek sağlık konseptine uygun olarak insan, çevre ve hayvan sağlığını ayırt etmeden hizmet vermekteyiz. Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi, Diş Hekimliği Hastanesi ve Hayvan Hastanesi'yle birlikte Girne Üniversitesi Dr. Suat Günsel Hastanesi ve Diş Hastanesi dahil olmak üzere 5 hastane ile toplumumuzda dünya standartlarında sağlık hizmeti sunmaktayız" dedi. Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, 2'si Nobel ödüllü, 5'i bilime yön veren 100 Türk bilim insanı arasında yer alan öğretim üyeleri yanında bu ay içerisinde 2 önemli bilim adamını daha akademik kadroya dahil ederek bu sayının 7'ye çıkmasının mutluluğunu yaşadıklarını ifade etti.

Serginin açılışında Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Sanatçılar adına Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Endüstri Ürünleri Tasarım Bölümü Başkanı Prof. Dr. İlham Enveroğlu ile İçişleri Bakanı Ayşegül Baybars birer konuşma yaptı.

Üniversitenin Akademik ve İnovatif Çalışmalarını Anlattı...

Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, 40 yıldır bu coğrafyada eğitim, bilim, sağlık, inovasyonu ve sanat denildiğinde akla Yakın Doğu Üniversitesi'nin geldiğini ifade ederek, Üniversitenin, sahip olduğu eğitim ve araştırma birikimiyle enerjisini, yerel ve küresel ölçekte, toplumların ekonomik, sosyal, psikolojik ve kültürel gelişimine katkı sağlamak için kullandığını söyledi.

Prof. Dr. Şanlıdağ, Yakın Doğu Üniversitesi ve Girne Üniversitelerine ek olarak, 2018-2019 öğretim döneminde 60 yaş üzeri bireyler için "+60 Yaş

Tazellenme Üniversitesi'ni" hayata geçirdiklerini, Kıbrıs'ın ilk ve tek Çocuk Üniversitesi olan "Özyay Günsel Çocuk Üniversitesi"nin de eğitim-öğretim hayatına başladığını belirtti.

Ülkenin kalkınması adına her zamanki gibi geleceğe yatırım yapmaya devam edeceklerini belirten Prof. Dr. Şanlıdağ, "Tek sağlık konseptine uygun olarak insan, çevre ve hayvan sağlığını ayırt etmeden hizmet vermekteyiz. Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi, Diş Hekimliği Hastanesi ve Hayvan Hastanesi'yle birlikte Girne Üniversitesi Dr. Suat Günsel Hastanesi ve Diş Hastanesi dahil olmak üzere 5 hastane ile toplumumuzda dünya standartlarında sağlık hizmeti sunmaktayız" dedi. Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, 2'si Nobel ödüllü, 5'i bilime yön veren 100 Türk bilim insanı arasında yer alan öğretim üyeleri yanında bu ay içerisinde 2 önemli bilim adamını daha akademik kadroya dahil ederek bu sayının 7'ye çıkmasının mutluluğunu yaşadıklarını ifade etti.

Enveroğlu, "Bir yerde sanat ve sergi varsa o yerde güzelliği kurtarma çabası vardır demektir. Bugün burada bulunan herkesin bu çabaya ve sorumluluğu hissettiğini biliyorum. Burada yeni bir ekol doğuyor. Basit bir müze veya koleksiyon çalışması değil. Türk sanatında 1950'lerde Azerbaycan, Kırgızistan, Kazakistan da 60'lardan 90'lara kadar süren kimlik arayışının en önemli iş merkezindeyiz. Kendi köklerine dayanan modern bir sanat kimliğinin henüz tamamlanmadığını biliyoruz. Bunun için tek başına kimsenin gücü yetmezdi. Bu müze bahanesi ile sanatta yeni bir Türk kimliği doğuyor. Soyut dışı vurumculuğu Suat Hoca'mız sayesinde bütün dünya buna şahit olacaktır. Sanat hayatımızın altın harflerle yazılacağı bir dönem yaşıyoruz bugün. Bu projeye katılan herkes ve bizlere verilen fırsat için teşekkür

Sanatla Asya'dan Akdeniz'e doğru uzanan yıkılmaz, sağlam bir köprü "Sanat Köprüsü" inşa ediyoruz" diyen Prof. Dr. Şanlıdağ, "Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Projesi kapsamında son 9 ayda Kampüste 84 sergi açılmış, bugünkü sergi ile birlikte bu sayı 85'e ulaşmıştır. Halihazırda Kampüsümüzde 9 Sergi sanatseverlerle buluşmaktadır. 15 Kasım 2020'de açılacak olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesiyle birlikte Yakın Doğu Üniversitesi'nin Azerbaycan Bölgesinde; Kıbrıs Araba

Müzesi, Herbaryum ve Doğa Tarihi Müzesi, Milli Tarih Müzesi, Denizcilik Müzesi, Modern Sanatlar Müzesi, Bıçak ve Kılıç Müzesiyle 7 müze sanatseverlerle buluşacak" diye konuştu.

Prof. Dr. Enveroğlu: "Kıbrıs Modern Sanat Müzesi İle Yeni Bir Türk Kimliği Oluşacak..."

Sergiyeye katılan sanatçılar konuşan adına Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Endüstri Ürünleri Tasarım Bölümü Başkanı Prof. Dr. İlham Enveroğlu da, ünlü Rus yazarın Dostoyevski'nin dünyayı güzellik ve sevgi kurtaracak sözüne atıfta bulunarak güzelliği korumak için sanatçıya, sanat koruyuculara ve sanatseverlere büyük iş düştüğünü söyledi.

Enveroğlu, "Bir yerde sanat ve sergi varsa o yerde güzelliği kurtarma çabası vardır demektir. Bugün burada bulunan herkesin bu çabaya ve sorumluluğu hissettiğini biliyorum. Burada yeni bir ekol doğuyor. Basit bir müze veya koleksiyon çalışması değil. Türk sanatında 1950'lerde Azerbaycan, Kırgızistan, Kazakistan da 60'lardan 90'lara kadar süren kimlik arayışının en önemli iş merkezindeyiz. Kendi köklerine dayanan modern bir sanat kimliğinin henüz tamamlanmadığını biliyoruz. Bunun için tek başına kimsenin gücü yetmezdi. Bu müze bahanesi ile sanatta yeni bir Türk kimliği doğuyor. Soyut dışı vurumculuğu Suat Hoca'mız sayesinde bütün dünya buna şahit olacaktır. Sanat hayatımızın altın harflerle yazılacağı bir dönem yaşıyoruz bugün. Bu projeye katılan herkes ve bizlere verilen fırsat için teşekkür

Sanatın on binlerce yıl önce mağaralardaki ilk sanatçıların çizdiği figürlerden bugünlere hep insanlığa umut olduğunu ifade eden Bakan Baybars, sanatçıların bir dönemi ifade ettiğini söyleyerek Picasso örneği verdi.

ediyoruz" diye konuştu.

Prof. Dr. İlham Enveroğlu, "Bu kula bızım kala. Kaldıkça bızım kala, kurmadım kendim kalam. Kurdum ki izim kala" manisiyle sözlerini noktaladı.

Bakan Baybars: "Kıbrıs Türk Sanatının Kimliğinin Tohumlarını Yeşerten Bir Adım Atılıyor..."

İçişleri Bakanı Ayşegül Baybars da yaptığı konuşmasında, Kıbrıs Türk sanatının kimliğinin oluşturulmasında, buradaki sanat ve kültür tohumlarının yeşermesine ve geleceğe aktarılmasında büyük bir tanıklık edildiğini belirterek Dr. Suat İrfan Günsel'e teşekkür etti.

Bakan Baybars, "Kıbrıs Modern Sanatına yapmış olduğu katkılar ve bu fikri ortaya koyarak bir toplumun kültürel gelişmesi, bütünleşmesi, duyu ve düşüncelerinin ölümsüzleştirilmesi ve ileriki nesillere aktarılması için sanatın etkili araç olduğunu bilen ve anlayan bir insanımıza sahip olduğumuz için gurur duyuyorum. Bu bakımdan, Dr. Suat Günsel'e ve Yakın Doğu ailesine şahsım ve hükümetim adına teşekkür ederim" dedi.

Sanatın on binlerce yıl önce mağaralardaki ilk sanatçıların çizdiği figürlerden bugünlere hep insanlığa umut olduğunu ifade eden Bakan Baybars, sanatçıların bir dönemi ifade ettiğini söyleyerek Picasso örneği verdi.

Ayşegül Baybars, "Faşist İtalyan ve Nazi kuvvetlerinin 1937 yılında Guenika'ya yapmış

olduğu saldırıda binlerce insan yaralanmıştı. O dönemde buna tanıklık eden Picasso kendi ülkesindeki bu savaş, şiddet ve kaosu aktarmak, o dönemlere tanıklık etmek maksadıyla devasa bir tablo yapar. Bu tablo savaş karşılığının ve acıların simgesi idi. O dönemde sergiyi gezen Alman bir General Picasso'ya "Bu eseri siz mi yaptınız" diye sormuş, Picasso da "Hayır, Siz yaptınız" demiş. Buradan yola çıkarak, sanatı oluşturan bir ülkenin yaşamış olduğu değerleri, iyi ve kötü sanat ve kültür tohumlarının yeşermesine ve geleceğe aktarılmasında büyük bir tanıklık edildiğini belirterek Dr. Suat İrfan Günsel'e teşekkür etti.

İçişleri Bakanı Ayşegül Baybars, Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin 85'inci sergisini açmasının Kıbrıs'ın gördüğü ilklerden birini yaşadığını, bu sergilerin de geleceğin ışığı ve umudu olduğunu ifade ederek bu illerde yer almaktan gurur duyduğunu söyleyerek sözlerini noktaladı.

Teşekkür Belgesi Takdim Edildi...

Konuşmalarından ardından İçişleri Bakanı Ayşegül Baybars tarafından sergide yer alan 7 sanatçıya teşekkür belgesi takdim etti. Ardından sergi kurdelesi kesilerek serginin açılışı gerçekleştirildi. Farklı tarz ve ekollerin yer aldığı sergi, 9 Ağustos 2019 tarihine kadar hafta içi 08.00-16.00 saatleri arasında İletişim Fakültesi Sergi Salonu'nda ziyaretçiye açık olacak.



Projelerini Anlatarak Destek Aldılar

Toplumun her alanında insan hakları çerçevesinde engelli haklarını takip etmek ve denetim organlarına destek olmak amacıyla kurulan Yakın Doğu Üniversitesi Engelli Hakları İzleme Komitesi, Cumhurbaşkanlığı Mustafa Akıncı'nın eşi Meral Akıncı'ya ziyarette bulundu.

Prof. Dr. Zehra Altınay başkanlığındaki EHİK üyeleri; Doç. Dr. Dudu Özkm Yavuz, Doç. Dr. Fevzi Kasap, Doç. Dr. Hatice Bebiş, Doç. Dr. Nazım Burçul, Yrd. Doç. Dr. Ayhan Dolunay, Yrd. Doç. Dr. Kaan Uyar ve Uz. Şahin Akdağ, Meral Akıncı'ya, komitenin engelli haklarını izleme ve denetleme kapsamında gönüllü çalışmalarına ilgili misyon ve vizyonu aktardı.

Engellilere Yönelik Yürütülen Faaliyetler Övgü Aldı...

Yakın Doğu Üniversitesi'nin engellilere yönelik tüm faaliyetlerini takdirle izlediğini belirten Meral Akıncı, 2013 yılından itibaren Center of Excellence Toplumsal Araştırma ve Geliştirme Merkezi'nin yaptığı çalışmalara destek sağlayıp her türlü etkinliğe katılmaya gayret gösterdiğini söyledi. Akıncı son zamanlarda eksikliği giderilmesi gereken izleme ve örnek olaylar üzerinden toplumu dönüştürecek çalışmaların da komite aracılığıyla yapılacağını öğrenmekten son derece mutluluk duyduğunu belirten Akıncı, böyleli oluşuma vesile olan yöneticileri ve akademisyenleri kutladı.



Hukuk Fakültesi Öğrencileri Saraybosna'da Uluslararası Yaz Okuluna Katıldılar

Saraybosna Üniversitesi Hukuk Fakültesi, Saraybosna Hukuk Derneği (Udruženje Pravniki) ve Konrad Adenauer Vakfı'nın ortaklaşa yürüttüğü yaz okulu programında, dünyanın çeşitli ülkelerinden gelen öğrenciler iki hafta boyunca, Bosna-Hersek başta olmak üzere, yakın zamanda iç savaşlara sahne olmuş ülkelerin hukuk sistemlerindeki geçmişle hesaplaşma pratikleri ile insan hakları ve demokratikleşmeye ilişkin sorunlara dair geniş kapsamlı derslere katıldılar. Öğrenciler aynı zamanda Eski Yugoslavya Uluslararası Ceza Mahkemesi'nin Saraybosna Ofisi'ne ziyaret gerçekleştirerek mahkemenin yargılama uygulamalarına dair bilgiler aldılar.

Yakın Doğu Üniversitesi Hukuk Fakültesi ile Saraybosna Üniversitesi Hukuk Fakültesi arasındaki mutabakat uyarınca, iki fakülte arasındaki ilişkileri güçlendirmek adına bu yıldan itibaren Yakın Doğu Üniversitesi öğrencilerine söz konusu yaz okulunda kontenjan ayrılmamasını kararlaştırıldığı bildirildi. Ayrıca, KKTC'de gerçekleştirilecek başka bir yaz okulu ve karşılıklı öğrenci-akademisyen değişimi ile işbirliğinin artırılarak sürdürüleceği kaydedildi.

Üç Ayrı Serginin Açılışı Yapıldı

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi ev sahipliğinde Türkiye'den 12 ressamın 25 eseri ile Özbekistan'dan 6 ressamın 25 eseri ve Kazakistanlı Sanatçı Kazym Amankossov'un 17 eserinden oluşan "Türkiye Sanatçıları Resim Sergisi", "Özbekistan Sanatçıları Resim Sergisi" ve Kazym Amankossov'un Kişisel Resim Sergisi, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu tarafından açıldı.



Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi Sergi Salonları'nda yer alan üç ayrı serginin açılışına; Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu, T.C. Lefkoşa Büyükelçiliği Temsilcisi Kadir Akçesme, rektör yardımcılarını, öğretim üyeleri, sanatçılar ve davetli misafirler katıldı.

Serginin açılışında Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Özbekistan Sanatçıları adına Allabergenov Sardor, Türkiye Sanatçıları adına Halil Yavuz Ertürk ile Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu birer konuşma yaptı.

Prof. Dr. Şanlıdağ: "Eğitim, Sağlık, Bilim ve Sanatta Çalışmalar Hızla Sürdürülüyor..."

Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, eğitim, bilim, sağlık, inovasyon ve sanat alanında küresel bilgi merkezi olma yolunda ilerleyen Yakın Doğu Üniversitesi'nin, dünya üniversiteleri ile yarışan dünyanın ilk 500 üniversitesi arasına girmeyi hedeflemiş bir üniversite olduğunu belirtti.

Eğitimde, 2-10 yaş arası bireyler için üniversite eğitimi stratejisi taşıdıklarını ifade eden Prof. Dr. Şanlıdağ, "Yakın Doğu ve Girne Üniversitelerine ek olarak; 2018-2019 Öğretim döneminde 60 yaş üzeri bireyler için "+60 Yaş Tazeleme Üniversitesi'ni" hayata geçirdik. Kıbrıs'ın ilk ve tek Çocuk Üniversitesi olan "Özay Günsel Çocuk Üniversitesi" eğitim-öğretim hayatına başlamış bulunmaktadır" dedi.

Çocuklarımızı Geleceğe En İyi Şekilde Hazırlama Gayreti Gösteriliyor...

Yepyeni ve özgün bir model olan Özay Günsel Çocuk Üniversitesi'nde çocukların laboratuvarlarda, araştırma merkezlerinde, müzelerde, sanat atölyelerinde ve doğada birbir profesörlerle, akademisyen sanatçılarla uygulamalı eğitim aldığını belirten Prof. Dr. Şanlıdağ, bununla birlikte onları dünyanın en önemli bilim adamları ile buluşturarak müthiş ufuklarını daha da genişletmelerini sağladıklarını söyledi. Prof. Dr. Şanlıdağ, bu kapsamda dünyanın en büyük projelerinden olan CERN'deki bir araştırma grubunun başkanı Fransız Profesör Mos-sadek Talby'nin "Atomaltı parçacıkların eğlenceli dünyası" hakkında, 2007 yılında Nobel Ödülü kazanan

Hükümetlerarası İklim Değişikliği Paneli (IPCC) üyesi Dr. Azhari Ahmad ise "İklim Değişikliği ile İlgili Bilinmeyenler" konulu bir konferansla çocuklarla buluşturdıklarını sözlerine ekledi.

Akademik ve İnovatif Çalışmalar Gelişmiş Alt Yapı ile Devam Ediyor

Dünyanın farklı ülkelerinden çok değerli sanatçıların burada eserlerini sergilemesinin büyük ve önemsenmesi gereken bir olgu olduğunu ifade eden Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, 20 Fakülte, 6 Enstitü, 33 Araştırma ve uygulama merkezi, 104 araştırma ve uygulama laboratuvarı, son üç yılda kabul edilen 370 araştırma projesi, 1200'e ulaşmış uluslararası yayımla akademik ve inovatif çalışmalarını sürdürüklerini söyledi.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Projesi kapsamında da son 9 ayda kampüste 82 sergi açıldığını, hali hazırda kampüste 9 serginin sanatseverlerle bulunduğunu da aktaran Prof. Dr. Şanlıdağ, 15 Kasım 2020'de açılacak olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesiyle birlikte Yakın Doğu Üniversitesi Müzeler Bölgesinde 7 müzenin sanatseverlerle buluşacağını kaydetti.

Organizasyona Teşekkür Etti...

Özbekistan Sanatçıları adına konuşan Allabergenov Sardor ise Kuzey Kıbrıs'a davet aldıkları zaman endişe duyduklarını ancak yaratıcılık dolu atmosferi ve arkadaşlarını gördükten sonra rahatlık ve mutluluk duyduklarını ifade etti. Yeni insanlar ve yeni izlenimleri kendilerine ciddi bir güç verdiğini dile getiren Sardor, "Bu günü eserlerimizde görebilirsiniz. Desteğiniz ve bu güzel organizasyon için teşekkür ediyoruz" dedi.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Projesinde Yer Almanın Mutluluğunu İfade Etti...

Türkiye Sanatçıları adına konuşan Halil Yavuz Ertürk de, "Kurucu Rektör Dr. Suat İrfan Günsel'in vizyon ve misyonu ile başlatılan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi projesi için Türkiye'li sanatçılar olarak 15 gün boyunca güzel Kıbrıs'ı gezerek tadını çıkardık. Almış olduğumuz bu enerji ile çalışmalarımızı ürettik. Bu büyük projeye dahil olmaktan ve katkı koymaktan mutluluk ve gurur duyuyoruz" ifadelerini kullandı.

Bakan Sucuoğlu: "Yakın Doğu Üniversitesi Kültür ve Sanatta Ambargo Zincirini Kırdı..."

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu ise, 1974'ten sonra Kıbrıs

Türk Halkının bir Cumhuriyet kurduğunu fakat ambargoların bir türlü kıramadığını dile getirerek, 31 yıllık bir geçmişi olan Yakın Doğu Üniversitesi'nin başlattığı sanat çalışmaları ile ambargo zincirinin kırıldığını söyledi.

Dünyanın farklı ülkelerinden çok değerli sanatçıların burada eserlerini sergilemesinin büyük ve önemsenmesi gereken bir olgu olduğunu ifade eden Bakan Sucuoğlu, kültür ve sanatta sınır olmadığı, ambargoların acımasız bir şekilde kullanılmasına rağmen kültür ve sanatta bunun başlanmadığının görüldüğünü belirtti.

Bakan Sucuoğlu, "Bu biraz uğraş ve gayret isteyen bir iş. Yakın Doğu Ailesi'ni bu konuda bayrağı en önde taşıdığı için kutluyorum. Bu başarıların giderek artacağını görüyoruz. Şu anda 12 bin esere ulaşıldı, 20 bin hedefi dünyada bir ilk, Dünya şampiyonluğuna doğru gidiliyor. Başarılarınızın devamı dilerim" diyerek sözlerini noktaladı.

Gümüş Anahtar Onur Ödülü ile Teşekkür Plaketi Takdim Edildi...

Konuşmaların ardından Türkiye Sanatçıları ile Özbekistan Sanatçılarına Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu tarafından teşekkür belgesi plaketi takdim edildi. Kazakistanlı sanatçı Kazym Amankossov'ya ise Gümüş Anahtar Onur Ödülü Takdim edildi.

Eserlerimizin Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nde Yer Alacak Olması Gurur Verici...

Ödül takdimi sonrası konuşan Kazakistanlı Sanatçı Kazym Amankossov da, sözlerini başında Kurucu Rektör Dr. Suat İrfan Günsel'e gösterdiği ilgi ve destekten dolayı teşekkür etti. Kıbrıs'ın güzel doğasına, mimari ve kültürel mirasına dokunma fırsatı bulduklarını dile getiren Amankossov, "Bu vesile ile farklı ülkelerden sanatçılarla tanışma şansını bulduk. Ayrıca eserlerimizin Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nde yer alacak olmasından gurur ve mutluluk duyuyoruz.

Sergi Kurdeleleri Kesildi...

Plaket ve ödül takdiminin ardından üç ayrı serginin açılış gerçekleştirilerek sergiler gezildi. Farklı ekoller ve tarzda çalışmaların yer aldığı sergiler, 2 Ağustos 2019 tarihine kadar hafta içi, 08.00-16.00 saatleri arasında Atatürk Kültür Merkezi Sergi Salonları'nda izlenebilecek.



Adaletin Yılmaz Savunucusu Olacaklar

Yakın Doğu Üniversitesi Hukuk Fakültesi 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılı Bahar Dönemi'nde mezun olan öğrenciler Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi Büyük Salon'da gerçekleştirilen törenle diplomalarını aldı.

Törende, Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan, Genel Sekreter ve Adalet Meslek Yüksekokul Müdürü Doç. Dr. Yeter Tabur, Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Elif Sonsuzoğlu, enstitü müdürleri, dekanlar, öğretim elemanları, aileler ile mezun öğrenciler hazır bulundu.

Saygı Duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başlayan törende, Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan, Fakülte Dekanı Prof. Dr. Elif Sonsuzoğlu, Genel Sekreter ve Adalet ve Meslek Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Yeter Tabur, Adalet Meslek Yüksekokulu bölüm birincisi Tülin Ebru Yanar, Hukuk Kulübü Başkanı Mesut Can birer konuşma yaptılar. Törende, Atatürk Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği Bölümü'nden Uzm. İlyas Abdullin'in kerem dinletisi ile Hukuk Fakültesi araştırma görevlilerinden Mısra Çaydamlı'nın piyano dinletisi salonu dolduranlar tarafından büyük beğenileyle izlendi.

Doç. Dr. Murat Tüzünkan; "Hukukun Üstünlüğüne İnanmış Hukukçular Yetiştirmenin Gururunu 22 Yıldır Taşıyoruz..."

Törenin açılış konuşmasını gerçekleştiren Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan, uluslararası bir bilim platformu olan Yakın Doğu Üniversitesi'nde, evrensel değerler ışığında bilimin aydınlığına ve hukukun üstünlüğüne inanmış hukukçular yetiştirmenin gururunu 22 yıldır taşımaya devam ettiklerini söyledi.

Hukuk alanında etkinliği ve yeterliliği yüksek, teorik ve uygulamaya anlamında donanımlı etik ve insani değerleri özümsemiş hukukçular yetiştirmenin gururunu 22 yıldır taşımaya devam ettiklerini söyledi. Çalışma hayatınızda göstereceğiniz her yeni başarı, Yakın Doğu Üniversitesi'nin daha da yüketecek, bizleri mutlu edecek, göğsümüzü kabartacaktır. Kendi vicdanınızdan başlayarak, ailenizde, ülkenizde ve tüm dünyada adaleti sağlama görevinizde başarılar diliyor, adil bir dünya için vereceğiniz hukuk mücadelesinde yollarınızın açık

önemli bir ilham kaynağı oldu" dedi. Hukuk hizmeti kalitesinin modern bir toplumun en önemli yapı taşlarından biri olduğunu belirten Doç. Dr. Tüzünkan, Hukuk Fakültesi'nde evrensel değerler ışığında yetişen mezunlar sayesinde, doğru ve hızlı işleyen, hukukun üstünlüğünü her şeyin üzerinde tutan, adalet duygusu ve duyarlılığının en üst seviyede olduğu bir hukuk ve adalet sisteminin yaratılmasının mümkün olacağını kaydetti. Yakın Doğu Hukuk Fakültesi olarak ayrıcalıklı eğitim felsefeleri ile insani değerleri ve adalet duygusunu merkeze

arak insan hayatına değer veren hukukçular yetiştirmenin öncelikleri olduğuna vurgu yapan Doç. Dr. Tüzünkan, Üniversitemin uygulamaya geçtiği 4. Nesil Üniversite Modeli'nden bahsetti.

Doç. Dr. Tüzünkan; "Yakın Doğu Eğitim Felsefesi ve Kültürüyle Yetişmiş Olan Sizler, Adaletin Güçlü ve Yılmaz Birer Temsilcisi Olacaksınız..." Mezun öğrencilerde de seslenen Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan, Yakın Doğu eğitim felsefesi ve vizyonu ile çağdaş ve doğru bilgilerle donatıldıklarını, buldukları her ortamda yeniliğin öncüsü olarak hukukun üstünlüğünü daima savunacaklarını söyledi.

Doç. Dr. Tüzünkan şöyle konuştu: "Yakındoğu eğitim felsefesi ve kültürüyle yetişmiş olan sizler, adaletin güçlü ve yılmaz birer temsilcisi olacaksınız. Yaşamınız boyunca daima haklıdan yana olacak; basmakalıp ve ezberci bir anlayışla süregelmiş her türlü köhne düşünceleri tersine çevirebilme dirayetini göstereceksiniz. Çalışma hayatınızda göstereceğiniz her yeni başarı, Yakın Doğu Üniversitesi'nin daha da yüketecek, bizleri mutlu edecek, göğsümüzü kabartacaktır. Kendi vicdanınızdan başlayarak, ailenizde, ülkenizde ve tüm dünyada adaleti sağlama görevinizde başarılar diliyor, adil bir dünya için vereceğiniz hukuk mücadelesinde yollarınızın açık

olmasını temenni ediyorum."

Öğrencilere Hukuk Yönelen Öneriler Verdi...

Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Elif Sonsuzoğlu da, konuşmasında "Berlinde Hakimler Var", "Cübbe", "Themis Heykeli" başlıklı 3 anekdotla öğrencilere öğütlerde bulundu.

Prof. Dr. Sonsuzoğlu şunları dile getirdi: "Değirmenci krala bakar ve der ki; Asil sen unutmak ile Berlin'de hakimler var! Hiçbir güç, hiçbir siyaset, hiçbir iktidar kral bile olsa adaletten üstün değildir. Hiç kimse adaletin üstüne çıkamaz. Orada oturamaz. Potsdam'da Sansosi Sarayı ve değirmen bugün halen yan yanadır. Hukukçular "Hakimlerin ve Avukatların giydikleri cübbe; hiç kimsenin önünde iliklenmesinler diye düğmesiz, zaafılarına yenilmesinler, rüşvet almasınlar diye cepsizdir. Hukuku adaleti temsil eden adalet tanrıcısı themis, gözü bağlı olarak yani kimi yargıladığını görmenden tarafsız olarak, sadece evrensel hukuk ilkelerine, kanunlara ve vicdanına göre yargılama yapar ve karar verir. En yakını mı hapse attı düşman mı beraat ettirdi bilmez." Prof. Dr. Sonsuzoğlu konuşmasının ardından mezun öğrencilere diploma yemini yaptırdı.

Doç. Dr. Yeter Tabur: "Adaletin Daha Hızlı Tecelli Edebilmesi İçin Sizlere Önemli Görevler Düşmektedir"

Adalet Meslek Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Yeter Tabur da yaptığı konuşmada, adaletin daha hızlı tecelli edebilmesi için Adalet Meslek Yüksekokulu mezunlarına önemli görevler düştüğünü söyledi.

Adalet Meslek Yüksekokulunun hakim ve savcılara hukuk alanında yardımcı elemanları yetiştirmek amacıyla kurulduğunu dile getiren Doç. Dr. Tabur, "Bugün Adalet Meslek Yüksekokulu Hukuk Fakültemizin çatısı ve seçkin öğretim üyesi kadromuz altında sizlere en iyi eğitimi vermenin ve sizleri iyi birer meslek sahibi olarak hayal

etmenin haklı gururunu yaşıyoruz. Yakın Doğu Eğitimi, vizyonu ve kültürünün yanında, çalışkanlığınız ve dürüstlüğünüzle herkesin saygı duyduğu yerlere geleceğinize ve donanımlı birer Adalet Mezu olacağınıza dair hiç şüphemiz yoktur. Bu nedenledir ki mezunlarımız mahkemelerin yazı işleri müdürü ve yardımcılığı, icra memurluğu ve yardımcılığına atanmakta ve ayrıca infaz kurumlarında müdürlüğe kadar yükseltilen görevlere getirilmektedir. Sizlerin bugüne kadar gösterdiğiniz başarınızın, bundan sonraki meslek hayatınızda da devam edeceğine her görevinizde adaleti ve etik değerlere saygılı hukukçular olacağınıza inancımız tamdır" diye konuştu.

Tülin Ebru Yanar; "Ülkelerin Temel Taşı Olan Hukuk Düzeninin Bir Parçası Olacağız"

Adalet Meslek Yüksekokulu bölüm birincisi Tülin Ebru Yanar ise konuşmasında, Yakın Doğu Üniversitesi'nin bir ferdi olmaktan gurur duyduğunu ifade etti.

Yanar; "Çağdaş bir kampüs içerisinde; saygın, akademik kadroları ve idari bilimleri ile fakülteleri ve yüksekokulları ile bizlere en iyi eğitim ve öğretim ortamı sağlamakla birlikte, temel amacı bizleri kendine güvenen, akılcı, yaratıcı ve özgür düşünceye sahip; Atatürk ilke ve İnkılaplarını özümsemiş bireyler olarak yetiştirmek için var gücüyle gayret gösteren üniversitemizin bir ferdi olmaktan gurur duyduğumu ifade etmek isterim. Bugün üniversitemizden mezun olan arkadaşlarımızla birlikte ülkemize ve Türk Milleti'ne faydalı olacak işler yapacağımız, toplumsal düzenin sağlanması için demokratik ülkelerin temel taşı olan hukuk düzeninin bir parçası olacağımıza inancım sonsuzdur. Emegini bizlerden hiçbir zaman esirgemeyen ve hep yanımızda olduklarını hissettiren çok değerli hocalarımıza ve idari kadroya çok teşekkür ederim" diyerek sözlerini sonlandırdı.

Hem Eğitim Hem Eğlence... Dört kişilik alt gruplara ayrılarak kamp boyunca birlikte konaklayan çocuklara, bir tip öğrencisi herberlik etti. Çocuklar bir yandan yoğun bir şekilde bilgileri alırken bir yandan da yeni arkadaşlar kazandılar. Katılımcılar diyabet ile ilgili aldıkları eğitim yanı sıra yüzme, su topu, voleybol, basketbol, futbol gibi sportif faaliyetlere de katıldılar.

Mesut Can: "KKTC'de Öğrenci Olmanın Artıları Eksilerinden Daha Fazla"

Hukuk Kulübü Başkanlığı görevini üstlenen Mesut Can da törende yaptığı konuşmada; "Yakın Doğu Üniversitesi Hukuk Kulübü Bayrağını devraldığımız günden beri, her şeyi yapma gayretine düştük. Hukuk kulüpleriyle iş birliği yaparak barodaki hukukçu adaylarımızı, hukukta doğru olarak, sadece evrensel hukuk ilkelerine, kanunlara ve vicdanına göre yargılama yapar ve karar verir. En yakını mı hapse attı düşman mı beraat ettirdi bilmez." Prof. Dr. Sonsuzoğlu konuşmasının ardından mezun öğrencilere diploma yemini yaptırdı.

Dereceye Giren Mezunlara Madalya ve Diploma Takdimi Yapıldı...

Konuşmaların ardından Hukuk Fakültesi'nde dereceye giren öğrencilere madalya ve diplomaları Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan tarafından takdim edildi.

Adalet Meslek Yüksekokulu'nda dereceye giren öğrencilere ise madalya ve diplomalarını Adalet Meslek Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Yeter Tabur verdi. Daha sonra mezun öğrencilere diplomaları öğretim üyeleri tarafından takdim edildi. Tören mezarlarını keplerini atmasıyla sona erdi.



Çocuklar ve Gençler Diyabetle Yaşamayı Öğrendi

Girne Üniversitesi Tıp Fakültesi Padiatrik Endokrinoloji Bilim Dalı, Yakın Doğu Üniversitesi Tıp Fakültesi Padiatrik Endokrinoloji Bilim Dalı, Kıbrıs Türk Diyabet Derneği ve Dr. Burhan Nalbantoğlu Devlet Hastanesi Endokrinoloji ve Metabolizma Hastalıkları Kliniği işbirliğinde, Kıbrıs Diyabetik Çocuk ve Gençlik Kampı düzenlendi.

Başbakanlık Gençlik Dairesi'nin desteği ile Laпта Gençlik Kampı'nda gerçekleştirilen kampa 9-18 yaş arası diyabetli çocuklar katıldı. Kampta diyabetik çocuklara; hipo ve hiperglisemi nedenleri, klinik bulguları, alınacak önlemler, kan ve idrarda şeker ve keton bakılması, insülin tipleri, enjeksiyon teknikleri, spor ve egzersiz yapma alışkanlığı, spor yaparken dikkat edilmesi gerekenler, diyabette beslenme özellikleri ve düzeni, diyabetin komplikasyonları ve bunlardan kaçınmanın yolları hakkında bilgiler verildi. Ayrıca diyabette takip kriterleri ve izlemenin öne mi konusu hem uygulamalı hem de teorik olarak anlatılarak çocuklar psikososyal yönden de eğitildi.

Hem Eğitim Hem Eğlence... Dört kişilik alt gruplara ayrılarak kamp boyunca birlikte konaklayan çocuklara, bir tip öğrencisi herberlik etti. Çocuklar bir yandan yoğun bir şekilde bilgileri alırken bir yandan da yeni arkadaşlar kazandılar. Katılımcılar diyabet ile ilgili aldıkları eğitim yanı sıra yüzme, su topu, voleybol, basketbol, futbol gibi sportif faaliyetlere de katıldılar.

Kamplar Çocukların Psikososyal Gelişimlerine Katkı Koyuyor...

Kampın Yürütücüsü, Girne Üniversitesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Anabilim Dalı, Çocuk Endokrinolojisi Bilim Dalı Öğretim Üyesi ve Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Rüveyde Bundak, bu tarz kamplarn çocukların psikososyal gelişimlerine katkı koymanın yanı sıra diyabetli olarak yaşam konusundaki bilgi eksikliklerini de giderdiğini ve böylece kendi bakımlarını üstlenerek daha iyi diyabet kontrolü yapabildiklerini belirtti. Prof. Dr. Bundak, iyi diyabet bakımının komplikasyonları önlemesi nedeni ile bu tip kampların koruyucu hekimlik çerçevesinde değerlendirilmesi gerektiğini de ifade etti.

Umut Verici... Yakın Doğu Üniversitesi Tıp Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Neşe Akcan ise kamplarda edindikleri bilgilerin ve arkadaşlıkların, diyabetik çocuklarımızın yanlarında daha umutla bakmaları için büyük bir güç verdiğini söyledi.



Doç. Dr. Şevket Öznur'un Kitabından Kesitler Yunanistan'da Yayımlandı

Yakın Doğu Üniversitesi Kıbrıs Araştırmaları Merkezi Başkanı Doç. Dr. Şevket Öznur'un 2001 yılında hayatını kaybeden Uzak Şairi Osman Türkay ile ilgili yazdığı kitaplarında şairin yer alan şiirleri, Yunanistan'ın en önemli yayınevi olan Vakkikon'da Yunanca olarak yayımlandı.

Yakın Doğu Üniversitesi Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü'nden verilen bilgiye göre, Doç. Dr. Şevket Öznur'un Osman Türkay ile ilgili yazdığı "Uzak Çağı Şairi Osman Türkay", "Osman Türkay'ın İlk Şiirleri 1946-1951" ve "Osman Türkay Bildiriler" isimli kitaplarında yer alan şaire ait şiirlerden seçilen, şairin ölümünün 18. yıldönümü anısına Yunanca hazırlanan "Uzak Çağı Şairi Osman Türkay" isimli kitapta yayımlandı. Yayımlanan şiirler 1946 yılından şairin ölümüne kadar olan dönemde yazdığı şiirlerden seçildi.

Yunanistan'ın en önemli yayınevi olan Vakkikon tarafından yayımlanan 115 sayfalık kitapta, Doç. Dr. Şevket Öznur'un Osman Türkay'ın yaşam öyküsü ve sanatına ilişkin yazdığı bilgilerde kullanıldı.

Doç. Dr. Şevket Öznur: "Bu Kitap, Sanatın ve Şiirin En Büyük Barış ve Dostluk Köprüsü Olduğunu Bizlere Gösterdi..."

Yakın Doğu Üniversitesi Kıbrıs Araştırmaları Merkezi Başkanı Doç. Dr. Şevket Öznur, yıllarca Osman Türkay'la ilgili yaptıkları kitap çalışmalarının derlenip, Yunanistan'ın en saygın yayınevi Vakkikon yayımlanmasıyla şairin mutluluk verici olduğunu söyledi.

Doç. Dr. Öznur, "Yazar ile Üç yıl önce başladığımız çalışmaların, yazarın ölüm yıldönümünde Yunanlı okurlarla buluşturmak hepimizi çok mutlu etmiştir" dedi. Doç. Dr. Öznur, Osman Türkay'ın ölümünün 18. yıldönümünde saygı ile anıldıklarını belirterek, Yunanistan da Türkay'ın sanatının tanıtılması için hazırlanan kitabın, sanatın ve şiirin en büyük barış ve dostluk köprüsü olduğunu gösterdiğini kaydetti.

Yakın Doğu Üniversitesi Engelli Hakları İzleme Komitesi Kuruldu

Yakın Doğu Üniversitesi bünyesinde özel hizmete gereksinim duyan engelli vatandaşların evrensel haklarını her alanda görünür kılmak ve bu doğrultuda bilimsel çözümler önerileri sunmak misyonu ile Engelli Hakları İzleme Komitesi kuruldu.



Yakın Doğu Üniversitesi Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü'nden yapılan açıklamada, toplumun her alanında insan hakları kapsamında engelli haklarını izlemek ve denetim organlarına destek amacıyla Yakın Doğu Üniversitesi Engelli Hakları İzleme Komitesi'nin kurulduğu belirtildi.

Başkanlığını Prof. Dr. Zehra Altınay'ın yürüttüğü komitenin üyeleri; Doç. Dr. Dudu Özkum Yavuz, Doç. Dr. Fevzi Kasap, Doç. Dr. Hatice Bebiş, Yrd. Doç. Dr. Ayhan Dolunay, Yrd. Doç. Dr. Nazım Burgul, Yrd. Doç. Dr. Kaan Uyar ve Uz. Şahin Akdağ'dan oluşuyor. Komite, yaptıkları çalışmalarla engelli haklarını izleme ve denetleme

kapsamında gönüllü çalışmalar yürütecek.

Toplumsal Bilinç Oluşturulacak...

Engelli bireylerin özel eğitim, sağlık, spor, hukuk, iletişim, mühendislik, mimari ve benzeri tüm alanlarda hizmet kalitesinin artırılmasına yönelik toplum ile kurum kuruluşlara öncülük edecek olan komite, engelli haklarına ilişkin uygulamaları takip ederek tespit edilen eksik ve yanlış uygulamalar hakkında bilimsel projelerle öneriler vasıtasıyla toplumsal bilinç oluşturacak.

Engelli haklarını bilimsel yöntemler kullanarak hiçbir ayırım, kısıtlama ve ayrıcalığa izin vermeyen toplumsal bir

yapının inşası yönünde referans gösterilecek bir komite olmayı hedefleyen Engelli Hakları İzleme Komitesi, bilgilendirici, eğitici ve yönlendirici faaliyetler de düzenleyecek.

Engelli hakları konusunda gözetim ve denetim gerekliliği bilincini oluşturmaya yönelik faaliyetlerde bulunarak, KKTC'nin, toplumsal refahı ve KKTC sınırları içerisinde söz konusu olan ilgili sorunlara ilişkin, araştırma, inceleme yapma, proje üretme ve ilgili kişi ve grupları bu yönde teşvik etmeye yönelik çalışmalara yürütecek. Ayrıca, ulusal ve uluslararası düzeyde seminer ve etkinlikler organize edecek.

Engelli Farkındalığı Haftası'nda Seminer Düzenlendi

Yakın Doğu Üniversitesi Engelli Hakları İzleme Komitesi Üyesi Yrd. Doç. Dr. Kaan Uyar, Bakanlık Engelli Hizmetleri Koordinasyon Kurulu'nun Engelli Farkındalığı Haftası kapsamında düzenlediği seminerde "Web Erişilebilirliği" konusunda bir sunum yaptı.



Yrd. Doç. Dr. Kaan Uyar sunumunda, Web erişilebilirliği ve standartları nelerdir? Birleşmiş Milletler Engellilerin Haklarına İlişkin Sözleşmesinde ve Europe 2002: Avrupa Birliği Web Erişilebilirlik Kılavuzu ile Avrupa Engellilik Stratejisi 2010-2020'da konuyla ilgili hususlar, web erişilebilirliği test araçları, KKTC merkezi ve yerel yönetimler web sitelerinin güncel durumu hakkında bilgi ve önerilerini katılımcılarla paylaştı.

Komite Hakkında Bilgilendirme Yapıldı
Öte yandan, Yakın Doğu Üniversitesi Engelli Hakları İzleme Komitesi tarafından her fakültenin komite temsilcilerinin katılımıyla Yakın Doğu Üniversitesi'nde komite ile ilgili bilgilendirme paneli düzenlendi.

Düzenlenen panelde, Yakın Doğu Üniversitesi Engelli Hakları İzleme Komitesi'nin oluşumundan bahsedilerek, bu oluşumun

toplumda engelli bireylerin haklarına yönelik bir farkındalık yaratarak bu yönde hak ihlallerine yönelik insanları bilinçlendirmenin önemi vurgulandı. Ayrıca, Komitenin vizyonu ile misyonu kapsamında toplumda engellilerin insan haklarını her alanda görünür kılmak ve söz konusu sorunlarda bilimsel çözüm ile öneriler sunma konusunda fikir birliğine varıldı.

Seminerde ayrıca her fakülteden temsilciler söz alarak bilgilendirici, eğitici ve yönlendirici faaliyetler düzenleyerek engelli bireylerin yaşam kalitesini iyileştirmek, engelli hakları ve evrensel uygulamalara yönelik bir farkındalık yaratmanın komitenin en temel amaçları arasında olduğunu belirtti.

Engelli Bireylerin Yaşam Kalitesini Yükseltecek Çalışmaların Geliştirilmesine Vurgu Yapıldı...

Komitenin Yakın Doğu Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Temsilcisi Doç. Dr. Fatma Bebiş, her alanda olduğu gibi sağlık alanında da engelli bireyler için çalışmaların geliştirilmesi yönünde katkı sağlayacaklarını bildirdi. Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Temsilcisi Yrd. Doç. Dr. Başak Bağlama da, engelli bireyler için farkındalık çalışmalarının artırılması ve bunun da ötesine gidilerek yaşam kalitelerinin iyileştirilmesine yönelik uygulamaların desteklenmesi gerektiğine vurgu yaptı.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi'nden İngilizce Yaşam Öğrenci Kulübü Danışman Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Ayhan Dolunay ise medya ve iletişimde engellilere yönelik çalışmalardan bahsederken, Mimarlık Fakültesi Temsilcisi Umran Duman, evrensel tasarım ilkeleri çerçevesinde tüm iç ve dış mekanların engelli bireylerin kullanımına uygunluğunun daha fazla dikkate alındığı tasarım uygulamalarının yaygınlaşması gerektiğini bildirdi.

Komite Başkanı Prof. Dr. Zehra Altınay da, engelli bireylerin yaşadığı zorluklar ve hak ihlalleri yanındaki bilimsel bulguların, engelli bireylerin yaşam koşullarının iyileştirilmesine yansımaları hususunda bu oluşumun çalışmalarına başladığını, destek olmak isteyen herkese kapılarını açık olduğunu belirtti.

İklim Değişikliği ile İlgili Bilinmeyenleri Anlattı

Çevre bilimi, hava kalitesi ve iklim değişikliği alanında yürüttüğü başarılı çalışmalarla bilinen Dr. Azhan F. M. Ahmed, Özyay Günsel Çocuk Üniversitesi Eğlenceli Bilim Atölyesi uygulamalarının konuyu olarak "İklim Değişikliği İle İlgili Bilinmeyenleri" konulu konferans verdi.



Yakın Doğu Üniversitesi Büyük Kütüphane Salon 4'de gerçekleştirilen konferansta, Dr. Azhan Ahmed görsel örneklerle iklim değişikliği nedir, küresel iklim değişikliği, nedenleri, nasıl olduğu ve sonuçları, iklim değişikliğinin dünyamızı nasıl etkilediği, sera gazları ve etkisi, tarihsel küresel sıcaklık artışı konusunda öğrencileri bilgilendirdi. Konferans kapsamında Greenhouse Effect ile ilgili video gösterimi de yapıldı.

Sera Etkisinin Dünya Yüzeyini Isıtan Doğal Bir Süreç Olduğunu Anlatan Video Gösteriminde, Sera Etkisinin Dünya'yı Yaşamak İçin Konforlu Bir Yer Yapan Şeylerden Biri Olduğu Vurgulandı.

Sera etkisinin dünya yüzeyini ısıtan doğal bir süreç olduğunu anlatan video gösteriminde, Sera etkisinin Dünya'yı yaşamak için konforlu bir yer yapan şeylerden biri olduğu vurgulandı. Sera etkisini nasıl çalışır?, İnsanlar sera etkisinden nasıl etkileniyor?, Dünya üzerindeki sera etkisini azaltan şey nedir?, geliştirilmiş sera etkisi ve atmosfer gazları ile ilgili görsel materyaller eşliğinde bilgiler aktarıldı.

İnsan Faaliyetleri Sera Gazı Salımını Artırarak Gezegenimizi Isıtıyor

Güneşten gelen ışığın atmosferden geçerek dünya yüzeyinde absorbe edildiğini, karbondioksit gibi sera gazlarının battaniye görevi görerek, yüzeye yakın ısıyı tutarak sıcaklığı yükselttiğini anlatan Dr. Ahmed, insanlığın yaptığı faaliyetlerin sera gazı miktarını artırdığını ve gezegenimizin daha fazla ısınmaya neden olduğunu söyledi.

Sera gazlarının atmosferimizde uzun süre kaldığından söz eden

belirtti.

Alınabilecek Önlemlerden Bahsetti

Dr. Azhan F. M. Ahmed, sunumunun devamında iklim değişikliği ve küresel ısınmaya karşı nasıl önlem alınabileceğinden de bahsetti. Enerji tasarruflu ampullere geçiş, araba kullanmak yerine yürümek, kullanmadığımız zamanlarda elektrikli öğelerin kapatılması, geri dönüşüm ve yiyecek atıklarının azaltılması, rüzgar ve güneş enerjisi gibi yenilenebilir enerji türlerinin kullanılması gibi küçük değişikliklerin büyük değişimlere neden olabileceğini söyledi.

Plaket Takdim Edildi

Özyay Günsel Çocuk Üniversitesi öğrencilerinin eğlenceli soru ve cevap bölümü ile devam eden konferans sonunda, Özyay Günsel Çocuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Filiz Meriçli tarafından Dr. Azhan F. M. Ahmed'e teşekkür plaketi takdim edildi.

Nobel Ödüllü Çalışmaya İmza Attı

Şu anda EKOQatur Danışmanlığı İcra Müdürü ve Kurucu Ortaklığı görevinde bulunan Nobel Ödüllü Dr. Azhan F. M. Ahmed, Hükümetlerarası İklim Değişikliği Paneli (IPCC) tarafından iklim değişikliği üzerine yürütülen çalışmalara verdiği katkıdan dolayı 2007 yılında Nobel Ödülü kazanmalarını sağladı.

Üniversite Yöneticileri ile Akademisyenler de İzledi

Dr. Azhan F. M. Ahmed'in "İklim Değişikliği İle İlgili Bilinmeyenleri" konulu konferansı; Özyay Günsel Çocuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Filiz Meriçli, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Tamer Sankıldağ, Doç. Dr. Murat Tüzüncan ile Doç. Dr. Mustafa Kurt, Özyay Günsel Çocuk Üniversitesi Yönetim Kurulu üyeleri, Genel Sekreteri Duygu Kaptanoğlu ile akademisyenler ve araştırmacılar da izledi.

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ

ÜNİVERSİTE GAZETESİ

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ RESMİ GAZETESİDİR.
gazete.neu.edu.tr

SAHİBİ
YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ

COORDİNATÖR Nuran ÖZE Fuat Boğaç EVREN	GÖRSEL TASARIM Fuat Boğaç EVREN	BİLİŞİM DESTEĞİ Near East Technology
--	------------------------------------	---

YDÜ İletişim Fakültesi tarafından, sanat, kültür ve iletişim temeline, sosyal bilimlerin tüm alt dallarındaki çalışmaları içeren

Uluslararası Sanat, Kültür ve İletişim Dergisi'nin Yeni Sayısı Yayınlandı

Derginin yeni sayısında; Yayına kabul edilmiş çalışmalardan, "KätheKollwitz'in "Yoksulluk" Adlı Yapıtının Çözülmesi", "Akıllı Telefon Ortamında Resimli Çocuk Kitapları (Efe Misa-firlikte, Zeynep İle Zeytin)", "Sanat Müzelerinde Sağır ve İşitme Engelli Bireylere Dönük Sosyal Erişim Programları "Amerika Birleşik Devletleri Örneği", "Fotoğraf Sanatında Fotografik Malzemenin Görsel Bir Dil Olarak Kullanımı", "İletişimin Döngüsel Süreci Bağlamında Sözlü İletişim" ve "İlk Çağlardan Günümüze Tempera Resim Tekniği" başlıklı makaleler yayımlandı.

Yayımlar Web Üzerinden Kabul Ediliyor

2018 yılında yıllık olarak yayın hayatına başlayan dergi, 2019 yılından itibaren yıl iki kez yayınlanmaya başladı. Temelde, sanat, kültür ve iletişim olmak üzere, sosyoloji, hukuk, felsefe, edebiyat, siyaset bilimi gibi, sosyal bilimlerin tüm alt dallarındaki akademik araştırmalara açık olan dergide, çift kör hakemlik sistemi uygulanıyor. Uluslararası Sanat Kültür ve İletişim Dergisi'nde, Türkçe ve İngilizce dilinde, araştırma makaleleri, derleme makaleler, çeviriler ve kitap incelemeleri yayına kabul ediliyor.

Farklı Bir Çok Üniversitelerin Alanında Yetkin Akademisyenler Hakem Kurulunda Yer Alıyor: Her Yeni Sayıda Kurul Geliştiriliyor

Dergi bünyesinde editöryel süreci yürüten "Editör Kurulu"nun yanı sıra, derginin yayın politikalarını belirleyen ve yayımlanmasında görevüstlenen "Yayın Kurulu" yer alırken, farklı üniversitelerden, alanında yetkin isimlerin yer aldığı bir hakem kurulu oluşturuldu.

Ulusal ve Uluslararası Saygın İndekslerde Yer Edinmek Hedefleniyor

Uluslararası Sanat Kültür ve İletişim Dergisi'nin, gelecekte, ulusal ve uluslararası pek çok saygın indekste yer alması hedefliyle, dünyanın birçok ülkesindeki özgün ve nitelikli bilimsel eserler üreten akademisyenlere ulaşılması amaçlandığı yayına kabul kararının da, bu ilke ışığında, titizlikle verildiği ifade edildi.

Dergi Temelde Sanat, Kültür ve İletişim Olmak Üzere Tüm Sosyal Bilim Dallarına Açık

Doç. Dr. Fevzi Kasap editörden başlıkları yeni sayı önsözünde, yeni sayının heyecan ve mutluluğunu taşıdıklarını derginin temelde, sanat, kültür ve iletişim olmak üzere sosyal bilimlerin tüm alt dallarına açık olduğunu ifade etti.

Editör Doç. Dr. Kasap, ön-sözde, "Derginin, siz



değerli akademisyenlerin özgün çalışmaları ile kısa sürede akademik anlamda önemli katkılar olacak uzun soluklu bilimsel bir yayına dönüşeceğine ilişkin inancımızı; yine, sizlerin değerli görüşleriniz, eleştirileriniz ve katkılarınızın bu sürece hız kazandıracak olduğunu bir kez daha yineliyoruz. Derginin yeni sayısının yayınında kıymetli emekleri için, Editör Yardımcıları Yrd. Doç. Dr. Ayhan Dolunay ve Yrd. Doç. Dr. Çağdaş Ögüç'e; Editör Kurulu, Yayın Kurulu ve Hakem Kurulu'muza ve katkı veren yazarlar ile siz okuyucularımıza teşekkür eder; yeni sayımızın, bilim ve sanat dünyasına faydalı olmasını temenni ederiz" ifadelerine yer verdi.

İngiliz Hasta Obezite Cerrahisi İçin YDÜ Hastanesi'ni Tercih Etti



Obezite Cerrahisi için Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi'ni Tercih Eden İngiliz Hasta, 10 Günde 10 Kilo Vererek Ülkemizden Ayrıldı. Sağlık Turizmüne Yönelik Yatırım ve Tanıtım Faaliyetlerinin Sonucu Olarak Güney Kıbrıs'tan ve 3. Dünya Ülkelerinden Ülkemizi Tercih Etmeye Başlayan Hastalar Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi'nde Aldıkları Tedavilerinin Ardından Ülkelerine Dönüyorlar.

Morbid obez grubunda olan ve uzun bir süredir farklı tedaviler ve diyet uygulamalarına rağmen obezite ile mücadelede yetersiz kalan İngiliz hasta, obezite cerrahisi için Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi'ni tercih ederek ülkemize geldi. Geçirdiği operasyonun ardından 3 gün hastanede gözetim altında tutulan İngiliz hasta, 10. günde gerçekleştirilen kontrol muayenesinin ardından ülkesine geri döndü.

Yrd. Doç. Dr. Kalbim Arslan; "Obezite Cerrahisi Öncesi Hastalar Multidisipliner Yaklaşımla Değerlendiriliyor."

Obezite cerrahisi ile ilgili açıklamalarda bulunan Yrd. Doç. Dr. Kalbim Arslan, cerrahi öncesi süreçle ilgili şunları söyledi; "Obezite cerrahisi hastaları kliniğimize başvurduğu zaman hemen ameliyat kararı vermiyoruz. Öncelikle hastalarımızı endokrin ve psikiyatri anabilim dalları ile beslenme ve diyetetik merkezinin dahil olduğu multidisipliner yaklaşımı ile değerlendiriyoruz. Endokrin uzmanımız tarafından şişmanlığın altında yatan hormonal sebepler araştırılırken, beslenme ve diyetetik uzmanlarımız hastanın daha önce almış olduğu diyet programlarına sağladığı uyumu ve bu programların başarısını değerlendiriyor. Psikiyatri uzmanları tarafından ise hastanın ruhsal durumunda altta yatan bir gerginlik ve buna bağlı yeme bozukluğu olup olmadığı irdeleniyor."

Cerrahi işlem öncesi uzmanlar tarafından multidisipliner yaklaşımla değerlendirilen morbid obez sınıftaki İngiliz hastada yapılan tetkiklerde altta yatan hormonal bir etken bulunmadığını ve bugüne kadar hep başarısızlıkla sonuçlanan, yeniden denenmesi halinde yine başarılı sonuçlar elde edilemeyeceğine karar verilen diyet programlarının zaman kaybı olarak değerlendirildiğini belirten Yrd. Doç. Dr. Kalbim Arslan, hastanın kilo alımının altında yatan ruhsal bir sorun

bulunmadığına da kanaat getirdiklerini bu nedenle hasta için ameliyat kararı aldıklarını ifade etti.

İngiliz Hasta 10 Günde 10 Kilo Vererek Ülkesine Geri Döndü
Yrd. Doç. Dr. Kalbim Arslan şefliğinde, Prof. Dr. Hakan Erpek ve Prof. Dr. Necdet Özçay'ın katılımıyla gerçekleştirilen ve yaklaşık olarak 2 saat süren tüp mide ameliyatının ardından hastanın, hastane gözetim süreci sonrasında taburcu edildiğini belirten Yrd. Doç. Dr. Kalbim Arslan, planlanan diyet programı ile hastanın 10. gün sonunda 10 kilo vererek ülkesine dönüş yaptığını kaydetti. 2 ay sonra kontrol muayenesi için yeniden ülkemize gelecek hastanın kısa bir süre zarfından ideal kilosuna kavuşturulması hedefleniyor.

Obezite Cerrahisi Sonrası İdeal Kiloya Ulaşan Hastalarda Kilo Verme Süreci Duruyor

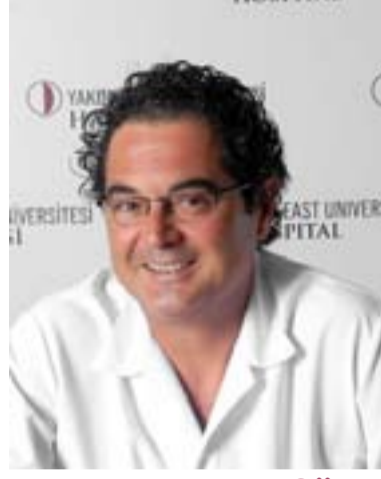
Yrd. Doç. Dr. Kalbim Arslan, operasyon sonrası beslenmesine dikkat eden, sağlıklı beslenen, kalori alımını günlük normal sınırlara uygun olarak gerçekleştiren hastaların, fazla kiloların verilmesi ve hastanın ideal kilosuna ulaşmasıyla, kilo verme sürecinin de sona erdiğini, hastanın istese dahi kilo vermeye devam edemeyeceğini belirtti.

Yrd. Doç. Dr. Kalbim Arslan; "Obezite Ameliyatlarının Ana Amacı Hastaların Sağlık Problemlerini Ortadan Kaldırmaktır. Estetik Kaygılar İkinci Plandadır."

Yrd. Doç. Dr. Kalbim Arslan sözlerine şöyle son verdi; "Sonuç olarak operasyon sonrası hastaların canları yemek yemek istemiyor. Normalde aşırı yiyecek tüketen bu hasta grubu, yemek yemek istemez hale geliyor. Böylelikle gayet mutlu bir kilo verme süreci yaşıyor. Öte yandan unutulmamalıdır ki, obezite ameliyatlarının ana amacı hastaların sağlık problemlerini ortadan kaldırmaktır. Estetik kaygılar ikinci plandadır."

BATI NİL VİRÜSÜ

Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi Enfeksiyon Hastalıkları ve Klinik Mikrobiyoloji Uzmanı Doç. Dr. Kaya Süer, Çok Uzun Yıllara Dayanan Batı Nil Virüsü ile İlgili Açıklamalarda Bulundu. Doç. Dr. Kaya Süer, "Hastalığın Tedavi Şekli Semptomatiktir. Önemsenip, Şüpheli Durumlarda Hastaneye Başvurulması Gerekmetedir. Bu Virüsten Dolayı Hayatını Kaybeden Kişilerin Bir Çoğunda Altta Yatan Hazırlayıcı Faktörler Bulunmaktadır. Virüse Yakalanan Kişilerin Yaklaşık %80'inde Hiçbir Belirti Görülmemektedir" dedi.



Doç. Dr. Kaya Süer

Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi'nde İki Vakada Batı Nil Virüsü Şüphesi

Batı Nil Virüsünün yaklaşık elli yıldan belli dünya üzerinde bilinen bir virüs olduğunu söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, Batı Nil Virüsü vakalarının adamızda da görülmeye başladığını, bu anlamda Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi'nde iki vakadan şüphelenildiğini belirtti. Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi'nde bulunan iki vakaya gerekli tetkiklerin yapılmaya başlandığını söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, bu hastalara yapılan tetkiklerin tam olarak tamamlandığı zaman net olarak hastalığın tanısının konulabileceğini belirtti.

arasında sürebilmektedir. Bu sürecin arkasından da hastalık tablosu iyileşme gösterebilmektedir. Ancak hastaların sadece %20'sinde klinik belirtiler görülebilmektedir. Bunlara ek olarak hastaların çok küçük kısmında nörolojik bulgulara da rastlanmaktadır. Maalesef bu tür hastalarda spesifik bir tedavi şansımız yoktur. Dolayısıyla bu tür hastalarda ölüm riski söz konusu olabilmektedir."

Kişiler Altta Yatan Hazırlayıcı Faktörlerden Dolayı Hayatını Kaybediyor

Dünya genelinde Batı Nil Virüsü'nden hayatını kaybeden kişilere bakıldığı zaman altta yatan hazırlayıcı faktörlerin olduğunu söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, hazırlayıcı faktörleri olan vakalarda ölüm oranlarının da daha yüksek olduğunu belirtti. Domuz gribinde de olduğu gibi kaybedilen hasta gruplarının hepsinin altında bir hazırlayıcı faktörün olduğunu söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, ölüme yol açan hastalıklar hakkında da bilgi verdi. Akciğer hastalığı, böbrek hastalığı, bağışıklık sistemini baskılayan ilaçların kullanılması, kanser hastası gibi hastalara Batı Nil Virüsü bulaştığı durumlarda hastaların hayatının riske girdiğini söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, hatta bu hastaların hayatını kaybetme ihtimalinin yüksek

görülmeye başlandı. Avrupa ve komşu ülkelere baktığımız zaman 2018 yılında 2083 vakada tanı alındı. Bunlardan 181 tanesi kaybedildi. Yine 2018 yılında da Türkiye de 26 vakada tanı alındı ve 3 tanesi kaybedildi."

Korunma Yöntemleri

Kişilerin korunmasının bu hastalıkta önemli olduğunu söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, kişisel korunma yöntemleri hakkında bilgi verdi. Bu hastalığın bulaşmasının sivrisineklerden kaynaklandığını söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, sivrisineklerin de bu virüsü ada üstünden geçen göçmen kuşlardan onlara temas ederek aldığını belirtti. Doç. Dr. Kaya Süer sözlerine şöyle devam etti: "Göçmen kuşlarla temas eden sivrisinek virüsün çoğalmasını tamamladıktan sonra bir insanı ısırduğunda hastalığı bulaştırma özelliğine sahip olabiliyor. Korunma yolu tabii ki sivrisineklerle mücadele. Sivrisineklerle mücadelede kişisel olarak yapabileceğimiz işler sinek koruyucuların kullanılması, camların tellendirilmesi, sineklerin yoğun olduğu bölgelerde mümkün olduğunca temastan kaçınılması gibi genel tedbirlerdir."

Belediyelerin Alması Gereken Önlemler



Hastaların %80'inde Hiçbir Belirti Görülmemekte

Batı Nil Virüsü ile enfekte olan kişilere bakıldığı zaman bu kişilerin %80'nin de hiçbir hastalık belirtisinin görülmediğini söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, dolayısıyla hastalığı geçiren birçok kişinin bu hastalığı geçirdiğinin farkında bile olmadığını belirtti. Kalan %20'sinde ise klinik belirtilerin görüldüğünü ifade eden Doç. Dr. Kaya Süer sözlerine şöyle devam etti: "Klinik belirtiler genel olarak sanki üst solunum yolu enfeksiyonu gibi kas ve eklem ağrıları, baş ağrıları, ateş gibi bir tablo ile ortaya çıkıyor. Ateş durumu yaklaşık 3 - 14 gün

olduğunu belirtti.

Semptomatik Tedavi Uygulanıyor

Hastalığın tedavisi için özel bir tedavi şansının olmadığını söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, bu virüs için semptomatik tedavi uygulandığını belirtti. Doç. Dr. Kaya Süer sözlerine şöyle devam etti: "Hastanın ateşine müdahale edilir, kas ve eklem ağrılarına müdahale edilir. Yaşanılan sıvı açığı kapatılır. Bu virüs 50 yıldan belli bilinen bir virüsdür. Geçmişte ilk tespit edilen olgular daha çok Afrika, Orta Doğu, Asya gibi bölgelerde tespit edilmişti. Fakat 2018 yılında Avrupa'da da bu vakalar

Belediyelerin de alması gereken bir takım tedbirler olduğunu söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, 2019 yılının kış aylarında fazla yağmur yağdığını belirtti. Bu yüzden de çok fazla miktarda su göletleri oluştuğunu belirtti. Bu geçici de olsa oluşan göletlerde larvaların (kurtçukların) yuva yaptığını söyleyen Doç. Dr. Kaya Süer, bu durumun enfeksiyonlara yol açtığını belirtti. "Belediyeler şu dönemde canlı yani erişkin sineklerin öldürülmesi için düzenli şekilde ilaçlama çalışmaları yapmalıdır." diyen Doç. Dr. Kaya Süer, mevcut ilaçlama çalışmalarının ise artırılması gerektiğini belirtti.