

İnovasyon Başarı Ödülü Verildi

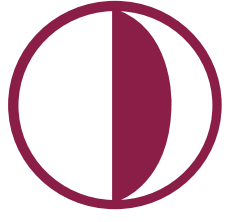
Yakın Doğu Üniversitesi Robotik Laboratuvarı'na "43. KKTC Uluslararası Fuarı" açılış töreninde inovasyon ve teknoloji alanında yaptıkları çalışmalarından dolayı ödül verildi. ►11

Özay Günsel Çocuk Üniversitesi'nin İlk Öğrencileri Eğitime Başladı

Çocukların erken yaşta üniversite ortamında bilim dünyası ile tanışmalarını sağlamayı, bilimsel düşünme ve bilimsel süreç becerilerini geliştirme hedefiyle kurulan Özay Günsel Çocuk Üniversitesi 2019 yılı Eğitim faaliyetleri başladı. ►11

Mezuniyet Törenine Evlilik Teklifi Damga Vurdu!

Yakın Doğu Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılı Bahar Dönemi mezuniyet törenine mezun olan bir öğrencinin evlilik teklifi damgasını vurdu. ►12



ÜNİVERSİTE GAZETESİ

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ RESMİ GAZETESİDİR.

gazete.neu.edu.tr

28 HAZİRAN
CUMA 2019
SAYI 214

Özay Günsel Çocuk Üniversitesi 2018-2019 Akademik Yılı CUMHURBAŞKANI MUSTAFA AKINCI'NIN İlk Dersi Vermesiyle Başladı



AYRINTILAR

2

ÖZAY GÜNSEL ÇOCUK ÜNİVERSİTESİ'NİN 2018-2019 AKADEMİK DÖNEMİ CUMHURBAŞKANI MUSTAFA AKINCI'NIN AÇILIŞ DERSİ İLE BAŞLADI.

Özay Günsel Çocuk Üniversitesi'nin İlk Öğrencileri Eğitime Başladı

Çocukların erken yaşta üniversite ortamında bilim dünyası ile tanışmalarını sağlamayı, bilimsel düşünme ve bilimsel süreç becerilerini geliştirme hedefiyle kurulan Özay Günsel Çocuk Üniversitesi 2019 yılı Eğitim faaliyetleri başladı.

Özay Günsel Çocuk Üniversitesi öğrencileri ilk günlerinde, beyaz önlüklerinin giydirilmesiyle ve içinde eğitim-öğretim materyallerinin yer aldığı çantalarını hediye edilmesiyle birlikte ders başı yaptılar.

Özay Günsel Çocuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Filiz Meriçli, ilk eğitim gününde velilere hoş geldiniz konuşması yaptı. Yakın Doğu Üniversitesi Büyük Kütüphane Salon 4'de veliler ve öğrencilerin bir



araya geldiği toplantıda, Özay Günsel Çocuk Üniversitesi'nde görev alan Genel Sekreteri Duygu Kaptanoğlu Coşkun, Genel Koordinatör Çağla Akarsel ve Koordinatörler Dervişe Amca, Mina Darbaz ve Türkay Öyken ile asistanlar Çocuk Üniversitesi'nde eğitim göreceğ öğrencilerin ailelerine tanıtıldı. Daha sonra öğrenciler yaş gruplarına

göre sınıflarına ayrılarak tanışma oyunu oynadılar.

Prof. Dr. Meriçli:

"Çocuklarımız Bilim, Sanat ve Eğitimin Önemine İlişkin Farkındalık Kazanacak..."

Toplantıda velilere hitap eden Özay Günsel Çocuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Filiz Meriçli, çocukların

yeteneklerini keşfedilmesi, bilim ve teknoloji alanında ise nitelikli eğitim almalarının sağlanması için kurulan Çocuk Üniversitesi'nde çocuklara doğa, okul, sanal gerçeklik, eleştirel düşünce programları uygulanacağını söyledi.

Çocuk Üniversitesinin amacının, çocuklara bir şeyler yaparak, yaşayarak öğrenme fırsatı vermek olduğunu belirten Prof. Dr. Meriçli, "Üniversitemizin öncelikle bölgemize anlamlı bir farkındalık oluşturacağını düşünüyoruz. Özay Günsel Çocuk Üniversitesi olarak eğitim-öğretim de öncülük etme misyonumuzun önemli bir parçasını oluşturuyor. Çocukları, erken yaşta üniversite çatısı altında bire bir bilim insanları ve sanatçılarla buluşturacak, ilgi duydukları bilimsel alanlarla ilgili güvenilir ve güncel bilgiyi o alandan öğrenme fırsatı sunacağız.

Böylece, çocuklarımızın bilim, sanat ve eğitimin önemini görerek kavramış olacak" diye konuştu.

Dört Grupta Uygulayıcı Eğitim Verilecek...

Özay Günsel Çocuk Üniversitesinde yaş özellikleri dikkate alınarak oluşturulan eğitim modüllerinde 06-08 Yaş "Dünya", 09-11 Yaş "Güneş", 12-14 Yaş "Galaksi", 15-17 Yaş "Evren" grubunda eğitim göreceğ. İki ay sürecek Özay Günsel Çocuk Üniversitesi programı kapsamında, farklı konularda eğitim programları, seminerler, bilimsel etkinlikler, doğa-kültürel geziler, sergiler ve uygulamalı öğrenme etkinlikler düzenlenecek. Verilen eğitimlerde, öğrencilerin problem çözme, düşünme, karar verme ve üretme becerilerinin desteklenmesi ve geliştirilmesi hedefleniyor.

Özay Günsel Çocuk Üniversitesi 2018-2019 Akademik Yılı CUMHURBAŞKANI MUSTAFA AKINCI'NIN İlk Dersi Vermesiyle Başladı



Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi'nde düzenlenen akademik dönem açılış törenine Cumhurbaşkanı Mustafa Akıncı ve eşi Meral Akıncı, Türkiye Cumhuriyeti Lefkoşa Büyükelçiliği Başmüşaviri Kadir Akçeşme, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel'in eşi Özay Günsel, Yakın Doğu Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Doç. Dr. İrfan Günsel, Özay Günsel Çocuk Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Anna Günsel, Özay Günsel Çocuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Filiz Meriçli, Girne Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. İlkey Salıhoğlu, rektör yardımcılarını, kurum müdürleri, dekanlar, öğretim elemanları, Özay Günsel Çocuk Üniversitesi öğrencileri ile aileleri katıldı.

çocuklar ve onları yetiştiren aileleri ile birlikte hep birlikteyiz. Bu törene katılarak bizleri onurlandırdığınız için hepinize ayrı ayrı teşekkür ediyorum" dedi.

Dünyanın köklü üniversitelerinin ülkelerin geleceği olan çocuklarını küçük yaşta üniversite çatısı altında bilimle ve bilim insanlarıyla, sanatta ve sanatçılarla, spor ve sporcularla bir araya getirdiğini dile getiren Prof. Dr. Meriçli, onların törpülenmemiş hayal güçlerinden yararlanmak, merak ettikleri soruları sorarak ufuk açmalarını sağlamak, kendilerini keşfederek ileride mutlu ve kendi başını öykülerini yazan bireyler olarak yetişmesi için Çocuk Üniversitelerini kurduklarını belirtti.

Kıbrıs'ta da en köklü ve her zaman ilkleri yapan Yakın Doğu Üniversitesi kendi bünyesinde Kıbrıs'ın ilk ve tek Çocuk Üniversitesi'ni kurduğunu dile getiren Prof. Dr. Meriçli, "Bu gururu ve heyecanı sizlerle paylaşmaktan gerçekten çok mutluyum. Böylesi bir büyük proje içerisinde yer almaktan son derece mutluyum. Bu mutluluğu bize yaşatanlara teşekkür etmek istiyorum" dedi.

Prof. Dr. Filiz Meriçli sözlerinin devamında şunları kaydetti: "Yakın Doğu Üniversitesi ve Girne Üniversitesinin üst yöneticilerine, çalışma arkadaşlarıyla birlikte kendisiyle çalışmaktan çok mutlu olduğumuz Özay Günsel Çocuk Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Anna Günsel'e, genç bir anne olarak büyük bir proje içerisinde bizlere bu fırsatı yarattığı için kendisini hem kutluyorum hem de teşekkür ediyorum. Üniversitemizin adını taşıyan Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat Günsel'in eşi Özay Günsel, üç tane güzel çocuk yetiştirmenin ardından şimdi de Çocuk Üniversitesi ile Kıbrıs'ın çocuklarının yetişmesine ve geleceklelerinin aydınlatılmasına katkı vermektedir. Kendisini de yürekten kutluyorum. Hızla eğitime başlayabilmemiz için bizlere her türlü imkanı sağlayan Yakın Doğu

Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Doç. Dr. İrfan Günsel'e, rektör yardımcılarını Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ ile Doç. Dr. Murat Tüzünkan ve harika ekibine çok teşekkürlerimi sunuyorum."

Özay Günsel Çocuk Üniversitesi'ni 23 Nisan Ulusal Egemenlik Bayramında çocuklara armağan şeklinde kurdularını anlatan Prof. Dr. Filiz Meriçli, üniversitenin bugüne gelmesine destek olan Günsel ailesine, kurumlarına ve çalışanlarına da teşekkür etti.

"Çocukların Özgürce Parlayacakları Bir Ortam Sunuyoruz..."

Sözlerinin sonunda velilere de çocuklarını Özay Günsel Çocuk Üniversitesi'nde eğitim almak üzere gönderdikleri için teşekkür eden Prof. Dr. Meriçli, "Her çocuk birer yıldızdır. Onları özgürce parlayacakları ortamlarda yetiştirmektir. Biz 150 programımızla çocuklarımızı bu ortamı sağlıyoruz. Çocuklar için yapılan her güzel şey başka güzellikler doğuracaktır. Bu üniversite ile birlikte Yakın Doğu Üniversitesi ve Girne Üniversitesi Kampüsü, Çocuk Dostu kampüs olacaktır ve çocuk dostu Kıbrıs'ı gündeme getirecektir" ifadeleriyle sözlerini sonlandırdı.

Cumhurbaşkanı Akıncı: "Ülkemizde Çocuk Üniversitesinin Hayata Geçmesinden Büyük Heyecan Duyuyorum..."

Prof. Dr. Filiz Meriçli'nin konuşmasının ardından kürsüye çıkan, Cumhurbaşkanı Mustafa Akıncı ise konuşmasına, "Bu güzellik içinde keşke ben de çocuk olsam da bu üniversiteye katılsam diye düşündüm" diyerek başladı.

Çocuk üniversitesinin büyük bir fırsat olduğunu kaydeden Akıncı, ileri ülkelerdeki gibi çocuk üniversitesi kavramının KKTC'ye gelmesinin kendisini heyecanlandığını ifade etti.

Çocukların kendilerine verilen bu hakkı en iyi şekilde değerlendirmelerini isteyen Cumhurbaşkanı Akıncı, "Bu oluşum bir fırsat önemli olanak. Ülkemizde diğer ileri ülkelerin örneklerinde olduğu gibi Çocuk Üniversitesi kavramının gelmesi olması ve yaşam bulması beni heyecanlandırıyor. Bu büyük güzellikten yararlanmak hepinizin hakkı, bunu en iyi şekilde değerlendirin" dedi.

Geniş yelpazede Çocuk Üniversitesi'nde eğitimler verileceğini dile getiren Cumhurbaşkanı Akıncı derdeste çocuklara, ilk ve ortaokul döneminde yaşadığı bir tiyatro, biri de bando dersinde olmak üzere iki anısını anlattı. Salonda kahkahalara neden olan derdeste, Cumhurbaşkanı Akıncı çocuklara hayata dair önemli mesajlar da verdi.

"Beklenmedik Şeyler Karşısında Telaşa Kapılmadan Şokkanlılıkla Yola Devam Etmek Gerekir"

Çocukken oynadığı bir tiyatro oyununda canlandırdığı karakter nedeniyle bıyıklı ve sakallı olması gerektiğini, bu yüzden yüzüne pamuktan bıyık ve sakal yapıldığını anlayan Akıncı, Lale Devri'ndeki bir padişahı canlandırdığı oyunda şarap içer gibi yaparken kola içtiğini ve ıslanan pamuk bıyığının düştüğünü aktardı. "Nasıl devam edeceğim" diye tereddüt ettiğini, ancak



öğretmeninin ona devam et işaretini yaptığını söyleyen Cumhurbaşkanı Akıncı, böylelikle bıyiksiz şekilde oyunu bitirdiğini kaydetti.

Çocuklara hayatta her şeyin umdukları gibi gitmeyeceğini, hayatın ne getireceğinin belli olmadığını söyleyen Cumhurbaşkanı Akıncı, beklenmedik durumlar karşısında paniğe kapılmamalarını, serinkanlılıkla yola devam etmeleri gerektiğini kaydetti.

Salon Kahkahalara Boğuldu...

Akıncı, ikinci anısını anlatmaya geçmeden çocuklara trompetin küçüğü olan korneti bilip bilmediklerini sorunca salondan "dondurma" sesleri gelmesiyle gülüşmeler yaşandı ve Akıncı da konuşmasını dinleyip anlayanlara "kornet" ismarlayacağı esprisiyle anısını anlatmaya devam etti.

"İnanır ve Çalışırsanız Başarırsınız"

Ortaokul döneminde bando takımına katılabilmek için bir sınava girdiğini ancak yeterince başarılı olmadığını ve keman çalan, nota bilen bir çocuk olduğu için bunun gücüne gittiğini, çok üzülüğünü anlatan Cumhurbaşkanı Akıncı, 1 yıl boyunca fırsat buldukça trompete çalıştığını, marşları çok güzel şekilde öğrendiğini söyledi. Bando takımında trompet çalan bir çocuğun ayrılmamasıyla boşalan yere başan göstererek girdiğini belirten Akıncı, buradan çıkarılması gereken dersin de pes etmemek olduğunu vurguladı.

Çocuklara her konuda başarılı olamayacaklarını ama bu gibi durumlarda yılmamaları gerektiğini de kaydeden Cumhurbaşkanı Mustafa Akıncı, "Önce kendinize güveneceksiniz, inanacaksınız, yılmadan çalışacaksınız ve başarılı olacaksınız. Bunu kendinize rehber edinin" dedi.

Cumhurbaşkanı Akıncı konuşmasının sonunda çocuklara başarılı günler de diledi.

Teşekkür Plaketi Takdim Edildi...

İlk dersin verilmesinin ardından Özay Günsel Çocuk Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Anna Günsel tarafından, Cumhurbaşkanı Mustafa Akıncı'ya ilk dersi onurlandırması adına Teşekkür Belgesi takdim edilmesiyle akademik dönem açılış töreni sona erdi.

Batukhan Baimen'nin 55 Eserinden Oluşan Baskı Resim Sergisi Açıldı

Kazakistan Sanatçısı Batukhan Baimen'nin Kıbrıs Modern Sanat Müzesi için özel olarak hazırladığı ve 55 eserden oluşan Baskı Resim Sergisi Turizm ve Çevre Bakanı Ünal Üstel tarafından açıldı.

İrfan Günsel Kültür ve Kongre Merkezi Sergi Salonu'nda gerçekleşen serginin açılışında Turizm ve Çevre Bakanı Ünal Üstel, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, Ulusal Birlik Partisi Genel Sekreter Yardımcısı Ahmet Savaşan, Turizm ve Çevre Bakanlığı Müsteşarı İsmet Esenyel, rektör yardımcılarını, öğretim elemanlarını, sanatçılar ve misafirler hazır bulundu.

Serginin açılışında Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu ile Turizm ve Çevre Bakanı Ünal Üstel birer konuşma yaptı.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Koleksiyonu 10 Bin Esere Ulaştı...

Serginin açılış konuşmasını yapan Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, Kazakistan'ın en ünlü sanatçılarından biri olan ve eserleriyle dünya sanatına katkı koyan Batukhan Baimen'nin sergisinin açıldığını söyledi.

Batukhan Baymen'nin dünyada tanınmış benzeri olmayan bir ressam olduğunu ifade ederek sanatçının etkileyici eserler yapmasının temelinde eğitim öğretimi camiasından çıkmış olması olduğunu söyledi. Sanatçının eserlerinde Cengiz Ayamatov'un, Ali Şir Nevai'nin ve Abay'ın eserlerinden etkilendiğinin görüldüğünü aktaran Prof. Dr. Sadıkoğlu, eserlerin felsefi anlam taşıdığını sözlerine ekledi.

Prof. Dr. Sadıkoğlu, sanatçının eserlerinde siyah beyaz renkler kullandığını ve ipek kumaş üzerinde yaptığını dile getirerek, "Hayal gücünü, artırma, cezbetme ve estetik etkilime gücü vardır" dedi.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi hakkında da bilgiler aktaran Prof. Dr. Sadıkoğlu, "Müze, Günsel ailesinin eğitim ve sağlık alanından sonra kültür sanat alanında dünya çaplı yapmayı planladıkları bir projedir. Dünyanın hiçbir yerinde Türk dünyası ressamlarının sanatçılarının eserlerini yansıtan bir müze olmaması bakımından Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin açılması dünyada bir ilk olma özelliğini taşıyor. Müze sadece eserlerin toplaması ve sergilenmesi değil Türk dünyasının kültürü, tarihi, sanatı, mutfakı bakımından da bilgiler verecektir. Müze, eğitimsel ve bilimsel bir rol üstlenecektir. Ülkeye gelen turistler de Kıbrıs kültürü hakkında bilgi sahibi olacaklar. 20 bin metrekare 5 katlı olacak olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin



üçüncü katının inşa edilmekte ve müze bünyesinde şimdiye kadar 600 sanatçının 10 bine yakın eseri toplanmıştır" diye konuştu.

Bakan Üstel: "Yakın Doğu Üniversitesi Kültür Sanat Etkinlikleri ile Ülkemizi Dünyaya Tanıtıyor..."

Turizm ve Çevre Bakanı Ünal Üstel de yaptığı konuşmada, değerli bir sanatçının sergisinde bulunmaktan büyük bir mutluluk ve onur duyduğunu ifade ederek kendisine bu güzel mutluluğu yaşatan Dr. Suat İrfan Günsel'e teşekkür etti.

Bakan Üstel, "Türk dünyasından koparak buralara gelerek ülkenin ihtiyacı olan eserleri ortaya koyan ve buna ey sahipliği yapan Yakın Doğu Üniversitesi içerisinde güzel bir müzenin oluşmasına öncülük ettiği için Kurucu Rektör Dr. Suat Günsel'e teşekkür ediyorum" dedi.

Ülkemizin izolasyonlar ve ambargolar altında dünyaya kapı açmak için eğitim ve turizm ile çaba sarf ettiğini ifade eden Bakan Üstel, "Ekonomiyi ileriye taşımak için ülke insanı canla başla çalışıyor. Türk dünyasından gelen değerli sanatçı kardeşlerimizin bize koydukları katkıdan dolayı da teşekkür ediyorum. Sanat bir ülkenin nereden nereye geldiğini gösteren bir olgudur. Mustafa Kemal Atatürk, "Sanatsız kalan bir ülke, atar damarı kesilmiş olan bir ülkedir" demiştir. Bir ülke sanatıyla bir yerlere gider. Ülkemizi gerek Türk dünyasında, gerek Avrupa ya da Uzak Doğu'da tanıtmak için sanatçılara ihtiyacımız vardır. Bir ülkeyi dış dünyada sanatçılarla çok daha iyi yerlere getirebiliriz" şeklinde konuştu.

Kazakistan'ın ünlü sanatçılarından Batukhan Baimen'ni ülkemizde görmekten ve eserlerini Yakın Doğu Üniversitesi'nden sergilenmesinden büyük bir mutluluk duyduğunu

ifade ederek ülkemizin güzide üniversitelerinden biri olan Yakın Doğu Üniversitesi'nin bu tür etkinliklere rehberlik ederek ülkemizi dünyaya tanıtmaya devam edeceğini söyledi.

"Gümüş Anahtar Onur Ödülü" Verildi...

Konuşmaların ardından Turizm ve Çevre Bakanı Ünal Üstel tarafından Batukhan Baimen'a "Gümüş Anahtar Onur Ödülü" takdim edildi.öğrencilerin keplerini atmasıyla sona erdi.

"Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Türk Halklarının Kültür ve Sanatının Sesi..."

Bugüne kadar birçok ülkede

kişisel sergiler açtığını dile getiren Kazakistan Sanatçısı Batukhan Baimen ise, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde Yakın Doğu Üniversitesi'nde açacağı serginin gönlünde farklı bir yeri olduğunu ifade etti.

Baimen, "Dr. Suat Günsel'in öncülüğünde gerçekleşen projelerden biri olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesibüyük bir misyon taşıyor. Türk halklarının kültürünün ve sanatının sesi, uluslararası düzeyde bir üniversite aracılığı ile duyulmaya başladı. Bizler Türk Cumhuriyeti sanatçıları olarak bu projeyi destekliyoruz ve katkı sağlamaktan mutluluk



❖ TÜRKİYE'DEN BASKI RESİM SANATÇISI VE AKADEMİSYENLERDEN OLUŞAN 7 SANATÇININ KIBRIS MODERN SANAT MÜZESİ İÇİN ÖZEL OLARAK HAZIRLADIĞI VE 50 ESERDEN OLUŞAN “TÜRKİYE RESİM VE BASKI RESİM SANATÇILARI SERGİSİ” TARIM VE DOĞAL KAYNAKLAR BAKANI DURSUN OĞUZ TARAFINDAN AÇILDI.

Türkiye Resim ve Baskı Resim Sanatçıları Sergisi Açıldı



Yakın Doğu Üniversitesi Tıp Fakültesi Sergi Salonu'nda gerçekleştirilen serginin açılışında Tarım ve Doğal Kaynaklar Bakanı Dursun Oğuz başta olmak üzere, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel ile rektör yardımcılar, dekanlar, öğretim görevlileri, sanatçılar ve konuk misafirler hazır bulundu.

Serginin açılışında Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Türkiye Sanatçıları adına Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Başkanı Doç. Nevin Yavuz ile Tarım ve Doğal Kaynaklar Bakanı Dursun Oğuz birer konuşma yaptı.

Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ: “Asya'dan Akdeniz'e Sanat Köprüsü İnşa Ediyoruz...” Sergini açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Akdeniz Üniversitesi ve Dokuz Eylül Üniversitesi'nden baskı resim sanatçısı ve akademisyenlerden oluşan 7 sanatçının Kıbrıs Modern Sanat Müzesi için özel olarak hazırladığı ve 50 eserden oluşan bu önemli sergide bir arada olmanın mutluluğunu yaşıyoruz” dedi.

Son 8 ay içerisinde Türkmen, Tatar, Kırgız, Özbek ve diğer Türk Cumhuriyet ve topluluklarından gelen sanatçıların sergiler açtığını belirten Prof. Dr. Şanlıdağ, Orta Doğu'nun sanatsal mirasını, gerçekliği, mistizmi ve görünmez dünyamızın keşfedildiğini söyledi.

Prof. Dr. Şanlıdağ, Yakın Doğu Baskı Resim Sanatçı Rezidansının yedincisinin gerçekleştirildiğini belirterek, programın temel amacının çağdaş

sanat alanında özellikle Türk dünyasındaki baskı resim sanatçılarına ev sahipliği yaparak atölye ve stüdyolarda gerçekleştirilecek olan özgün eserlerin, 15 Kasım 2020'de açılacak olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi koleksiyonunda yer almasının sağlanması olduğunu kaydetti. Son 8 ay içerisinde kampüste 50'den fazla sergi gerçekleştirildiğini, halihazırda 9 serginin sanatseverlerle buluştuğunu hedeflerinin ise yirmi bin esere ulaşmak olduğunu anlattı.

7 Müze Hayata Geçirilecek Kıbrıs Modern Sanat Müzesiyle birlikte Yakın Doğu Üniversitesi'nde 7 müze sanatseverlerle buluşacağını anımsatan bunların Araba Müzesi, Herbaryum ve Doğa Tarihi Müzesi, Milli Tarih Müzesi, Denizcilik Müzesi, Bıçak ve Kılıç Müzesi olduğunu söyledi.

Sözlerinin devamında, Yakın Doğu Üniversitesi benimsemiş olduğu 4'üncü Nesil Üniversite modeli ile

akademik çalışmaların, araştırmaların ve Ar-Ge faaliyetlerinin tüm bilimsel çıktıları toplu yarına sunduğunu dile getiren Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Yakın Doğu Üniversitesi, dünya üniversiteleri ile yaşanan bir Üniversite olarak dünyanın ilk 500 üniversitesi arasına girmeyi hedeflediğini vurguladı.

“Yakın Doğu Üniversitesi Tercih Edilen Önemli Bir Bilim ve Eğitim Kurumu...” Türkiye Sanatçıları adına konuşan Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Başkanı Doç. Nevin Yavuz da, Yakın Doğu Üniversitesi Kıbrıs Modern Sanat Müzesi kapsamında baskı resim yapmak üzere aldıkları davete şahsı görüşü olan ve üniversite eğitiminde farkındalık yaratan bir yaşam felsefesi olduğunu ifade etti.

Yakın Doğu Üniversitesi'nin tercih edilen önemli bir bilim ve eğitim kurumu olduğunu belirten Yavuz, “Kültür ve sanat alanında müthiş

projelere imza atıldığına tanık olduk. Bu etkinlikler içerisinde küçük bir katkımla olduysa bize ne mutlu diyoruz. Bize bu fırsatı veren Kurucu Rektör Dr. Suat İrfan Günsel'e, rektör yardımcılara, öğretim üyelerine, Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyelerine ve Erdoğan Ergün'e çok teşekkür ediyorum” diye konuştu.

Bakan Oğuz: “Yakın Doğu Üniversitesi, Sanat ve Eğitimin Tüm Branşlarında Kendini Aşan Bir Yaşam Felsefesine Sahip...” Türkiye Sanatçıları adına konuşan Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Başkanı Doç. Nevin Yavuz da, Yakın Doğu Üniversitesi Kıbrıs Modern Sanat Müzesi kapsamında baskı resim yapmak üzere aldıkları davete şahsı görüşü olan ve üniversite eğitiminde farkındalık yaratan bir yaşam felsefesi olduğunu ifade etti.

Yakın Doğu Üniversitesinin müze çalışmalarının ince düşünülmüş fikir olduğunu ifade eden Bakan Oğuz, “1570 yılında Kıbrıslı Türklerin

adaya gelmesiyle başlayan serüveni anlatan müzenin görülmesi gerekiyor. Araba müzesi yine akla gelmeyecek bir atılım. Sektör içerisinde öncülük yapan ve farkındalık yaratan bir liderlik pozisyonu görüldü. Bundan sonra hangi yeniliklerin geleceğini meraklı bekliyorum” dedi.

Sanatla ve sanatçılarla ülkede sanat alanında bir patlama yaşandığını dile getiren Bakan Oğuz, Kurucu Rektör Dr. Suat Günsel'in 50 yıl sonrasını da düşünerek hedefler koyduğunu, bunun da sanata, sanatçıya ve ülkesine verdiği önemin göstergesi olduğunu belirtti.

“Ülke tanıtımına verilen değer anlamında gurur duyuyoruz” diyen Bakan Oğuz, sanata verilen değer ile ülkenin tanınmasına da büyük katkı sağlayacağını altını çizdi. Sanatın bir incelik olduğuna vurgu yapan Tarım ve Doğal Kaynaklar Bakanı Dursun Oğuz, emek gerektiren, saygınlık koyan bir alana hizmet eden herkese teşekkür ederek sözlerini noktalamıştı.

Teşekkür Belgesi Takdim Edilerek Sergi Kurdelesi Kesildi... Konuşmaların ardından Tarım ve Doğal Kaynaklar Bakanı Dursun Oğuz tarafından sergide yer alan sanatçılara teşekkür belgesi takdim edilerek sergi kurdelesi kesildi. Akdeniz Üniversitesi ve Dokuz Eylül Üniversitesi'nden 7 akademisyen sanatçının baskı resimler, metal gravür, serigrafi, linolyum yüksek baskı teknikleri kullanılarak hazırladığı eserlerin sergilendiği sergi, hafta içi 08.00-16.00 saatleri arasında Tıp Fakültesi Sergi Salonu'nda ziyaret edilebilecek.



Özbekistan Sanatçıları Resim Sergisi Açıldı

Özbekistan'dan 4 ressamın Kıbrıs Modern Sanat Müzesi için özel olarak hazırladığı ve 40 eserden oluşan “Özbekistan Sanatçıları Resim Sergisi” Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy tarafından açıldı.

Diş Hekimliği Fakültesi Sergi Salonu'nda yer alan serginin açılışına, Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, Ulusal Birlik Partisi (UBP) Genel Sekreter Yardımcısı Ahmet Savaşan, Merkez Kaymakamı Ahmet Arslan, rektör yardımcılar, dekanlar, öğretim elemanları, enstitü müdürleri, sanatçılar ve misafirler katıldı.

Serginin açılışında, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, Özbekistan Sanatçıları adına Mukhammad Fazilov ile Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy birer konuşma yaptı.

Prof. Dr. Sadıkoğlu: “Günel Ailesi Sanat Yolu ile Orta Asya'dan İnsanları Ülkemize Sanat İcra Etmek İçin Getiriyor...” Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, sergiyi oluşturanların kadim medeniyetlerin, buluşların, inançların merkezi olan Özbekistan'dan geldiğini söyledi.

Özbekistan'ın tarihsel geçmişi ve amir Timur'un imparatorluğu ile ilgili bilgiler aktaran Prof. Dr. Sadıkoğlu, Amir Timur'un bilime, sanata ve kültüre büyük önem verdiğini kaydetti. Prof. Dr. Sadıkoğlu, “Amir Timur savaş yoluyla ordusu ile Ankara'ya kadar gelerek bir imparator kurmak istedi. Günsel ailesi bir savaş yolu ile değil, o insanları Orta Asya'dan Kuzey Kıbrıs'a kültür sanat yoluyla getirerek burada sanat yapmasını sağlıyor” dedi.

Orta Asya'da güzel işlerin yapıldığını anlatan Prof. Dr. Sadıkoğlu,

“Özbekistan ressamları genel olarak felsefi eserler yapıyor. Sanatçıların bir kaç devlet sanatçısıdır. Sovyetler Birliği'nde yazılan ilk kitap olan ve resmin, insanın psiko fiziksel duygularına etkisini anlatan yazar Muhammed Fazilov'un da eserleri sergide yer almaktadır” dedi.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi ile Türk Halklarının Emeği Oluşturuluyor... Özbekistan Sanatçıları adına konuşan Mukhammad Fazilov da, sanatın vicdani uyandırdığını ve iç dünyası ile uyumlu bir şekilde olmasını sağladığını, iyi ile kötü arasındaki çizginin nerede olduğunu anlamayı mümkün kıldığını dile getirerek, sanatın insanı güzelleştirdiğini, ruhsal ve estetik zevklerini geliştirerek topluma mesaj verdiğini anlattı.

Fazilov, “Özbekistan sanatçıları olarak Türk halkalarının tek sanat müzesi olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'ne katkıda bulunmaktan çok gurur duyuyoruz. Şu an gözlerimizin önünde tarih yaratılıyor ve Türk halkalarının birliği oluşturuluyor. Dr. Suat Günsel'e emeği için en içten duygularıyla teşekkür ederim” sözlerini kullandı.

Bakan Taçoy: “Binlerce Hazinesin Yer Alacağı Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin Ardındaki Düşünce Hayal Edilemez...”

Sergiler sayesinde sanatın uyumluluğunu yaşamının önemli olduğunu ifade eden Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy ise, kendi Plaketleri takdim edilerek, sergi kurdelesi kesildi. Grafik temaların ön plana çıktığı sergi, 21 Haziran 2019 tarihine kadar hafta içi 08.00-16.00 saatleri arasında Diş Hekimliği Fakültesi Sergi Salonu'nda ziyaret edilebilecek.



Kırgızistan Sanatçıları Resim Sergisi Açıldı



Kırgızistanlı 10 ressamın Kıbrıs Modern Sanat Müzesi için özel olarak hazırladığı ve 45 eserden oluşan “Kırgızistan Sanatçıları Resim Sergisi” Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy tarafından açıldı.

İletişim Fakültesi Sergi Salonu'nda gerçekleştirilen serginin açılışına, Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy başta olmak üzere Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, Merkez Kaymakamı Ahmet Arslan, rektör yardımcılar, dekanlar, öğretim elemanları, enstitü müdürleri, sanatçılar ve misafirler katıldı.

Serginin açılışında, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, Kırgızistan Sanatçıları adına Zhyrgalbay Maturaimov ile Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy birer konuşma yaptı.

Eşsiz Eserlerin Olduğu Bir Sergi... Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, Orta Asya Cumhuriyetlerinin sanatçıların hepsinin birbirinden farklı olduğunu dile getirerek, bazılarında felsefik figürlerin, diğerlerinde renklerin harmonisinin kuvvetli olduğunu söyledi.

Prof. Dr. Sadıkoğlu, “Bu sanatçıların yaptıkları köklerimiz kadar uzanmış ve oralarından etkinlenmişlerdir. Kırgızistan sanatçıların yapmış olduğu eserler ister çekirdek bakımdan olsun isterde de tarz bakımından eşsiz eserlerdir. Eserlerin hepsinde vatana sevgi, tarihe, kültüre, aileye sevgi vardır. Renkleri cazibeli bir şekilde kullanılmışlar, doğayı da olduğu gibi yansıtmışlardır. Eserlerde realizm çok iyi resmedilirken, soyut eserler ile kültürel motifleri yansıtan eserler de sergide yer almaktadır. Eserlerin çoğunluğu eski masallardan ve destanlardan yansımalarıdır. Cengiz Aytmatov'un dar ağacı gibi eserlerinden de esinlenilmiştir” dedi.

Bunların olmasını sağlayan yüzlerce kişiye ve Dr. Suat Günsel'e teşekkür eden Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy, bu güzelliklerin ve başarıların devam etmesini temennî etti.

Konuşmasında Sanayi Fuan'na da değinen Bakan Taçoy, öğrencilerin girişimciliğini, eğitimin verdiği fikirler, inovasyon, Ar-Ge ile yapmış olduğu ürünler ile inovatif çalışmaların fuarada yeni bir sanayi ürünü olarak sergileneceğini kaydetti. Ortaya konulan yaratıcı güzelliklere ucundan az da olsa ülke için işyerler yapılması gerektiğine vurgu yapan Bakan Taçoy, gerçek bir zenginlik olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin hayırlı olmasını diledi.

“Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Türk Dünyasının Louvre'si...” Kırgızistan Sanatçıları adına konuşan Zhyrgalbay Maturaimov da, şükranlarını sunarak başladığı sözlerinin devamında bu anı Dr. Suat Günsel'in desteği ve inisiyatifli ile yaşadıklarını söyledi.

Maturaimov, “Kuzey Kıbrıs, Yakın Doğu Üniversitesi ve Kıbrıs Modern Sanat Müzesi hakkında buraya önceden gelen meslektaşlarımızdan duyular almıştık. Ancak kendi gözlerimizle gördüğümüz zaman işin ciddiyetini ve bize düşen sorumluluğu anlayabildik. Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'ni Türk dünyasının Louvre müzesi olarak adlandıralıyız. Bu misyonu gerçekleştirmek adına çalışan ve çaba gösteren herkese başarılar ile sönmeyen enerji dilerim” diye konuştu.

Bakan Taçoy: “Yakın Doğu Üniversitesinin Ortaya Koyduğu Sanat Güzellikleri Akılsızlanmalı...” Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy ise, hayırlısı olsun diyerek Orta Asya'nın her tarafından birer parça olarak farklı ülkelerden sergiler açıldığını söyledi.

“41 Kere masallah Yakın Doğu Üniversitesine ve bu güzellikleri sağlayana” diyen Bakan Taçoy, güzelliklerin vermiş olduğu enerji içerisinde yorulmanın mümkün olmadığından söz etti. Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin 2020 yılında açılışının gerçekleştirileceğini anımsatan Hasan Taçoy, “2020 yılına taşınacak heyecanın bugüne kadar ki süresi içerisinde 700 sanatçının 10 bin tane eser ortaya çıkardı. Bunun takdir edilerek, alkışlanması gerekiyor. Bu heyecanın durmadan devam etmesi gerekiyor. Ortaya konan görüş doğrultusunda 1700 sanatçının 20 bin eserinin Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nde yer alacak olması inanılmaz bir şey. Sanatçıların kendi yüreğinden geçen, realizm, soyut, etnik sanat yönündeki güzellikleri sergilemesi ve bunu izlemek güzel bir mutluluktur” şeklinde konuştu.

Bunların olmasını sağlayan yüzlerce kişiye ve Dr. Suat Günsel'e teşekkür eden Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy, bu güzelliklerin ve başarıların devam etmesini temennî etti.

Konuşmasında Sanayi Fuan'na da değinen Bakan Taçoy, öğrencilerin girişimciliğini, eğitimin verdiği fikirler, inovasyon, Ar-Ge ile yapmış olduğu ürünler ile inovatif çalışmaların fuarada yeni bir sanayi ürünü olarak sergileneceğini kaydetti. Ortaya konulan yaratıcı güzelliklere ucundan az da olsa ülke için işyerler yapılması gerektiğine vurgu yapan Bakan Taçoy, gerçek bir zenginlik olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin hayırlı olmasını diledi.

Kazakistan Sanatçıları Resim Sergisi Açıldı



KAZAKİSTANLI 15 RESSAMIN KIBRIS MODERN SANAT MÜZESİ İÇİN ÖZEL OLARAK HAZIRLADIĞI VE 55 ESERDEN OLUŞAN “KAZAKİSTAN SANATÇILARI RESİM SERGİSİ” EKONOMİ VE ENERJİ BAKANI HASAN TAÇOY TARAFINDAN AÇILDI.

Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi Sergi Salonu'nda gerçekleştirilen serginin açılışına, Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy başta olmak üzere Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, Merkez Kaymakamı Ahmet Arslan, rektör yardımcılar, dekanlar, öğretim clemenları, enstitü müdürleri, sanatçılar ve misafirler katıldı.

Serginin açılışında, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, Kazakistan Sanatçıları adına Rahmangazy Makazhanov ile Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy birer konuşma yaptı.

Stil, Renk ve İçerik Bakımından Zengin Bir Sergi Hazırlandı...

Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, stil ve içerik bakımında oldukça zengin eserlerin olduğu bir serginin açılışının yapıldığını söyledi.

Eserlerde bir taraftan gri tonları, bir taraftan beyaz, mavi ve kırmızı tonlarını görmeyen mümkün olduğunu dile getiren Prof. Dr. Sadıkoğlu, tonların hepsinin felsefi bir düşünce taşıdığını belirtti. Prof. Dr. Sadıkoğlu, “Kazakistan ressamları yaptıkları eserlerde genel olarak empresyonizm, post-empresyonizm, realizm ve çevre konularını ele aldılar. Dünyanın üçüncü en büyük gölü; Hazar Gölü, Miçan Gölü ve Aral Gölü Kazakistan'da bulunuyor. Ressamlar Aral Gölü'nde olan felaketleri de gündeme getiriyorlar. Bazı

eserlerde de çevre felaketlerinin yarattığı etkiler görülüyor” diye konuştu.

Prof. Dr. Sadıkoğlu sözlerinin devamında, 1930'lu yıllarda Sovyet Politikası nedeniyle Kazakistan'da 3 milyondan fazla insanın katledildiğini dile getirerek, bunun eserlere de yansıtıldığını anlattı. Kazakistan'ın Kıpçak Türkleri boyuna ait olduğunu belirterek ülkenin tarihsel geçmişi ile ilgili bilgilerde aktaran Prof. Dr. Sadıkoğlu, “Cengizhan İmparatorluğu uzun süre Kazakistan'da varlığını sürdürdü. Türkler için de Kazakistan'ın gurur kaynağı olmuştur. Bütün Avrupa'yı fetheden Hun İmparatorluğu'nun merkez üssü bugünkü Kazakistan'dır” dedi.

“Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Türk Halkları İçin Büyük Önem Taşıyor...”

“Sanatçıların yaptıkları eserlerde her zaman gizli fikirler var ve sanat büyük ülkelerde her zaman büyük önem taşımıştır diyen” Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, savaşlardan müzelerle taşınan eserlerden örnekler verdi. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde Kıbrıs Modern Sanat Müzesi oluşturulmasının sevindirici olduğunu da ifade eden Prof. Dr. Sadıkoğlu, müzenin tüm Türk Cumhuriyetleri için büyük önem taşıdığını ve bu sanat eserinin korunacağını söyleyerek sözlerini noktaladı.

Türk Dünyası Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Altında Büyüyor...
Kazakistan Sanatçıları adına konuşan Rahmangazy

Makazhanov da, Yakın Doğu Üniversitesi ailesinin ve konuk-sever Kıbrıs halkının kardeş ülke sıcak karşıladığını ifade ederek, halkların bütünlüğüne vurgu yaptı.

Makazhanov, “Tarihsel olarak halklarımız kandaş ve ruhsal olarak birbirine yakındır. İpek Yolu iplik dokuma gibi bizi birbirimize bağlarken, hayatlarımız ve kültürlerimizi de harmonize ederek zenginleştirdi. Bu bağlar bugünlerde de hissediliyor. Birbirimize daha yakın olma, Türk halklarının birliğini hissetme, benzerliklerimize odaklanma fikri bizi zihninizde meşgul ediyordu. Bu fikirler Dr Suat Günsel'in inisiyatifli ile şekil alarak gerçekleşiyor. Bu misyonun ülkesel değil bölgesel önemi vardır. Kıbrıs Modern Sanat Müzesiçatısı altında yenilenmiş ve birleşmiş Türk dünyası büyüyor. Dr. Suat Günsel'in enerjisi ve çalışma kapasitesi hepimiz için bir örnektir. Kazakistan ressamaları adına her şey için teşekkür ediyorum” şeklinde konuştu.

Bakan Taçoy: “Yakın Doğu Üniversitesi Sanat Aracılığı ile Kültürlerarası Diyalog Sağlıyor...”

Kıbrıs'ta yaşayan halkların Ergenekon'dan çıkıp kurtla, atla, göçebe yaşamı ile tarihimize içerisinde buraya gelene kadar yaşadığı sürecin bize benzeyen başka ülkelerde de olduğunu sergide görüldüğünü ifade eden Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy da, bu tarihsel sürecin kültürel yolla bugüne taşındığını söyledi.

Bakan Taçoy, “Orada yaşayan soydaş insanların aynı tarihsel duygularla o kültürü birleştirerek sanata dönüştürdükleri bu eserleri görmek ve onu anlayabilmek ayrıca bunu ileriye taşıyacak olan çocuklarımızın da görmesi gereken bir olgu ve duygudur” dedi. On bin yıllardır var olan Türklüğün daha ileriye taşınabilmesini sağlayan sanatsal eserlerin tümüne bakıldığında ekonomik olarak anlaşılabilen taraflarca yapılabileceğini anlatarak ülkelerarası diyalogun bu şekilde başlayabileceğinden söz etti.

Teşekkür Belgesi Takdim Edilerek Sergi Gezildi...

Konuşmaların ardından Ekonomi ve Bakanı Hasan Taçoy tarafından Kazakistanlı sanatçılara teşekkür belgesi takdim edilerek sergi kurdelesi kesildi. Doğa ve dekoratif tarzların yansıtıldığı sergi, 21 Haziran 2019 tarihine kadar, hafta içi 08.00-16.00 saatleri arasında Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi Sergi Salonu'nda izlenebilecek.



Bakan Taçoy, “Özde birer sanatçı olarak, bu sergiyi açtığınız bu gelecek ışığında tünelin ucundaki karanlığın değil, ışığın olduğunu görebilmek gençlerimize bunu öğretmeliyiz. Tarihimize aldığımız ilhamla bugün burada bize yarattığınız güzellik için ve Dr. Suat Günsel'e bu ışığı bize yaktığı için teşekkür ederim. Bu ışığın devam etmesi için gereken her şeyi yapacağız” diye konuştu.

Serginin açılışında, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu ile Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu birer konuşma yaptı.

Seçkin Türkmen Sanatçıların Eserlerinde Doğa ve Çöklü Figürler Kompozisyon Edildi...

Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, farklı zamanlarda Türkmenistan'dan otuzdan fazla ressamın Kuzey Kıbrıs'a davet edildiğini fakat Azat Myradov ile Myratgeldi Gurbangeldiyev'in seçkin ressamlar olduğunu söyledi.

Ressamların eserlerinde realizm görüldüğünü belirten Prof. Dr. Sadıkoğlu, “Türkmenistan'ın doğası, çayları, dağları ile dünyada benzeri olmayan atların Türkmenistan'da olması ve Türkmen ressamlarının çizdiği at resimleri gibi ne Avrupa ne Asya ne de Amerika'da atları o şekilde çizebilen insanlar yoktur. Köroğlu'nu yansıtan eserler var olduğunu görüyoruz” dedi.

Türkmenistan'ın oldukça nadir bulunan bir tarihe sahip olduğunu dile getiren Prof. Dr. Sadıkoğlu, “İlk Turan devletinin sınırları

Türkmenistan'da doğmuştur. Cengiz Han nesli uzun yıllar buraya sahip olmuştur. Osmangazi Türkmenistan'ı yönetmiştir. Bolşevik ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel ile rektör yardımcılar, dekanlar, enstitü müdürleri, öğretim üyeleri, sanatçılar ve misafirler hazır bulundular.

Serginin açılışında, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu ile Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu birer konuşma yaptı.

Seçkin Türkmen Sanatçıların Eserlerinde Doğa ve Çöklü Figürler Kompozisyon Edildi...

Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, farklı zamanlarda Türkmenistan'dan otuzdan fazla ressamın Kuzey Kıbrıs'a davet edildiğini fakat Azat Myradov ile Myratgeldi Gurbangeldiyev'in seçkin ressamlar olduğunu söyledi.

Ressamların eserlerinde realizm görüldüğünü belirten Prof. Dr. Sadıkoğlu, “Türkmenistan'ın doğası, çayları, dağları ile dünyada benzeri olmayan atların Türkmenistan'da olması ve Türkmen ressamlarının çizdiği at resimleri gibi ne Avrupa ne Asya ne de Amerika'da atları o şekilde çizebilen insanlar yoktur. Köroğlu'nu yansıtan eserler var olduğunu görüyoruz” dedi.

TÜRKMENİSTAN'DAN İKİ RESSAM AZAT MYRAĐOV İLE MYRATGELDİ GURBANGELDİYEV'İN KIBRIS MODERN SANAT MÜZESİ İÇİN ÖZEL OLARAK HAZIRLADIĞI VE 50 ESERDEN OLUŞAN İKİ AYRI KİŞİSEL RESİM SERGİSİ, MİLLİ EĞİTİM VE KÜLTÜR BAKANİ NAZİM ÇAVUŞOĞLU TARAFINDAN AÇILDI.

Bakan Çavuşoğlu: “Büyük Bir Fikre Hayat Verdiği İçin Dr. Suat Günsel'i Kutluyorum...”

Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu da yaptığı konuşmasında, sanatın çok özel bir şey olduğunu, yüzyıllar boyunca sanatı insanların tartıştığını dile getirerek, resim sanatının gördüklerimiz ve tarihte yaşadıklarımızın duygu filtrelerinden geçtikten sonra tuvale yansması olduğunu söyledi.

Zühre ve Tahir'in aşk hikayesi ile büyümüş insanların, var olma mücadelesi veren insanların sanatlarına etki eden izler olduğunu ifade eden Bakan Çavuşoğlu, “Buraya gelen sanatçılar duygu ve düşüncelerini tuvale yansıtmıyorlar ve bu eserler Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nde bizlere bırakılacak. Bizler de bu eserlere baktıkça kendi duygularımızı o duygulara ekleyerek kendi

dünyamızda yer etmesini sağlayacağız. Onların eserleri bizlerin sanatçılarına da etki etmeye devam edecek. Sanatçıların, onların esinlendikleri tarihi, aşkları, sıkıntıları merak edip öğrendikçe sanatlarına yansıtacaklar” diye konuştu.

Ata yurdumuzdan gelen sanatçıların da güzel ülkemizi görüp geri döndükten sonra etkileneceğini dile getiren Çavuşoğlu, sanatın gördüklerimizle, öğrendiklerimizle, iletişim kurduğumuzla etkileşen bir olgu olduğunu kaydetti.

Sözlerinin devamında ülkeye gelen sanatçılara, sanatımıza ve Kıbrıs Türk Halkına fayda sağlayacak en büyük projeyi hayata geçiren ve lokomotif görevi yapan Suat Hoca'nın resminin yapılmasını öneren Bakan Çavuşoğlu, “Bana göre bu büyük ustanın hem yarımcısı

hem sanatçı ruhunu birileri resmetmeli. Tuvaldeki görüntüsü bizim düşündüğümüzle benzeşecek mi merak ediyorum” ifadeleriyle konuşmasını noktaladı.

“Uluğ Beg” Ödülü ile “Gümüş Anahtar Onur Ödülü” Takdim Edildi...

Konuşmaların ardından Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu tarafından Azat Myradov'a Yakın Doğu Üniversitesi müzelerinde eserleri sergilenen usta sanatçılara verilen Alasya Büyük Sanat Ödülleri kapsamında Uluslararası Resim Ustaları Ödülü “ULUĞ BEG” Ödülü takdim edildi. Myratgeldi Gurbangeldiyev'e ise “Gümüş Anahtar Onur Ödülü” verildi.

“Burada Bulunmak Bizim İçin Büyük Mutluluk...”

Ödül takdiminin ardından konuşan Myratgeldi Gurbangeldiyev, “Eserlerimizin çoğu Türk Halklarının tarihi, destanları ve diğer folklorik eserlerini yansıtmaktadır. Diğer kısmı zengin Türkmenistan toprağının kesitleridir. Daha önce bir kaç kez buraya geldik. Eski arkadaşlarımızın yanı sıra yeni sanatçılarla tanışmamız bizim için mutluluk verici. Dr. Suat Günsel'e bu fırsatı sunduğu gösterdiği sıcak karşılama ve ilgi için teşekkür ediyoruz” dedi.

Sergi Açılışı Gerçekleştirildi...

Ödül takdiminin ardından sergi kurdelesi kesilerek iki ayrı Kişisel Resim Sergisi'nin açılışı yapıldı. Tarihle ilgili savaş ve manzara temaları yansıtılan sergiler, hafta içi 08.00-16.00 saatleri arasında, 1 Temmuz 2018 tarihine kadar Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi Sergi Salonlarında ziyaret edilebilecek.



Türkmenistanlı Sanatçıların Kişisel Resim Sergisi Açıldı

TÜRKMENİSTAN'DAN İKİ RESSAM AZAT MYRAĐOV İLE MYRATGELDİ GURBANGELDİYEV'İN KIBRIS MODERN SANAT MÜZESİ İÇİN ÖZEL OLARAK HAZIRLADIĞI VE 50 ESERDEN OLUŞAN İKİ AYRI KİŞİSEL RESİM SERGİSİ, MİLLİ EĞİTİM VE KÜLTÜR BAKANİ NAZİM ÇAVUŞOĞLU TARAFINDAN AÇILDI.

Bakan Çavuşoğlu, “Büyük Bir Fikre Hayat Verdiği İçin Dr. Suat Günsel'i Kutluyorum...”

Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu da yaptığı konuşmasında, sanatın çok özel bir şey olduğunu, yüzyıllar boyunca sanatı insanların tartıştığını dile getirerek, resim sanatının gördüklerimiz ve tarihte yaşadıklarımızın duygu filtrelerinden geçtikten sonra tuvale yansması olduğunu söyledi.

Zühre ve Tahir'in aşk hikayesi ile büyümüş insanların, var olma mücadelesi veren insanların sanatlarına etki eden izler olduğunu ifade eden Bakan Çavuşoğlu, “Buraya gelen sanatçılar duygu ve düşüncelerini tuvale yansıtmıyorlar ve bu eserler Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nde bizlere bırakılacak. Bizler de bu eserlere baktıkça kendi duygularımızı o duygulara ekleyerek kendi

Sözlerinin devamında ülkeye gelen sanatçılara, sanatımıza ve Kıbrıs Türk Halkına fayda sağlayacak en büyük projeyi hayata geçiren ve lokomotif görevi yapan Suat Hoca'nın resminin yapılmasını öneren Bakan Çavuşoğlu, “Bana göre bu büyük ustanın hem yarımcısı

Serginin açılışında, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu ile Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu birer konuşma yaptı.

Ressamların eserlerinde realizm görüldüğünü belirten Prof. Dr. Sadıkoğlu, “Türkmenistan'ın doğası, çayları, dağları ile dünyada benzeri olmayan atların Türkmenistan'da olması ve Türkmen ressamlarının çizdiği at resimleri gibi ne Avrupa ne Asya ne de Amerika'da atları o şekilde çizebilen insanlar yoktur. Köroğlu'nu yansıtan eserler var olduğunu görüyoruz” dedi.

Türkmenistan'ın oldukça nadir bulunan bir tarihe sahip olduğunu dile getiren Prof. Dr. Sadıkoğlu, “İlk Turan devletinin sınırları

Türkmenistan'da doğmuştur. Cengiz Han nesli uzun yıllar buraya sahip olmuştur. Osmangazi Türkmenistan'ı yönetmiştir. Bolşevik ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel ile rektör yardımcılar, dekanlar, enstitü müdürleri, öğretim üyeleri, sanatçılar ve misafirler hazır bulundular.

Serginin açılışında, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu ile Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu birer konuşma yaptı.

Seçkin Türkmen Sanatçıların Eserlerinde Doğa ve Çöklü Figürler Kompozisyon Edildi...

Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, farklı zamanlarda Türkmenistan'dan otuzdan fazla ressamın Kuzey Kıbrıs'a davet edildiğini fakat Azat Myradov ile Myratgeldi Gurbangeldiyev'in seçkin ressamlar olduğunu söyledi.

Ressamların eserlerinde realizm görüldüğünü belirten Prof. Dr. Sadıkoğlu, “Türkmenistan'ın doğası, çayları, dağları ile dünyada benzeri olmayan atların Türkmenistan'da olması ve Türkmen ressamlarının çizdiği at resimleri gibi ne Avrupa ne Asya ne de Amerika'da atları o şekilde çizebilen insanlar yoktur. Köroğlu'nu yansıtan eserler var olduğunu görüyoruz” dedi.

Türkmenistan'ın oldukça nadir bulunan bir tarihe sahip olduğunu dile getiren Prof. Dr. Sadıkoğlu, “İlk Turan devletinin sınırları

Bakan Çavuşoğlu, “Büyük Bir Fikre Hayat Verdiği İçin Dr. Suat Günsel'i Kutluyorum...”

Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Nazım Çavuşoğlu da yaptığı konuşmasında, sanatın çok özel bir şey olduğunu, yüzyıllar boyunca sanatı insanların tartıştığını dile getirerek, resim sanatının gördüklerimiz ve tarihte yaşadıklarımızın duygu filtrelerinden geçtikten sonra tuvale yansması olduğunu söyledi.

Zühre ve Tahir'in aşk hikayesi ile büyümüş insanların, var olma mücadelesi veren insanların sanatlarına etki eden izler olduğunu ifade eden Bakan Çavuşoğlu, “Buraya gelen sanatçılar duygu ve düşüncelerini tuvale yansıtmıyorlar ve bu eserler Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nde bizlere bırakılacak. Bizler de bu eserlere baktıkça kendi duygularımızı o duygulara ekleyerek kendi

Sözlerinin devamında ülkeye gelen sanatçılara, sanatımıza ve Kıbrıs Türk Halkına fayda sağlayacak en büyük projeyi hayata geçiren ve lokomotif görevi yapan Suat Hoca'nın resminin yapılmasını öneren Bakan Çavuşoğlu, “Bana göre bu büyük ustanın hem yarımcısı

Sergi Açılışı Gerçekleştirildi...

Ödül takdiminin ardından sergi kurdelesi kesilerek iki ayrı Kişisel Resim Sergisi'nin açılışı yapıldı. Tarihle ilgili savaş ve manzara temaları yansıtılan sergiler, hafta içi 08.00-16.00 saatleri arasında, 1 Temmuz 2018 tarihine kadar Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi Sergi Salonlarında ziyaret edilebilecek.

Türkmenistan'ın oldukça nadir bulunan bir tarihe sahip olduğunu dile getiren Prof. Dr. Sadıkoğlu, “İlk Turan devletinin sınırları

dünyamızda yer etmesini sağlayacağız. Onların eserleri bizlerin sanatçılarına da etki etmeye devam edecek. Sanatçıların, onların esinlendikleri tarihi, aşkları, sıkıntıları merak edip öğrendikçe sanatlarına yansıtacaklar” diye konuştu.

Ata yurdumuzdan gelen sanatçıların da güzel ülkemizi görüp geri döndükten sonra etkileneceğini dile getiren Çavuşoğlu, sanatın gördüklerimizle, öğrendiklerimizle, iletişim kurduğumuzla etkileşen bir olgu olduğunu kaydetti.

Sözlerinin devamında ülkeye gelen sanatçılara, sanatımıza ve Kıbrıs Türk Halkına fayda sağlayacak en büyük projeyi hayata geçiren ve lokomotif görevi yapan Suat Hoca'nın resminin yapılmasını öneren Bakan Çavuşoğlu, “Bana göre bu büyük ustanın hem yarımcısı

hem sanatçı ruhunu birileri resmetmeli. Tuvaldeki görüntüsü bizim düşündüğümüzle benzeşecek mi merak ediyorum” ifadeleriyle konuşmasını noktaladı.

Sergi Açılışı Gerçekleştirildi...

Ödül takdiminin ardından sergi kurdelesi kesilerek iki ayrı Kişisel Resim Sergisi'nin açılışı yapıldı. Tarihle ilgili savaş ve manzara temaları yansıtılan sergiler, hafta içi 08.00-16.00 saatleri arasında, 1 Temmuz 2018 tarihine kadar Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi Sergi Salonlarında ziyaret edilebilecek.

Türkmenistan'ın oldukça nadir bulunan bir tarihe sahip olduğunu dile getiren Prof. Dr. Sadıkoğlu, “İlk Turan devletinin sınırları



Kırgızistanlı 3 Ayrı Ressamın Kişisel Resim Sergisi Açıldı

Kırgızistanlı ressamlar Zhusup Matayev, Kanybek Davletov ve Dogdurbek Nurgaziyev'un Kıbrıs Modern Sanat Müzesi için özel olarak hazırladığı ve 50 eserden oluşan üç ayrı Kişisel Resim Sergisi, Maliye Bakanı Olgun Amcaoglu tarafından açıldı.

Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi Sergi Salonu'nda yer alan serginin açılışına, Maliye Bakanı Olgun Amcaoglu, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, Ulusal Birlik Partisi Genel Sekreter Yardımcısı Ahmet Savaşan, Özyat Günsel Çocuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Filiz Meriçli, rektör yardımcılar, dekanlar, öğretmen üyeleri, sanatçılar ve misafirler katıldı.

Serginin açılışında Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahrettin Sadıkoğlu ile Maliye Bakanı Olgun Amcaoglu birer konuşma yaptı.

Prof. Dr. Sadıkoğlu: “Seçkin ve Saygın Sanatçıların Eserleri Sergileniyor...”

Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahrettin Sadıkoğlu, serginin büyük bir özelliğini olduğunu belirterek, ressamların eski Sovyetler Cumhuriyetinin en seçkin ve en saygın sanatçıları olduğunu, Halk Sanatçısı ismi aldıklarını ve Devlet sanatçısı unvanı taşıdıklarını kaydetti.

Sanatçıların dünyanın farklı ülkelerinde özel koleksiyonlarda eserleri olduğunu dile getiren Prof. Dr. Sadıkoğlu, üç sanatçının farklı akımları temsil ettiğini ancak resimlerde milli kloritlerde buluştuklarını söyledi.

Prof. Dr. Sadıkoğlu sözlerinin devamında Yakın Doğu Üniversitesi'nde kültür sanat alanında yapılan etkinliklerle Kıbrıs Modern Sanat Müzesi hakkında bilgiler paylaştı. Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin Günsel ailesinin eğitim ve sağlık alanında yaptığı eserlerin yanında kültür, sanat alanında yaptığı ilk eserlerden olduğunu dile getiren Prof. Dr. Sadıkoğlu, müzenin temellerinin atılmasından geçen on süre içerisinde 20 bin metrekare 5 kattan oluşan binanın üçüncü katına geldiğini söyledi.

Sanat Çalıştayı kapsamında 700'den fazla ressamın ülkemize geldiğini ve Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nde bugüne kadar 12 bine yakın resim ile diğer sanat eserlerinin toplandığını sözlerine ekleyen Prof. Dr. Sadıkoğlu, dünyada Türk Cumhuriyetleri sanatçıları eserlerinden oluşan bir müzenin olmadığını, Kıbrıs Modern Sanat Müzesinin bu alanda bir ilk olduğunu belirtti.

Bakan Amcaoglu: “Yakın Doğu Üniversitesinin Ülkenin Tanıtımı ve Sanata Verilen Değer Büyük Önem Arz Ediyor...”

Maliye Bakanı Olgun Amcaoglu da yaptığı konuşmada, Suat Günsel ve Günsel ailesinin ülkeye hediye ettiği Yakın Doğu Üniversitesi'nin bilime, sağlığa, eğitime ve sanata verdiği değerini bu sergi ile görüldüğünü söyledi.

Bakan Amcaoglu; “Yakın Doğu Üniversitesinin sanat alanında üstlenmiş olduğu misyonun farkındayız. Türk Cumhuriyetlerinde sanatı daha ileriye taşımak adına üreticileri, emeklerini ortaya konması noktasındaki sanatsal anlamdaki değerlerin, ülkemizde tanıtılması, sergilenmesi ve dünyada olan örneklerin oluşturulacak olan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nde bulunmasını sağlamak çok önemli çalışmadır. Ülkenin tanıtımı ve sanata verilen değerini bu şekilde sergilenmesi çok büyük önem arz ediyor” dedi.

“Özellikle Kırgızistan'dan gelen ve sanatsal anlamdaki eserlerini burada sergilenmeyi esirgemeyen sanatçılara da teşekkür ediyorum” diyen Bakan Amcaoglu, Günsel ailesini de kutladı.

Gümüş Anahtar Onur Ödülü Takdim Edildi...
Açılış konuşmalarının ardından Maliye Bakanı Olgun Amcaoglu tarafından Kırgızistanlı ressamlar Zhusup Matayev, Kanybek Davletov ve Dogdurbek Nurgaziyev'e “Gümüş Anahtar Onur Ödülü”

takdim edilerek serginin açılışı gerçekleştirildi.

Kurucu Rektör Günsel'e Şükranlarını Sundular...
Ödül takımı sonrası konuşan Zhusup Matayev, “Arkadaşlarım ve meslektaşlarımla açtığımız bu sergide bizimle birlikte olduğunuz için teşekkür ederiz. Dr. Suat Günsel'e bize bu anı yaşama fırsatı sunduğu için en içten şükranlarımı sunarım” dedi.

Kanybek Davletov da, “Bu anı bizimle paylaştığınız için teşekkür ederim. Her sanatçı yaratıcı bir çalışmayı ortaya koymak ister ki tüm seyircilerin duygularını okusun. Sergilenen eserlerde bu misyonumuzu tamamlamış oluyoruz. Dr. Suat Günsel, bu sergiyi gerçekleştirdiğiniz için size sonsuz şükranlarımı sunuyorum. Şu an burada olan ve gelecek günlerde çalışmalarını sergileyecek olan arkadaşlarımız da başınlar dilerim” diye konuştu.

Dogdurbek Nurgaziyev ise, “Üçüncü kez konuksever Kıbrıs Toprağı ve Yakın Doğu Üniversitesi'ne gelmekteyim. Ancak bu sefer arkadaşlarımla geliyorum. Bu sergi ayrı bir önem taşıyor. Birçok eser dizilerini sizlerle paylaşacağız. Eserlerimizin Kıbrıs Modern Sanat Müzesi çatısı altında yer alacak olmasından çok gururlu ve mutlu olduğumuzu belirtmek isterim. Tüm Kırgız sanatçıları adına sanat yaptının amacına ulaşması için sarf ettiğiniz maddi ve manevi destek için şükranlarımı sunuyorum” ifadelerini kullandı.

Sergiyi Gezdim...
Ödül takdiminin ardından sergi kurdelesi kesilerek, sergi gezildi. Sergi, 1 Temmuz 2019 tarihine kadar, hafta içi 08.00-16.00 saatleri arasında Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi Sergi Salonu'nda izlenebilecek.

Muhammad Fazilov ile Murod Fazilov'un Resim Sergisi Açıldı

Özbekistanlı iki kardeş ressam Muhammad Fazilov ile Murod Fazilov'un Kıbrıs Modern Sanat Müzesi için özel olarak hazırladıkları ve 35 eserinden oluşan Resim Sergisi, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu tarafından açıldı.



Yakın Doğu Üniversitesi Tıp Fakültesi Sergi Salonu'nda yer alan serginin açılışına, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu başta olmak üzere, Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İrfan Günsel, rektör yardımcılar, dekanlar, öğretmen elemanları, sanatçılar ile misafirler katıldı.

Serginin açılışında Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahrettin Sadıkoğlu ile Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu birer konuşma yaptı.

Grafik Sanatında Oluplan Eserler Benzeri Olmayan Özellikler Taşıyor...

Serginin açılış konuşmasını yapan Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahrettin Sadıkoğlu, Özbekistan'ın iki ünlü ressam kardeşin hazırladıkları 35 eserin Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'ne hediye edileceğini söyledi.

Özbekistan'ın Türk Cumhuriyetleri arasında Türkiye'den sonra ikinci sırada geldiğini belirten Prof. Dr. Sadıkoğlu, Özbekistan'ın bilim, kültür, sanat ve tarihe büyük katkılar olduğunu anlattı. Prof. Dr. Sadıkoğlu, Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin verdiği Alasya Ödülleri çerçevesinde belirlenen ödül isimlerinin bugünkü Özbekistan'dan olduğunu belirterek El Burini ile Mimar Sinan Örneğini anlattı.

Prof. Dr. Sadıkoğlu, “1998 yılında bugünkü Özbekistan'la Türkmenistan sınırında birinin yaşı 28 diğerinise yaşı 18 olan iki arkadaş mektuplaşır. Yıldızlar sistemi içerisinde başka bir güneş sistemi var mı yoksa biz yalnız mıyız? sorusunu ünlü matematikçi, fizikçi, astronom, psikolog El Burini, psikoloji, sosyal bilimler, matematik, müzik teorisine büyük katkısı olan bir dünya dehası İbn-i Sina'ya sorar. Bu sorunun kesin cevabı yoktur. Özbekistan ve diğer Orta Asya topraklarında dünyaya armağan edilmiş yaşayan insanların yaptıkları sanat kültür eserleri bugünkü sanatçıların eserlerin gelişmesine büyük katkısı olmuştur” dedi.

İki kardeş ressamın Özbekistan'da farklı bölgelerde yaşadıklarını dile getiren Prof. Dr. Sadıkoğlu, yaptıkları grafik sanatı eserlerinin tek olduğunu ve eserlerinin dünya müzelerindeki koleksiyonlarda yer aldığını söyledi. Prof. Dr. Sadıkoğlu, “Özel renkler ve boyalar kullanarak tekrarı olmayan eserler yapıyorlar. Yeni teknikler bularak resim sanatına büyük katkılar koyuyorlar. Grafik eserlerden oluşan sergiyi izleyeceğiz” diye konuştu.

Bakan Dr. Sucuoğlu: “Yakın Doğu Üniversitesi Adım Attığı Her Alanda Liderliğe Ulaşıyor...”
Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr.

Faiz Sucuoğlu da konuşmasında, Yakın Doğu Üniversitesi'nde üçüncü sergi açılışında bulunduğunu dile getirerek bunun büyük bir mutluluk olduğunu ifade etti.

Yakın Doğu Üniversitesinin her alanda başarı gösterdiğini ve liderliği göğüslediğini ifade eden Bakan Sucuoğlu, “Yakın Doğu ailesine teşekkür etmek gerekiyor. Hangi konuya el atılsa liderliğe oynanıyor. Yakın Doğu Üniversitesi Kadın Basketbol Takımı Türkiye şampiyonlukları ve Avrupa şampiyonluklarını ülkeye kazandırdı. Şimdi de Türkiye Cumhuriyetlerinden gelen sanatçıların hazırladığı sergi ve resim ile dünyanın en büyük ve en zengin müzesi oluşturuluyor. Özellikle üniversitenin son dönemlerde bilimsel yayınlar ile Türkiye de ilk üç sıraya girmesi isterse yapılabileceğini gösteriyor. Kültürel anlamda da Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti üzerindeki ambargoyu delen anlamlı bir adım atılıyor. Buraya gelen ve temsil yeteneklerini gösteren ülkelerin sanatçıların resimlerinin sergilenmesi ülkemizin tanınması açısından önemli bir katkı” şeklinden konuştu.

“Gümüş Anahtar Onur Ödülü” Verildi...

Konuşmaların ardından Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Dr. Faiz Sucuoğlu tarafından Muhammad Fazilov ile Murod Fazilov'a “Gümüş Anahtar Onur Ödülü” takdim edildi.

“Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Türk Halklarının Dostluk ve Kardeşlik Bağlarını Güçlendirecek...”

Ödül takdiminin ardından konuşan sanatçı Muhammad Fazilov ise, “İki kardeş olarak grafik eserlerimizin sergilendiği kişisel sergimizi sizinle birlikte açıyoruz. Sanat, sadece bireyleri değil halkları birbirine kavuşturur vesiledir. Sergide yer alan her bir eser uzun yılların tecrübelerinin felsefi yansımaları, insanlığın maddi ve manevi deneyimlerini içeriyor. Tarihsel bir anlamı olan serginin aynı zamanda Kıbrıs Modern Sanat Müzesi çatısı altında yer alacak olması Türk halklarının dostluk ve kardeşlik bağlarını güçlendirerek, bütünlüğünü sağlayacak. Dr. Suat Günsel tarafından başlatılan bu misyonun amacına katkı koyacağımızı devamlılık duyuyoruz. Başarılarımızın devamını diliyoruz” sözlerini kullandı.

Sergi Gezildi...
Daha sonra sergi kurdelesi kesilerek serginin açılışı gerçekleştirildi. Enstalasyonlar, video sanatı, grafik ve resimsel eserlerde, İnsan-Dünya-Evren ilişkisini yaratıcı bir şekilde resmediği sergi, 21 Haziran 2019 tarihine kadar 08.00-16.00 saatleri arasında Yakın Doğu Üniversitesi Tıp Fakültesi Sergi Salonu'nda ziyaret edilebilecek.

SPOR BİLİMCİLER MESLEĞE ATILDI

Yakın Doğu Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılı Bahar dönemi Mezuniyet töreni, Yakın Doğu Üniversitesi Büyük Kütüphanesi Salon 4'de gerçekleştirildi.



Spor Bilimleri Fakültesine bağlı 3 farklı bölümden toplam 79 mezun öğrencinin diploma aldığı törene, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan, Yakın Doğu Üniversitesi Genel Sekreteri Doç. Dr. Yeter Tabur, öğretim görevlileri, öğrenciler ve aileler katıldı.

Gazi Mustafa Kemal Atatürk, Kıbrıs Türklerinin lideri Dr. Fazıl Küçük, Kurucu Cumhurbaşkanı Rauf R. Denktaş ve Tüm şehitlerin anısına bir dakikalık saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başlayan törende, Yakın Doğu Üniversitesi Dans Grubu gösteri yaptı. Törende, Yakın Doğu Üniversitesi için yazılmış olan R&B hip hop parçası da dans eşliğinde seyriceye sunuldu. Törenin açılış konuşmasını ise fakülte birincisi Salih Adakan yaptı.

Yakın Doğu Üniversitesinden Mezun Olmanın Gururunu İfade Etti...

Adakan; “Bu konuşmayı mezun arkadaşlarım adına yapmaktan onur duyuyorum. Burada alanda uzman birçok hocamızdan değerli bilgiler edindik. Yalnız akademik değil bizi hayata dair insanı birçok değerler kazandırdıkları için tüm hocalarımıza teşekkür ederiz. Yakın Doğu Üniversitesi gibi büyük bir eğitim kurumundan mezun olmanın gururunu yaşıyoruz. Son olarak bizleri bu yolda yalnız bırakmayan ailelerimize de sonsuz teşekkür ederiz” dedi.

Prof. Dr. Mehtap Tiryakioğlu; “Mesleğiniz Sizin İyi Bakmanız Gerek, Besleyip Büyüteceğiniz Kendi Çocuğunuzdur...”

Spor Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mehtap Tiryakioğlu da yaptığı konuşmada, Beden Eğitimi Öğretmenliği, Antrenörlük Eğitimi ve Spor Yöneticiliği bölümlerinden seçkin ve deneyimli eğitim kadrosu önderliğinde mezun olan gençlerin, Yakın Doğu Üniversitesi'ne layık bir çizimde kalarak mesleklerini yapacaklarından ve başarılarını göstereceklerine inanç belirtti.

Prof. Dr. Tiryakioğlu şöyle konuştu: “Mesleğinizin değeri, elbette kişisel yaratıcılığınız, kendinize güveniniz, profesyonel alanda göstereceğiniz üstün iletişim becerileriniz ve çağın

bilimsel ve teknolojik yeniliklerine ayak uydurmanız sayesinde daha da olgunlaşacak, artacaktır. Sevgili arkadaşlar, başarınız bizim başımızdır. Mesleğiniz sizin iyi bakmanız gereken, besleyip büyüteceğiniz kendi çocuğunuzdur artık, size emanettir.”

Sağlıklı Düşünebilen, Sporlu Yaşam Tarzı Olarak Benimseyen Yeni Nesiller Yetiştirmek Misyonunuz Olmalıdır...

Ulu önder Mustafa Kemal Atatürk'ün ‘ben sporcunun zeki, çevik ve ahlaklısını severim’ sözünden hareketle meslek hangi alanda olursa olsun, saygı duyulduğu, ciddiye alındığı ve emek verildiği süreçte hedefe ulaşabildiğini ifade eden Prof. Dr. Tiryakioğlu, “Eğitiminiz yeni ve tap-taze mesleğinizle birlikte size açılan en büyük kapıdır. Sorumluluklarınız çok büyüktür; sağlıklı düşünebilen, sporlu yaşam tarzı olarak benimseyen yeni nesiller yetiştirmek misyonunuz olmalıdır. Başarılarınızı duyurmak, onlardan haberdar olmak bizleri mutlu edecektir. Her birinizi sevgiyle kucaklıyor, aydın ve başarılı yolculuklar diliyorum. Sağlıkla kalınız” diyerek sözlerini sonlandırdı.

Doç. Dr. Tüzünkan; “Spor Alanında Gelecek Nesillerin İhtiyaçlarını Öngörebilme Vizyonuna Sahip Öğrenciler Yetiştirmek Hedefimizdir...”

Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan ise yaptığı konuşmada, bilimin ışığında çağdaş yöntemlerle eğitim alan öğrencileri, araştırmacı ve sorgulayıcı özellikler kazandırırken, ülkemizde “yaşam boyu spor” ilkesini özümsemiş, fiziksel ve psikolojik bakımdan sağlıklı nesiller yetiştirmesi sağlayan nitelikli insan kaynağı yetiştirmeyi hedeflediklerini söyledi.

Doç. Dr. Tüzünkan, “Hızlı gelişen ve giderek büyüyen bir öleme sahip olan spor bilimi alanında gereksinim duyduğu nitelikli elamanları ve yöneticileri yetiştirme amacıyla yola çıkan Spor Bilimleri Fakültesi, Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri ile ilgili dersleri uygulayabilecek, genel kültür, alan bilgisi ve öğretmenlik meslek bilgisi açısından toplumun, alanın ve bireyin ihtiyaçlarını

karşılatabilecek nitelikli öğretmenler yetiştirirken, spor organizasyonları, spor endüstrisi, spor tesisleri, spor pazarlaması, spor ekonomisi gibi birçok alanda hizmet verebilecek entellektüel düşünebilen, girişimci, karar verme yetkinliğine sahip, yaratıcı ve problem çözüme kabiliyeti yüksek spor yöneticileri ve antrenörler de yetiştiriyoruz” diye konuştu.

Kampüs alanında yüksek standart donanımına sahip spor merkezlerinin, rekreasyon alanlarının, olimpiğe yüzme havuzunun ve üniversite içerisinde sportif alanda faaliyet göstermekte olan birçok kulübün var olması en önemli farklılıkları olduğunu aktaran Doç. Dr. Tüzünkan, eğitim alanında Kıbrıs'ta ve dünyada önemli bir referans noktası haline gelen Yakın Doğu Üniversitesi'nin, üniversitelerarası müsabakalarda atletizm, basketbol, voleybol, hentbol, bisiklet, satranç, dans, tenis, yüzme ve güreş gibi branşlarında hem kadınlarda hem de erkeklerde adını bir çok kez şampiyonluklara yazdığını anlattı.

“Gelecekteki Başarılarınızı Gurur ve Onurla İzleyeceğiz...”
Mezun öğrencilere de sellenen Doç. Dr. Murat Tüzünkan, “Bulunduğunuz her ortamda yeniliğin öncüsü olacak, Türk Sporunun içerisinde bulunduğunuz eskimiş yöntemleri, sizlerin yeni ve yaratıcı fikirleri, projeleri, ilericiliği ve liderliği ile çok daha iyi noktalara getireceğinizden hiç şüphemiz yoktur” dedi.

Öğrencileri ile gurur duyduklarını ifade eden Doç. Dr. Tüzünkan, Başarılarınızın sizden sonra mezun olacak öğrencilerimize ilham olması dileğiyle. Yakın Doğu Üniversitesi mezunları olarak çalışma hayatınızda göstereceğiniz her yeni başarı, Yakın Doğu Üniversitesini daha da yüceltecek, bizleri mutlu edecek, göğsümüzü kabartacaktır” ifadelerini kullandı.

Konuşmaların ardından dereceye giren öğrencilere madalyaları ve diplomaları, Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan tarafından takdim edildi. Ardından mezun öğrencilere diplomaları takdim edildi. Tören mezun öğrencilerin keplerini atmasıyla sona erdi.



Okuma Yazmaya Hazırlık Semineri Gerçekleştirildi

Yakın Doğu Üniversitesi Yaşam Boyu Eğitim Merkezi (YABEM) ve Atatürk Eğitim Fakültesi işbirliği ile “Okuma Yazmaya Hazırlık Semineri” başlıklı kısa dönemli eğitim ve sertifikalı programı düzenlendi.

İletişim Fakültesi Turuncu Salon'da Doç. Dr. Ayten Düzkanar tarafından gerçekleştirilen seminerde, erken çocukluk döneminde akademik becerilerin öğrenilmesi, okuma yazma becerilerinin geliştirilmesi ile özel gereksinimli öğrencilere ve öğrenme güçlüğü yaşayan çocukların sorunları ele alındı.

Seminer, veliler, okulöncesi öğretmenleri ve öğretmen adayları tarafından büyük ilgi gördü.

Akademik Beceriler Geliştirilmesine Erken Çocukluk Döneminde Başlanmalı...

Çocukluğun temel atma dönemi olduğuna değinen Doç. Dr. Ayten Düzkanar, akademik becerilerin öğrenilmesine okul döneminde başlanacağı düşüncesinin yanlış olduğunu ve sanılanın aksine akademik becerilerin alt yapısının erken çocukluk döneminde kazanıldığını ifade etti.

Okul döneminin okuma ve yazmanın öğretildiği dönem olduğunu ifade eden Doç. Dr. Düzkanar, erken çocukluk döneminde akademik becerilerin öğrenilmesini kolaylaştıran edinimler ve bu edinimlerin gecikmesinde alınması gereken önlemlerden söz etti. Okuma yazmaya analitik bakarak öğrenilebilmesi için ön koşulların belirlenmesini vurgulayan Doç. Dr. Düzkanar, bu becerileri çocuklara eğlenceli bir biçimde öğretmenin gerekliliğini vurgu yaptı. Çocukların oynarken eğlenerek öğrendiğini de dile getiren Doç. Dr. Düzkanar, okuma ve yazma becerilerinin sadece çizgi çizmek ve harfleri seslendirmekten ibaret olmadığını belirtti. Doç. Dr. Ayten Düzkanar seminerde, okuma ve yazmanın öğrenilmesinde güçlük yaşayan çocukların sorunlarının çözümüne yönelik öneriler de sundu.

Okulöncesi Dönemde Çocukların Okuma Yazma Sorunları ve Çözüm Yolları İrdelendi...

Yaşam Boyu Eğitim Merkezi Müdürü Doç. Dr. Hürsen de, çocuklara okuma ve yazma becerilerinin gelişimine yönelik gerçekleştirilen seminerde, mevcut sorunların da tartışıldığını söyledi. Velilere yönelik rehber niteliği taşıyan seminerin, öğretmen ve öğretmen adaylarının mesleki gelişimlerine de katkı sağladığını ifade eden Doç. Dr. Hürsen, okuma yazma becerilerini kazandırma konusunda yapılan hatalara da değinildiğini, katılımcıların birbirleriyle deneyimlerini paylaşma fırsatı bulduklarını ifade etti.

DeneySEL Hayvan Modelleri Kursu Düzenlendi



Üniversite kampüsünde düzenlenen kurs kapsamında, katılımcılara biyotıp bilimlerindeki ileri araştırma yöntemlerinin yanı sıra genom mühendisliği ve deneySEL hayvan uygulamaları ile ilgili teorik ve pratik kavramları öğretildi.

Günümüz teknolojilerinin güçlü ve yeni araçları ile temel biyomedikal çalışmalarından tıpa kadar geniş bir yelpazede yeni deneyler yapmalarını sağlayan bilgiler verilen kursta, kursiyerler deney hayvanları uygulamaları da yaptı. Aynı zamanda katılımcılara fonksiyonel tıp araştırmaları hakkında bilgiler verildi ve yeni özellikleri ortaya çıkarmak için yapay evrim kullanımı ele alındı.

Uluslararası Eğitimciler Kursiyerleri Bilgilendirdi... Öğretim elemanları, yüksek lisans ile doktora öğrencilerinin yanı sıra üniversite dışından da katılımcıları, kursiyer olarak yer aldığı kursta, Singapur İnsan Genetiği ve Embriyoloji Enstitüsü Tıbbi Biyoloji Enstitüsü'nden Prof. Bruno Reversade, İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Biyotıp ve Genom Merkezi'nden Doç. Dr. Güneş Özhan, Kayseri Abdullah Gül Üniversitesi Yaşam ve Doğa Bilimleri Fakültesi'nden Yrd. Doç. Dr. Oktay İsamil Kaptan, Doğu Akdeniz Üniversitesi Fen Bilimleri Fakültesinden Yrd.



Materyal Geliştirme Sergisi Açıldı

Eğitim Sarayı Güzel Sanatlar Sergi Salonu'nda yer alan sergide, okul öncesi dönemde materyal geliştirme dersi kapsamında, okul öncesi çocukların yaşlarına ve gelişim alanlarına uygun temel kavramlardan renkler, şekiller, rakamlar, taşıtlar, boyutlar, zıt kavramlar, değerler, hayvanlar, hava durumu ve mevsimler ile ilgili birbirinden yaratıcı üç boyutlu materyaller sergilendi.

Serginin açılışında, Atatürk Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İsmail Hakkı Mirici, Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Umut Akçıl, Girne Üniversitesi Rektör Yardımcısı ve Eğitim Yönetimi

ve Denetimi Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Gökmen Dağlı, Enstitü Müdürü Prof. Dr. Fahriye Altınay, Okul Öncesi Öğretmenliği Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nefise Semra Erkan ve Ders Sorumlusu Uz. Derviş Amca Toklu hazır bulundu.

Okul Öncesi Öğretmenliği Öğretim Görevlisi Derviş Amca Toklu öncülüğünde düzenlenen sergiye katılan öğretim elemanları, okul öncesi öğretmenliği öğrencileri ve davetli okul öncesi öğretmenleri birbirinden yaratıcı üç boyutlu materyalleri ilgi ve merakla inceledi.

Genç Turizmciler Mesleğe Adım Attı

Yakın Doğu Üniversitesi Turizm Fakültesi 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılı Bahar Dönemi mezuniyet töreni Yakın Doğu Üniversitesi Büyük Kütüphane Salon 4'de gerçekleştirildi.



Törene, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu, Turizm Fakültesi Kurucu Dekanı ve Turizm Araştırma Merkezi Başkanı Prof. Dr. Tülen Saner, Bölüm Başkanları, Öğretim elemanları, Öğrenciler ve aileleri katıldı.

Saygı duruşu ardından İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başlayan tören, Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalı öğretim görevlilerinden İlyas Abdullah'ın müzik dinletisi ile devam etti. Yakın Doğu Üniversitesi Dans Okulu öğrencilerinin hazırladığı dans gösterisinin büyük beğeni topladığı törende, dereceye giren öğrencilere madalya ve diplomaları verildi. Daha sonra diploma törenine geçildi.

Prof. Dr. Tülen Saner; “Öğrencilerimize Hak Ettikleri Eğitimi Sağlayabilmek İçin Bir Ekip Ruhuyla Çalıştık...” Mezuniyet törenini açılış konuşmasını gerçekleştiren Turizm Fakültesi Kurucu Dekanı ve Turizm Araştırma Merkezi Başkanı Prof. Dr. Tülen Saner, yıllardır kaliteli ve günün koşullarına uygun olan eğitimi vermeye ilke edindiklerini belirterek, iş hayatındaki tüm kapıların açılabilmesi için standartların üzerinde olan eğitimi öğrencilere vermek amacıyla ekip ruhuyla çalıştıklarını söyledi.

Prof. Dr. Saner, hedefimiz, öğrencilerimize her zaman en iyi, en kaliteli, günün koşullarına uygun eğitimi vermek oldu. Öğrencilerimizi gerekli bilgi ve beceriyle donatıp, dışarıda olan rekabetli ortam içersinde hep ön sıralarda yer almasını sağladık” dedi.

Prof. Dr. Saner, Turizm Fakültesi olarak gurur veren iki güzel başarıyı da misafirlerle paylaşarak, birinci başarılarının yüksekökol olarak başladıkları bu serüvende 2018 Kasım ayı itibari ile fakülte olmaya hak kazandıklarını, ikincisinin ise 2014'te kurulan ve ilk mezunlarını bugün verdikleri Gastronomi Bölümü öğrencilerinin katıldıkları yarışmada madalya ile döndüklerini söyledi.

Prof. Dr. Saner, ailelere de seslenerek öğrencilerin yıllardır verdiği emeklerin karşılığını alma zamanı geldiğini dile getirerek, çocuklarınız eğitim hayatlarının önemli bir bölümünü geride bırakıp, bugün gerçek hayatla tanışıyorlar. Artık ileriye dönük planlarını yapacak kadar ayakları üzerinde sağlam duracak birer birey haline geldiler. Bu diplomalarda öğrencilerimizin hakkı olduğu kadar sizlerin de hakkı olduğuna inanıyorum. Sizler eğitimin, evlatlarınızın yaşamı için önemine inanarak bugün mezun olan öğrencilerimizin eğitimine nice fedakarlıklarla katıldığınızı biliyoruz. Bugün onların mutluluğunu paylaşıyorsunuz. Haklı bir gurur ve mutluluk yaşıyorsunuz” diye konuştu.

“Öğrencilerimizin Yanında Olup Destek Vermeye Devam Edeceğiz” Mezun öğrencilere de seslenen Kurucu Dekan Prof. Dr. Tülen Saner, “Bugün bir bitişin değil, bir başlangıcın yaşandığı gündesiniz. Bugünden itibaren hayat mücadelesi başlıyor. Ülkemiz ve insanlık için sorumluluk

alma durumuna geldiniz” ifadesini kullandı. Mezunların Üniversitelerinin elçisi olarak en iyi yerlerde, en iyi şekilde temsil edeceklerini belirterek, bundan sonra da öğrencilerinin yanında olup destek vermeye devam edeceklerini diyerek sözlerini sonlandırdı.

Mezun öğrenciler adına konuşmasını gerçekleştiren Okan Dağa ise “Yakın Doğu'da geçirdiğimiz bir çok güzel günün ardından mezun olmanın hem sevinçle hem de hüznüyle üniversitemize veda ediyoruz. Tüm lisans eğitimi süresince almış olduğumuz eğitim ve Yakın Doğu Üniversitesi'nin bizlere sağladığı tüm imkanlar için teşekkürlerimizi sunuyoruz. Bu zorlu süreçte maddi manevi desteğini esirgemeyen çok kıymetli ailelerimize ne kadar teşekkür etsek azdır. Son olarak bizi iş ve sosyal hayata hazırlayan hocalarımıza teşekkürlerimi sunuyorum” dedi. Yabancı öğrenciler adına ise Moshood Oladimeji Oyekan konuşmasını gerçekleştirdi.

Dereceye Giren Mezunlara Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu Tarafından Madalya ve Diploma Takdim Edildi... Konuşmaların ardından, dereceye giren öğrencilere madalya ve diplomaları Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahreddin Sadıkoğlu tarafından takdim edildi. Ardından diploma törenine geçildi. Sıraşyla öğrencilere diplomaları öğretim elemanları tarafından takdim edildi öğrenciler keplerini fırlatarak mezuniyet coşkusu yaşadılar.



İnovasyon Başarı Ödülü Verildi

Yakın Doğu Üniversitesi Robotik Laboratuvarı'na “43. KKTC Uluslararası Fuarı” açılış töreninde inovasyon ve teknoloji alanında yaptıkları çalışmalardan dolayı ödül verildi.

Lefkoşa Fuar alanında yer alan 43. KKTC Uluslararası Fuarı'nın açılışında, Meclis Başkanı Teberrüken Uluçay, Başbakan Ersin Tatar, T.C. Lefkoşa Büyükelçisi Ali Murat Başçeri ile Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy tarafından Yakın Doğu Üniversitesi'ne inovasyon ve teknoloji alanında yaptıkları çalışmalardan dolayı ödül takdim edildi.

Yakın Doğu Üniversitesi Robotik Futbol Takımı'nın elde ettiği Robo-Cup 2018 Şampiyonluğu, güneş enerjili arabalar, 3 boyutlu yazıcı, patent ile Ar-Ge ve inovasyon alanında yaptığı çalışmalardan dolayı ödüle layık görüldü.

Devlet ve Hükümet Yetkilileri Yakın Doğu Üniversitesi Standını Gezdi... Ödül töreninin ardından Meclis Başkanı Teberrüken Uluçay, Başbakan Ersin Tatar, T.C. Lefkoşa Büyükelçisi Ali Murat Başçeri, Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy ile bakanlar, milletvekilleri ve yetkililer Yakın Doğu Üniversitesi Teknoloji Girişimi (NERITA) şemsiyesi altında yer alan Robotics, 3D Labortuan ve Günsel marka aracı fuarda yer alan standını gezerek çalışmalar hakkında bilgiler aldılar. Yapılan çalışmalar ilgiyle izleyen devlet ve hükümet yetkilileri, inovasyon alanında yürütülen çalışmaların tebrik ederek başarıların devamını diledi.

Üniversite ve Sanat İşbirliğine Vurgu Yaptı... Ziyaret sırasında konuşan Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy, insan kaynaklarının ve ülkenin teknoloji ve inovasyon alanında geliştirilmesinin ve ekonominin kendi ayakları üzerinde durabilmesi için bu yönündeki yeni yatırımların önünün açılması gerektiğine vurgu yaptı. Sanayi ve üniversite işbirliklerinin önemine değinen Bakan Taçoy, bu nedenle teknopark ve Ar-Ge çalışmalarına yatırım yapan üniversitelerle de işbirliğine başladığını dile getirerek, Yakın Doğu Üniversitesi Robotik Futbol Takımı'na 1-8 Temmuz tarihleri arasında Avustralya'da katılacakları Robo-Cup 2019'da da başarılar diledi.



Şeker Temalı Saç ve Makyaj Görsel Şovu İzleyicilerini Büyüledi

Yakın Doğu Üniversitesi Saç Bakımı ve Güzellik Hizmetleri Bölümünün yılsonu gösterisi “Candy Show” büyük beğeni topladı.



Büyük Kütüphane'de “Mezuniyet projesi” dersi kapsamında organize edilen Candy Show etkinliğinde en dikkat çeken bölüm ise bölüm öğrencileri ile öğretim elemanlarının hazırladığı şeker temalı saç ve makyaj defilesi ile şeker temalı kostüm tasarımları oldu.

Dj Bora ve Dj Halil Eren'in müzikleri ile eşlik ettiği etkinlikte, moda tasarımcısı Ali K. Yahi'nin şeker temalı kostüm tasarımları ile Saç Bakımı ve Güzellik Öğrencilerinin şeker temalı saç ve makyaj defilesi yapıldı. Dans ve bale gösterileri ile müzik dinletisinin de yer aldığı etkinlikte, bölüm öğrencilerinin hazırladığı şeker temalı yiyecek ve içecek ikramları da yapıldı.

“Öğrenciler En İyi Şekilde Mesleğini Öğreniyor...” Saç Bakımı ve Güzellik Hizmetleri Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Yeşim Üstün Aksoy, uzun ve zorlu bir süreçten sonra bu geceyi gerçekleştirebilmenin mutluluğunu ve gururunu yaşadıklarını ifade etti.

“Çok güzel bir yılsonu etkinliği hazırlandı. Emegi geçen herkesi

Aksoy, geceye katılanlardan dolayı Saç Bakımı ve Güzellik Hizmetleri bölümü saç öğretmeni Safiye İyikalp'e, makyaj öğretmeni Safiye Yalnız'a, Yakın Doğu Üniversitesi dans okulu eğitmeni Nezihe Erken'e, Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalı başkanı Emine Kıvanç Öztug ve öğrencileri Mehmet Türkmen ve Berk Dengiz'e, Tango Kulübü ve Akdeniz Tango Akademisi eğitmenleri Ali Denker ve Fatoş Mayın'a, Cranberries Dans Okulu eğitmenleri İnanç Uçaröz ve Eda Türmen Kutruza'ya, Bale öğretmeni Seray Selan'a, Şeker temalı kostüm tasarımları için Ali K. Yahi'ye, müzikler için Dj Bora ve Dj Halil Eren'e, sunucu Melek Arabacıoğlu'na, Radyo-TV bölümü personelleri Hüseyin Dağlı, Hasan Keskinel ve Behcet'e, asistan Melek Moda'ya ve Emre Adak'a teşekkürlerini sundu.

Mezuniyet Törenine Evlilik Teklifi Damga Vurdu!

Yakın Doğu Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılı Bahar Dönemi mezuniyet töreni Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi'nde büyük bir coşkuyla gerçekleştirildi. Törene mezun olan bir öğrencinin evlilik teklifi damgasını vurdu.

Törene, Girne Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. İlkyay Salihoğlu, Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzüncan, Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ali Efdal Özkul, bölüm başkanları, öğretim elemanları, öğrenciler ve aileleri katıldı.

Gazi Mustafa Kemal Atatürk, Kıbrıs Türkleri'nin Lideri Dr. Fazıl Küçük, Kurucu Cumhurbaşkanı Rauf R. Denktaş ve aziz şehitler için bir dakikalık saygı duruşu ve ardından İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başladı. Törende yer alan Yakın Doğu Üniversitesi öğretim elemanlarının müzik dinletisi ile tango gösterisi büyük beğeni topladı. Gösterilerin ardından açılış konuşmalarına geçildi. Diploma takdimin ardından Fen-Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü mezunlarından Özgür Duyan adlı öğrencinin salonda bulunan kız arkadaşını sahneye davet ederek sürpriz evlilik teklifi ile bulunması coşkuyla ayakta alkışlandı.

Prof. Dr. Ali Efdal Özkul; "Temel Bilimler Fakültesi Bir Üniversitenin Olmazsa Olmazı Niteliğindeki Fakültelerdir..."

Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ali Efdal Özkul törende yaptığı konuşmada, Yakın Doğu Üniversitesi'nin 1988 yılında kurulmuş genç ve dinamik bir üniversite olduğunu belirterek, Fen-Edebiyat Fakültesi'nin Yakın Doğu Üniversitesinin ilk fakültelerinden biri olduğunu söyledi.

Prof. Dr. Özkul, "Fen-Edebiyat fakülteleri bir diğer adıyla temel bilimler fakülteleri bir üniversitenin olmazsa olmazı niteliğindeki fakültelerdir. Fen Edebiyat Fakültemizin vizyonu eğitiminde klasik kalıplar zorlayacak, çağdaş, bilimsel, teknolojik ve kültürel bilgi birikimine sahip kendi kendine yetebilen gençler yetiştirmek. Yetiştirdiğimiz gençlerin sadece alan meslek bilgisi aktaran değil alanında yeni bilgiler ve yorumlar kazandıran kişiler olmasını sağlamak en büyük amacımızdır. Fakültemizden mezun olan gençlerin kendi kendilerine yetebilen bireyler olarak aramızdan ayrılmalara bizim için en önemli hedeflerden bir diğerini teşkil etmektedir" diye konuştu.

Yakın Doğu Üniversitesi'nin 2018 yılında uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yapılan 1200 yayını ile Kıbrıs'taki üniversiteler arasında birinci Türkiye'deki üniversiteler arasında ise üçüncü sırada olduğunu anımsatan Prof. Dr. Özkul, fakültenin 2018 yılında yapılan yayınlarda üniversite içerisinde ilk üçte yer aldığını kaydetti. Prof. Dr. Özkul şunları dile getirdi: "Fakültemiz başkanına 2018 yılında yeni bir başan daha ekleyerek YÖK tarafından Fen-Edebiyat Fakülteleri için akredite veren tek kurum olan FEDEK tarafından akredite edilmiştir. Böylece Fakültemiz bölümlerinin tarafsız bir kurum olan



FEDEK tarafından akredite edilmesi fakültemizin değerini bir kat daha artırmıştır."

Son olarak mezun öğrencilere seslenen Prof. Dr. Özkul, "Şimdi emeklerinizin karşılığını alma gününüz. Aldığınız kaliteli eğitimin faydalarını görmeye günü. Artık yuvadan uçma gününüz geldi. Hepinizi tebrik ederim. Yolunuz ve bahtınız açık olsun" diyerek sözlerini sonlandırdı.

Doç. Dr. Murat Tüzüncan; "Öğrencilerimizi Gelişen Dünyanın Gerekliliklerine Uygun Bir Eğitim ile Buluşturuyoruz..."

Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzüncan ise yaptığı konuşmada, Fen-Edebiyat Fakültesi'nin yeni mezunlarının yeni hayatlarına adım atmasının sevincini yaşadıklarını dile getirdi.

Yakın Doğu Üniversitesi'nin Fen Bilimlerinden, Sosyal Bilimlere, Güzel Sanatlardan, Sağlık Bilimlerine ve Eğitim Bilimlerine kadar geniş bir yelpazede akademik faaliyetlerini sürdürdüğünü belirtti Doç. Dr. Tüzüncan, öğrencilerine gelişen dünyanın gerekliliklerine uygun bir eğitim ile buluştururken, eleştirel düşünceye sahip olmaları ve yaratıcı yeteneği özgür bırakarak öğrencileri bilgilendirmek, aydınlatmak ve toplumu geliştirmeyi hedeflediklerini vurguladı.

Öğrencileri akademik veya çalışma hayatlarında kendine özgü düşünceye sahip olabilen, yaratıcı düşünce gücüne sahip, insani

değerlere önem veren, sürekli öğrenmeyi prensip edinmiş bireyler olarak topluma kazandırma çabası içerisinde olduklarından söz eden Doç. Dr. Tüzüncan, üniversitenin projelerini topluma katkı sağlayacak şekilde geliştirme hedefiyle 4. nesil üniversite modelini uygulamaya başladığını dile getirdi.

Doç. Dr. Tüzüncan, "Bu kapsamda Üniversitemiz bünyesinde; bilimsel bilgi ve deneyimin, teknoloji ve ekonomik değere dönüşümünü sağlamak amacıyla üniversite sanayi işbirliğini geliştirmek ve sürdürülebilir kılmak için Teknoloji Transfer Ofisi kuruldu. Ayrıca akademik bir kurum olarak bilime yönelik çalışmaların hızla devam etmesi, yurt dışı anlaşmaları, patent sayılarının artırılması ve ülkemize daha nitelikli mezun kazandırılması çalışmalarını devam ettirmektedir" dedi.

Ülkemize Kültürel ve Bilimsel Katkı Sağlamayı Kendine Öz Görev Olarak Benimseyen Bireyler Yetiştirmeye Devam Edeceğiz...

Mezunlarının ezberleri bozup değişimi gerçekleştireceklerine, asla olanla yetinmeyecek, hep daha ileriye doğru gideceklerine inanç belirten Doç. Dr. Tüzüncan, ülkemizin tarihsel mirasına ve yarınlarına ışık tutan, ömür boyu öğrenmeyi hayat prensibi olarak benimsemiş, Atatürk ilke ve ilkelerini benimsemiş, en önemlisi de ülkemize kültürel ve bilimsel katkı sağlamayı kendine öz görev olarak benimseyen bireyler yetiştirmeye devam edeceklerinin altını çizdi.

Son olarak mezun öğrencilere de seslenen Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzüncan, "Edindiğiniz bilgilerle ufkunuza geniş tutun, hayat boyu öğrenmeye devam edin, bilgilerinizi tazeleyin ve hedefiniz daima tüm dünya olsun. Dürüst, ahlaklı, çağdaş, kendisine güvenen, ileri görüşlü bireyler olarak sizin için, toplumunuz için, insanlık ve tüm dünya için yapabileceğiniz çok güzel şeyler olacağım siz de, biz de biliyoruz. Sizinle bir kez daha gurur duyuyoruz. Başarılarınızın sizden sonra mezun olacak öğrencilerimize ilham olması dileğiyle..."

Yakın Doğu Üniversitesi mezunları olarak çalışma hayatınızda göstereceğiniz her yeni başarı, Yakın Doğu Üniversitesini daha da yüceltecek, bizleri mutlu edecek, göğsümüzü kabartacaktır. Sizi sevgiyle uğurluyoruz" diyerek sözlerini sonlandırdı.

Yakın Doğu Üniversitesi Fen Edebiyat Alanında Üzerine Düşeni Yerine Getiriyor...

Girne Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. İlkyay Salihoğlu ise mezuniyet töreninde yaptığı konuşmasında; "Fen Edebiyat Fakülteleri üniversitelerde yalnız eğitim veren kurumlar olmasının yanında araştırmalara da önem veren kurumlardır. Fen-Edebiyatı üniversiteler düşünemez. Bu kapsamda Yakın Doğu Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi'ne üzerine düşeni yapmaktadır. Bunun en iyi göstergesi de verilen mezunlardır. Sizler ülkemizin, toplumumuzun gururusunuz" ifadelerini kullandı.

"Düşünmeyi Sorgulamayı ve Yılmadan Devam Edebilmeyi Öğrendik..."

Törende, Türk öğrenciler adına Fen-Edebiyat Fakültesi birincisi Perihan Taş ile Uluslararası öğrenciler arasında Aisha Sharif Khalid Mohamed El Lahdaly birer konuşma gerçekleştirdiler.

Türk öğrenciler adına konuşan Perihan Taş, "Her başarılı öğrencinin farklı bir hikayesi var; benim hikayemde bu rolü üstlenen ailem ve dostlarıma teşekkür ederim ve eklemek isterim ki her başarı sabır ve disiplinle çalışmayı gerektirdiği kadar aile, arkadaşlar ve hocalardan oluşan başarılı bir ekip çalışmasını da gerektirir. Bu yolda ilerlerken düşünmeyi, sorgulamayı, yılmadan devam edebilmeyi öğrendim. Öğrendiğim her şey için ilk olarak bölüm başkanım Sn. Prof. Dr. Çakıcıya, diğer hocalarıma ve aileme teşekkür ediyorum" dedi.

Evlilik Teklifi Mezuniyet Törenine Damgasını Vurdu

Konuşmaların ardından Fen-Edebiyat Fakültesi öğretim elemanları tarafından öğrencilere diplomaları takdim edildi. Takdimin tamamlanmasının ardından Fen-Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü mezunlarından Özgür Duyan, salonda bulunan kız arkadaşını sahneye davet ederek evlilik teklifi bulundu. Duyan'ın aldığı evet cevabı ile salonu dolduran misafirler tarafından uzun süre coşkuyla alkışlandı. Tören, mezunların keplerini havaya fırlatması ile sona erdi.

SAĞLIK ORDUSUNA TAZE KAN!

Yakın Doğu Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılı Bahar dönemi mezunları yoğun bir katılımı gerçekleştiren törenle diplomalarını aldı.

Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi'nde, Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, Sağlık Bilimleri Fakültesi Kurucu Dekanı Prof. Dr. Sevinç Yücecan, Girne Üniversitesi Hastanesi Başhekimi Prof. Dr. Nail Bulakbaşı, bölüm başkanları, öğretim üyeleri, öğrenciler ve ailelerin katılımı ile gerçekleşen tören, saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından açılış konuşmalarıyla başladı.

Törende, Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalı Öğretim Görevlisi piyanist Atakan Sarı ve şan ve bireysel ses eğitimi öğretim görevlisi Ahmet Zeyin'in müzik dinletisi sunuldu.

Mezuniyet töreninin açılış konuşmasını yapan Sağlık Bilimleri Fakültesi Kurucu Dekanı Prof. Dr. Sevinç Yücecan, fakültenin kurulduğundan beri ilk kez İngilizce bölümleri ile Gerontoloji Bölümleri dışında tüm bölümlerden mezunlar vermenin gururunu ve coşkusunu yaşadıklarını söyledi.

"Gücünüze İnanırsanız İsteddiğiniz Yere Er ya da Geç Varırsınız..."

Prof. Dr. Yücecan, "Mezun olan öğrencilerimiz "her adımda bir başan" ilkesini benimsemiş, özümsemiş, ödüllere doymayan, yüksek düzeyde eğitim olanakları ve yetkin öğretim kadrosuyla uluslararası bir kimlikte etkinlik gösteren Kıbrıs'ın en büyük eğitim, araştırma ve kültür merkezi olan Yakın Doğu Üniversitesinden mezun olmanın ayrıcalığını yaşıyor" dedi.

Fakültenin tüm bölümlerinde öncül eğitim programları, güçlü akademik kadrosu, yürüttükleri araştırma ve çalışmalarla uluslararası platformlara taşınmış pek çok başarıya imza attıklarından söz eden Prof. Dr. Yücecan, "Fakültemizde akademik kademede görev yapan değerli mesai arkadaşlarıma ve mezun olan tüm öğrencilerimin bugüne gelmesinde katkı ve desteklerde bulunan tüm değerli hocalarıma içtenlikle teşekkür ediyorum" ifadelerini kullandı.

"Önemli Olan Hata Yapmamak Değil, Yapılan Hatalardan Ders Almak, Tecrübe Kazanmaktır..."

Mezun öğrencilere de seslenen Prof. Dr. Sevinç Yücecan, Atatürk'ün ilkelerinden asla ödün vermeden, onun rehberliğinde, yolunuza her zamankinden çok daha fazla çalışarak, coşkuyla devam edeceğinizi, yaptığınız her işe fark ve değer katacağınızdan, yaptığınız her işte ısrakmaya özen göstereceğinizden eminim. Siz hedefinize ulaşarak olan şey, kendi içinizdeki güç. Unutmayın önemli olan hata yapmamak değil, yapılan hatalardan ders almak tecrübe kazanmaktır. Yaşadığımız deneyimler en büyük özüldü kazandırmız tecrübeleridir. Tecrübe adeta altın bilezik gibidir.



Her başarısız deneme sizi yepyeni görüşler, yeni vizyonlar, kendinizde geliştirmeniz gereken yönleri farklı bakış açıları getirir. Gücünüze inanın. Gücünüze inanırsanız er ya da geç kendinizi istediğiniz yerde bulursunuz. Unutmayın ki büyük işler başarmanın tek yolu yaptığınız işi sevmekten geçer" şeklinde konuştu. Öğrenci velilerine de çocuklarına yaptıkları fedakarlıklar için teşekkür eden Prof. Dr. Yücecan, "şimdi gurur duymanın zamanı olduğunu söyleyerek sözlerini noktalandı.

Prof. Dr. Şanlıdağ; "Öğrencilerin Mesleki Gelişimleri İçin Doğru Bir Yol ve Hedef Çizdik..."

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ da, bilgisiyi üreten, yaygın ve topluma sunulmasını sağlayan Üniversitelerin, idealizmin felsefi esasları üzerine temellenmiş bilim ve eğitim gibi farklı unsurları bünyesinde bütünleştiren kurumlar olduğundan bahsetti.

Prof. Dr. Şanlıdağ, Yakın Doğu Üniversitesi'nin Benimsemiş Olduğu 4'üncü Nesil Üniversite Modeli ile Akademik Çalışmaları, Araştırmaları ve Ar-Ge Faaliyetlerinin Tüm Bilimsel Verilerini Toplum Faydasına Dönüştürmeyi Esas Aldığını Söyledi.

Eğitimde, en güncel yöntemleri kullanarak evrensel değerlere sahip, çoğulcu ve eleştirel düşünebilen, araştıran, sorgulayan, bilgiyi oluşturma ve etkili kullanma süreçlerini özümsemiş, çağdaş öğretim yöntemlerini uygulama yetisi olan, alanına hakim bireyler ve araştırmacılar yetiştirdiklerini dile getiren Prof. Dr. Şanlıdağ, toplumu dönüştürme misyonu doğrultusunda sahip oldukları eğitim ve araştırma birikimiyle enerjilerini, yerel ve küresel ölçekte, toplumların ekonomik, sosyal, psikolojik ve kültürel gelişimine katkı sağlamak için kullandığını belirtti. Kurulduğu günden itibaren küresel bilgi merkezi olma yolunda ilerleyen Yakın Doğu Üniversitesi'nin, dünya üniversiteleri ile yarışan, dünyanın ilk 500 üniversitesi arasına girmeyi hedeflediğini de aktaran Prof. Dr. Şanlıdağ,

Kıbrıs'ın ilk ve tek çocuk üniversitesi olan "Özay Günsel Çocuk Üniversitesi"ni hayata geçirdiklerini sözlerine ekledi.

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ ailelere seslenerek, tüm bu süreç içerisinde bizlere güvenerek, büyük özveri ve özlemlerle gönderdiğiniz çocuklarınızdan ayrı kaldınız, maddi ve manevi olarak onları desteklediniz. Bizler de onları iyi birer sağlık çalışanı olarak yetiştirebilmek için, onlara sağlam mesleki bir temel verdik, bilgilerini deneyimle pekiştirmelerini sağladık ve bundan sonraki mesleki gelişimleri için de doğru bir yol ve hedef çizdik. Umarım bu hedef onlara yaşamları boyunca yol gösterir, sizleri ve bizleri onurlandıracak birer birey olmalarını sağlar" dedi. Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ mezun öğrencilere, babasıyla olan bir anısını paylaşarak öğütlerde bulundu.

Bakan Taçoy; "Bu Küçükük Ada, Akdeniz'in Ortasında Dünyadaki En Güçlü Ülkelerden Biri..."

Ekonomi ve Enerji Bakanı Hasan Taçoy ise törende yaptığı konuşmasında, ailelere çocuklarının küçük bir adada çıkmış oldukları yolculukta güvenilir bir ortam içerisinde birer mezun olarak teslim edildiğini söyledi.

Bilim insanlarının bu ülkenin okullarından mezun olacağını bunların büyük bir kısmının Yakın Doğu Üniversitesi'nden çıkacağını dile getiren Bakan Taçoy, "Çağdaş eğitim ve güvenilir akademisyenler bu hamuru işleyip, onları yetiştirmek, şekil vermek için gayret gösteriyor. Bu şekli alan ve bu şekilde hareket edecek olan ve geleceğe umutla bakan gençlerimizi bugünkü mezunlarımızı ve yarınki mezunlarımızı yetiştirme kabiliyetini ellerinden geldiğince sergileyeceklerdir" dedi.

"Sevgili gençler sizin esasında mücadeleniz bugünden itibaren başlıyor" diyen Bakan Taçoy,

"Bugüne kadar olması gereken, yetişmesi gereken, yörgülmesi gereken bir zamandaydınız. Bir noktaya gelmiş ve kendi kararlarınızı artık kendiniz almak suretiyle hayatınıza ve yolunuza devam edeceksiniz" ifadelerini kullandı. Öğrencilerin kendi bilgilerinin kendi düşünceleri ve özgüvenlerinin olduğunu ifade eden Bakan Taçoy, öğrenme sürecinin bitmediğini ve hayallerini gerçekleştirecek adımların kendilerinin atacağını sözlerine ekledi.

"Desteklerini Esirgemeyen ve İçimizdeki Cevherin Ortaya Çıkmasına Vesilen Olan Tüm Hocalarımıza Teşekkür Ederiz..."

Sağlık Bilimleri Fakültesi mezunları adına konuşma yapmak için bölüm birincileri Dilara Sarp ve Rabia Büşra Işıl da ortak bir konuşma gerçekleştirdiler.

Dilara Sarp ve Rabia Büşra Işıl yaptıkları konuşmada şunları dile getirdiler; "Fakültemizin 2019 mezunu dinamik, çalışkan ve hepsi birbirinden değerli arkadaşlarımızı temsilen bu konuşmayı yapmanın onurunu yaşıyoruz. Hepimiz Yakın Doğu Üniversitesine farklı şehirlerden farklı hayaller ve

duygularla geldik. Bu hayallerimizi gerçekleştirmek adına, geleceğimizi daha özgür ve kısıtlamaların olmadığı akademik bir ortamda şekillendirebilmek ve bu süreç içerisinde bizleri topluma katkı sağlayacak misyonu ve vizyonu içeren bir kültürü benimseme fırsatı bulduk. Bilgileri ve donanımlarını bize aktaran, desteklerini esirgemeyen ve içimizdeki cevherin ortaya çıkmasına vesilen olan tüm hocalarımıza teşekkür ederiz ve sizlerin öğrettiği yolda insan sağlığını dikkate alacağımıza tüm arkadaşlarınıza adına söz veriyoruz.

Diplomalar Verilerek Kepler Fırlatıldı...

Konuşmaların ardından törende, dereceye giren mezunlara madalyaları ve diplomaları Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ ve Sağlık Bilimleri Fakültesi Kurucu Dekanı Prof. Dr. Sevinç Yücecan tarafından takdim edildi. Daha sonra bölüm başkanları ve öğretim üyeleri tarafından öğrencilere diplomaları verildi. Tören, Sağlık Bilimleri Fakültesi Kurucu Dekanı Prof. Dr. Sevinç Yücecan ile mezun öğrenciler mezuniyet andı içerek keplerini havaya fırlatmalarının ardından sona erdi.



YDÜ'lu Öğretim Üyelerinin Çalışması, Education Sciences Dergisinde Yerini Aldı



Yakın Doğu Üniversitesi Öğretim Üyelerinin kaleme almış olduğu "Kuzey Kıbrıs Üniversitelerinde Öğrenim Gören Türk ve Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Çok Kültürlü ve Kapsayıcı/Entegre Eğitim Ortamlarına Yönelik Görüş ve Beklentileri" isimli çalışmaları Web of Science ve Scopus'ta taranan Education Sciences dergisinde yayınlandı.

Türkçe Öğretmenliği Bölümü öğretim üyeleri Doç. Dr. Mustafa Yeniasır, Doç. Dr. Burak Gökbulut ve Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Esra Karabacak'ın Education Sciences dergisinde yayınlanan çalışması, özellikle Kıbrıs'taki üniversitelerin, eğitimde çok kültürlülüğü ve kapsayıcılığı ele alma konusunda hangi noktada olduklarını içeriyor.

Araştırmanın özellikle Kıbrıs gibi küçük ada ülkelerinde çok kültürlü kapsayıcı/ entegre eğitim ortamlarının oluşturulmasına katkı sağlayacağı kaydedildi. Araştırmanın sonuçlarına göre, Kuzey Kıbrıs'ta çok kültürlü ve kapsayıcı/ entegre eğitimin daha ileriye götürülmesi için birtakım hususlara önem verilmesi gerektiği görülüyor. Kıbrıs'taki okullarda eğitim alan yabancı ve Türk öğrenciler üzerine yapılan araştırmada, Avrupa ülkelerinde ve üniversitelerinde bu konuda çıkarılan yasalar ile yönetmeliklerin dikkate alınarak uygulanabilir olanlarının Kıbrıs'ta hayata geçirilmesi dikkate alındı. Bu yasaların ve yönetmeliklerin hayata geçirilmesinde hem hükümetle hem de üniversite yönetimleriyle işbirliği içerisinde çalışmalarının şart olduğu vurgulanan çalışmada, ayrıca Kuzey Kıbrıs'ta özellikle çok kültürlülük üzerine çok az bilimsel çalışma yapıldığı görüldü.

Çok Kültürlü Eğitimin Geliştirilmesi Gerekliyor...

Kuzey Kıbrıs'ta çok kültürlü eğitimin daha ileriye götürülmesi için akademisyenlerin de bu yönde teşvik edilmeleri gerektiği, bununla birlikte çok kültürlü ve kapsayıcı/entegre eğitim ortamlarıyla ilgili üniversitelerde var olan birtakım sıkıntıların ortadan kaldırılabilmesi için öncelikle öğretmenlere ve öğretmen adaylarına gerekli eğitimin verilmesinin şart olduğu ve öğretmenler ile öğretmen adaylarına farklı kültürlerden gelen ayrıca farklı sosyal özelliklere sahip öğrencilere yönelik öğrenme ortamlarının tasarlanması için gerekli olan beceriler kazandırılması gerektiğinin altı çizildi.

Farklı Kültürlerin ve Sosyal Grupların Birbirini Daha İyi Tanıması İçin Adımlar Atılmalı...

Ayrıca üniversitelerde farklı kültürlerin ve sosyal grupların birbirini daha iyi tanıması ve kaynaşması bakımından sosyal, sportif ve akademik aktivitelere önem verilmesi gerekliliğine de dikkat çekilen araştırmada, yine üniversitelere kayıt yapan öğrencilerin ortama hızlı adaptesi için etkin oryantasyon günlerine önem verilmesi, böylece öğrencilerin ortama daha hızlı alışarak kültürlerini daha rahat yaşamalarının sağlanması gerektiği kaydedildi.

SAĞLIK HİZMETLERİNE NİTELİKLİ ARA ELEMAN



Yakın Doğu Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu 2018 – 2019 Bahar Dönemi mezuniyet töreni, Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi Büyük Salon'da gerçekleştirildi.

Törene Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Aslı Aykaç, Enstitü Müdürleri, Dekanlar, Başhekimler, Öğretim elemanları, öğrenciler ve aileleri katıldı.

Alkışlar eşliğinde mezun öğrencilerin salona girmesi ile başlayan tören Saygı Duruşu ve İstiklal Marşının okunmasıyla devam etti. Yakın Doğu Üniversitesi Dans Okulu gösterileri ile törene renk kattı.

Yakın Doğu Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu 2018-2019 Bahar Dönemi'nde, Ağız ve Diş Sağlığı, Ameliyathane Hizmetleri Teknikerliği, Anest-ezi Teknikerliği, Çocuk Gelişimi Teknikerliği, Diyaliz Teknikerliği, Eczane Hizmetleri Teknikerliği, Elektronörofizyoloji Teknikerliği, Fizyoterapi Teknikerliği, İlk ve Acil Yardım İş Laborant ve Veteriner Sağlığı, Odyometri, Ortopedik Protez ve Ortez, Patoloji Laboratuvar Teknikerliği, Perfüzyon Teknikerliği, Radyoterapi Teknikerliği, Tıbbi Dökümantasyon ve Sekreterlik, Tıbbi Görüntüleme Teknikerliği, Tıbbi Laboratuvar Teknikerliği bölümlerinden 285 mezun verdi.

Törenin açılışında ilk konuşmayı, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokul birincisi Tezcan Alodalı kendi duygularını ve arkadaşlarının duygularını içeren konuşmasını gerçekleştirdi.

Doç. Dr. Aykaç; "Teorik, Uygulamaları ve Staj Programı İçeren Bir Eğitim Veriyoruz..."

Törenin açılış konuşmasını gerçekleştiren Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Aslı Aykaç, öğrencilerini iş yaşamlarında, sosyal yaşamlarında çeşitli başarılarla imza atacak bireyler olarak yetiştirmeye çalıştıklarını belirterek, öğrencileri bir birey olmanın sorumluluklarını, topluma karşı görevlerini, bir ekibin parçası olarak paylaşmayı ve dayanışmayı, özellikle bir sağlık teknikeri olarak asıl işinin insan sağlığını korumak ve insanı yüceltmek olduğunu öğrettiklerini söyledi. Doç. Dr.

Aykaç; "Mezun olan öğrencilerimiz iki yıllık eğitimleri boyunca 12.700 saat teorik 6 bin saat pratik uygulamalı yanında yaz döneminde 30 iş günü sürekli mesleki staj uygulaması yapmışlardır" diye konuştu. Doç. Dr. Aykaç, ailelere seslenerek, "Dünyaya geldikleri andan itibaren üzerlerine titredığınız, emek verdiğiniz, birçok zorluğa karşı durarak yetiştirdiğiniz, göz bebeklerinizi, evlatlarınıza sağlam bir mesleki temel verdik. Çizdiğimiz yol ve hedef haritası ile her birinin koluna altın bilezik taktık" dedi. Mezun öğrencilere de hitap eden Doç. Dr. Aykaç, "Sevgili öğrenciler çalışma yaşamınızda sizlere öğretilen doğrulardan sapmayın, onlar her zaman yol göstericiniz olsun. Sizler bugün alacağınız diploma ile birer sağlık çalışanı olacaksınız. Mesleğinizin temeli insandır, bunu hiç bir zaman aklınızdan çıkarmayın" diyerek sözlerini sonlandırdı.

Doç. Dr. Tüzünkan; "Sağlık Hizmetinin Kalitesi, Modern Bir Toplumun En Önemli Yapı Taşlarından Biridir..."

Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan da yaptığı konuşmasında, toplumun sağlık gereksinimlerini karşılamak üzere yetiştirilen teknikerlerin tamamı "nitelikli iş gücü" olduğunu ifade ederek ülkenin gereksinim duyduğu sağlık hizmetleri alanında, ön lisans düzeyinde nitelikli ve mesleki açıdan yetkin, insan hakları ve etik değerlere saygılı bireyler yetiştirmeyi görev edindiklerini söyledi.

Doç. Dr. Tüzünkan, yeni teknolojik gelişmeleri kullanabilen ve hasta ile iletişimi iyi olan elemanları yetiştirmenin gayreti ile öğrencilerine kaliteli teorik eğitimin yanında, uygulamalar için kendi laboratuvarlarından, Yakın Doğu Üniversitesi bünyesinde hizmet veren hastane imkanlarından yararlandığı olanaklar sunduklarını anlattı.

Her yıl kendini geliştirerek büyümeye devam eden Üniversitenin, sanayi ve topluma dönük bilimsel katkılarını artırarak, toplum için bilim üretmek, çalışmalarını

toplumun diğer kesimlerine yayarak, projelerini topluma katkı sağlayacak şekilde geliştirme hedefiyle 4. Nesil Üniversite Modelini uygulamaya geçtiğini de aktaran Doç. Dr. Tüzünkan, Teknoloji Transfer Ofisi, yurt dışı anlaşmaları, patent çalışmaları yürüttüklerini söyledi.

Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Murat Tüzünkan sözlerinin devamında, bilimsel alanda yetkin, araştıran, sorgulayan, yorumlayan, etik değerlere bağlı, çağdaş genç bilim insanlarının yetiştirilmesi için her türlü yeniliği saklayarak uygulamaya koymaya devam edeceklerini kaydederek mezun olan öğrencilere seslendi.

Doç. Dr. Tüzünkan, "Yakın Doğu çatısı altına teknolojiye dayalı yüksek olanaklar içinde, çağdaş ve doğru bilgilerle donattı. Edindiğiniz bilgilerle ufkunuzu geniş tutun, hayat boyu öğrenmeye devam edin, bilgilerinizi tazeleyin ve hedefiniz daima tüm dünya olsun. Yakındağ eğitim felsefesi ve kültürüyle yetişmiş olan sizler, yaşamınız boyunca daima hak, hukuk ve etik değerlerden yana olacak; basmakalıp ve ezberci bir anlayışla süregelen her türlü köhne düşünceyi tersine çevire-bilme dirayetini göstereceksiniz. Bulunduğunuz her ortamda yeniliğin öncüsü olacak, yeni ve yaratıcı fikirleri, projeleri ve ilericiliği daima savunacaksınız. Yüreğinizdeki iyiliği hiç kaybetmeyin. İnsani değerlere saygılı, mesleki bilgisi tam, sorumluluk alan, üretken, kendini yenileyen, topluma hizmeti gaye edinmiş sağlık elemanları olarak, başarılarınızın sizden sonra mezun olacak öğrencilerimize ilham olması dileğiyle sizleri sevgi ile uğurluyoruz."

Meslek Andı İçerek Kepleri Havaya Fırlattılar...

Konuşmaların ardından öğrencilere diplomaları takdim edildi. Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Aslı Aykaç eşliğinde mezun öğrencilere mesleki andını içti ve öğrencilerin keplerini havaya atması ile tören sona erdi.

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ

ÜNİVERSİTE GAZETESİ

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ RESMİ GAZETESİDİR.
gazete.neu.edu.tr

SAHİBİ

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ

KOORDİNATÖR

Nuran ÖZE
Fuat Boğaç EVREN

GÖRSEL TASARIM

Fuat Boğaç EVREN

BİLİŞİM DESTEĞİ

Near East Technology