YDÜ YÜKSELTİLME VE ATAMA BAŞVURU FORMU

# KİŞİSEL BİLGİLER

|  |  |
| --- | --- |
| Adı Soyadı |  |
| Doğum Tarihi |  |
| Mezunu olduğu üniversite |  |
| Halen görevli olduğu üniversite, fakülte ve bölümü |  |

1. **AKADEMİK DERECELER**

|  |
| --- |
| Doktora, Uzman Doktor, sanatta yeterlik (Üniversite, tez başlığı ve yılı) |
|  |
| Yardımcı Doçent (Atandığı tarih ve üniversite) |
|  |
| Doçent (Atandığı tarih ve üniversite) |
|  |
| Profesör (Atandığı tarih ve üniversite) |
| - |

1. **YAYINLAR VE AKADEMİK ETKİNLİKLER**

|  |  |
| --- | --- |
| **ETKİNLİK** | **GERÇEKLEŞTİRİLEN ve SUNULAN** |
| **1. WOS&SCOPUS’TA MAKALE** |  |
| A. Web of Science’da taranan AHCI, SCIExpanded, SCI ve SSCI indekslimakale |  |
| B. Web of Science’da taranan ESCIindeksli makale |  |
| C. Yalnızca Scopus’ta taranan makale |  |
| **2. DİĞER MAKALE & YAYINLAR** |  |
| A. Alan indekslerinde taranan makale |  |
| B. Diğer uluslararası indekslerdetaranan makale |  |
| C. Ulakbimde taranan makale |  |
| D. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde yayınlanmış vaka sunumu (Case report), kitapincelemesi, teknik not vb. |  |
| **E.** Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde yayınlanmış editöremektup |  |
| **3. SUNUM** |  |
| **A.** Web of Science’da taranan ve tammetinli yayınlanmış bildiriler |  |
| B. Scopus’ta | ve | alan | indekslerinde |  |

|  |  |
| --- | --- |
| taranan ve tam metinli yayınlanmış bildiriler |  |
| C. Sunulan ve tam metinli yayınlanan bildiriler |  |
| D. Sunulan ve yayınlanan bildiri özetleri |  |
| **4. ATIF** |  |
| A. **WOS&SCOPUS’TA** |  |
| B. Google Scholar’da |  |
| **5. PROJE\*** |  |
| **Uluslararası** |  |
| A. Yürütücü |  |
| B. Araştırmacı |  |
| C. Danışman |  |
| **Ulusal** (Kıbrıs) |  |
| D. Yürütücü |  |
| E. Araştırmacı |  |
| F. Danışman |  |
| **YDÜ** BAP |  |
| G. Yürütücü |  |
| H. Araştırmacı |  |
| İ. Danışman |  |
| \* Projede diğer üniversitelerle işbirliği yapılmışsa |  |
| **6. POSTER** |  |
| A. Web of Science veya Scopus veritabanlarında taranan konferanslarda sunulan |  |
| B. Uluslararası konferanslarda |  |
| C. Ulusal sunulan |  |
| **7. KİTAP (**Bilimsel, Mesleki ve Ders Kitabı) |  |
| A. Pearson, Prentice-Hall, Thomson Reuters, Kluwer, PenguinRandom House, HachetteLivre,McGraw-Hill, Holtzbrinck, Scholastic, Wiley, Oxford UniversityPress, CambridgeUniversityPress, EKSMObasım evleri tarafından yayınlanmış kitap |  |
| B. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen kitap serilerialtında yayınlanmış kitap |  |
| C. Uluslararası saygın bir yayınevitarafından yayınlanmış kitap |  |
| D. Ulusal saygın bir yayınevi tarafından yayınlanmış kitap |  |
| E. Kitap bölümü (uluslararası) |  |
| F. Kitap bölümü (Ulusal) |  |
| **8. EDİTÖRLÜK** |  |
| A. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerdeeditörlük |  |
| **B.** Uluslararası saygın bir yayınevitarafından yayınlanmış kitap editörlüğü |  |
| **C.** Ulusal saygın bir yayınevi tarafındanyayınlanmış kitap editörlüğü |  |
| **9. ÇEVİRİ** |  |
| A. Kitap |  |
| B. Kitap bölümü/Makale |  |
| **10. PATENT** |  |
| A. Ulusal |  |
| B. Uluslararası |  |
| **11. KÜRATÖRLÜK** |  |
| A. Uluslararası |  |
| B. Ulusal |  |
| **12. MİMARİ PROJE ÖDÜLÜ** |  |
| A. Derece |  |

|  |  |
| --- | --- |
| B. Mansiyon |  |
| **13. SEMİNER/PANEL/SÖYLEŞİ/ KURS/ YARIŞMA/TOPLUMA HİZMET****UYGULAMALARI** |  |
| A. Ulusal veya uluslararası seminer/panel/söyleşi/kurs/yarışma/topluma hizmet uygulamaları |  |
| B. Üniversitede yapılan seminer/panel/söyleşi kurs/yarışma/topluma hizmetuygulamaları |  |
| **14. SANATSAL ETKİNLİK** |  |
| A. Ulusal kişisel sergi (ya da özgünyapıt, proje ya da tasarımlarla kişisel etkinlik) |  |
| B. Uluslararası kişisel sergi (ya da özgün yapıt, proje ya da tasarımlarla kişiseletkinlik) |  |
| C. Ulusal karma sergi |  |
| D. Uluslararası karma şergi |  |
| E. Ulusal seçimli, davetli sanatsalOrganizasyonların etkinliklerine katılma |  |
| F. Uluslararası seçimli, davetli sanatsalorganizasyonların etkinliklerine katılma |  |
| G. Ulusal seçimli, davetli sanatsalOrganizasyonlarda ödül alma |  |
| H. Uluslararası seçimli, davetli sanatsalOrganizasyonlarda ödül alma |  |
| İ. Yapıt yada tasarımların kurum,kuruluş yada müzeler tarafından kabul edilmesi |  |
| J. Yapıt ya da tasarımların ulusalyayınlarda yer alması. (kitap, katalog,periyodik sanat dergileri, gazete, ansiklopedi,TV yayınları) |  |
| K. Yapıt ya da tasarımların yurtdışıyayınlarda yer alması. (kitap, katalog,periyodik sanat dergileri, gazete, ansiklopedi,TV yayınları) |  |
| L. Alan ile ilgili ulusal proje ve sanatsaljürilerde görev alma |  |
| M. Alan ile ilgili uluslararası proje ve sanatsal jürilerde görev alma |  |
| **15. SAHNE SANATLARIETKİNLİKLERİ** |  |
| A. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir eserde oyun yazarlığı |  |
| B. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bireserde oyun yazarlığı |  |
| C. Bir oyun gösteriminde üretken bir görev almalı |  |
| D. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyundaDramaturji uygulaması |  |
| E. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğerieğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda dramaturji uygulaması |  |
| F. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarındasahnelenmiş bir oyunda sahne tasarımı |  |
| G. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda sahne tasarımı |  |

|  |  |
| --- | --- |
| H. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarındaSahnelenmiş bir oyunda hareket tasarımı |  |
| İ. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğerieğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda hareket tasarımı |  |
| **16. KONSER** |  |
| A. Uluslararası konser |  |
| B. Ulusal konser |  |
| **17. FİLM/ GÖRSEL & İŞİTSEL YAPIM** |  |
| A. Yapımcı / Yönetmen / Yönetmen Yardımcısı/ Senarist/ GörüntüYönetmeni/ Sanat Yönetmeni |  |
| B. Kurgu Operatörü/ Ses Operatörü/ IşıkOperatörü / stil danışmanlığı |  |
| C. Ulusal/Uluslararası Sinemalarda veFestivallerde Gösterim |  |
| D. Ulusal/Uluslararası TV ve RadyolardaYayınlanması |  |
| **18. KONGRE/ SEMPOZYUM\*** |  |
| Web of Science veya Scopus veri tabanlarında**taranan** kongre/ sempozyumlarda |  |
| A. Başkan |  |
| B. Keynote/PlenarySpeaker |  |
| C. Üye/Sekreter |  |
| D. Katılım |  |
| Web of Science veya Scopus veri tabanlarında**taranmayan** saygın kongre/ sempozyumlarda |  |
| E. Başkan |  |
| F. Keynote/PlenarySpeaker |  |
| G. Üye/sekreter |  |
| H. Katılım |  |
| \* Kongrenin Web of Science veya Scopus veritabanlarında taranan yayını varsa |  |
| **19. ÇALIŞTAY** |  |
| **Uluslararası** |  |
| A. Düzenleme |  |
| B. Katılım |  |
| **Ulusal** |  |
| C. Düzenleme |  |
| D. Katılım |  |
| **20. ÖDÜL** |  |
| A. Uluslararası bir kurumdan verilen Bilimsel/Sanatsal Ödül |  |
| B. Ulusal bir kurumdan verilenBilimsel/Sanatsal Ödül |  |
| **21. TEZ** |  |
| **Doktora** |  |
| A. Tamamlanan |  |
| B. Yönetilmekte olan |  |
| **Yüksek Lisans** |  |
| C. Tamamlanan |  |
| D. Yönetilmekte olan |  |
| **22. ÜYELİK** |  |
| A. Bilimsel/Mesleki Kuruluşlara |  |
| B. Bilim Kurulu |  |
| **23. JÜRİ** |  |
| Uluslararası |  |
| A. Bilimsel/Mesleki Jüri Başkanlığı |  |
| B. Bilimsel/Mesleki Jüri Üyeliği |  |
| Ulusal |  |
| C. Bilimsel/Mesleki Jüri Başkanlığı |  |
| D. Bilimsel/Mesleki Jüri Üyeliği |  |
| **24. HAKEMLİK** |  |
| **A.** Web of Science veya Scopus veri |  |

|  |  |
| --- | --- |
| tabanlarında indekslenen dergilerde hakemlik |  |
| B. Alan İndekslerinde taranan dergilerdehakemlik |  |
| C. Diğer Uluslararası taranan dergilerde hakemlik |  |
| D. Ulakbimde taranan dergilerdehakemlik |  |
| **25. İDARİ GÖREV** |  |
| A. Dekan/ Enstitü Müdürü |  |
| B. Üniversite Koordinatörü (Dışa Açık, Ortak, Seçmeli Dersler, BAP, Center of Excellence) |  |
| C. Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu/ Okul Müdürü |  |
| D. Dekan Yardımcısı/ Enstitü MüdürYardımcısı |  |
| E. Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu/Okul Müdür Yardımcısı |  |
| F. Bölüm Başkanı |  |
| G. Araştırma Merkezi Başkanı |  |
| H. Koordinatör (Tıp) |  |
| İ. Koordinatör |  |
| **26.EĞİTİM** |  |
| Fazladan verilen kredi |  |