

Dr. Küçük'ün Anısına 15 Ocakta Sergi Açılacak!

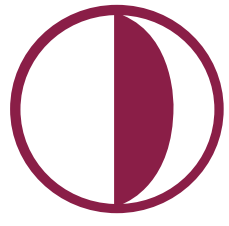
Yakın Doğu Üniversitesinde kurulan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi ile Milli Tarih Müzesi ortaklığında "Dr. Fazıl Küçük ve Milli Mücadele" temalı sergi düzenleniyor. ►2

Yeni Keşfedilen Bitkiye Prof. Dr. İhsan Çalış'ın İsmi Verildi

Yakın Doğu Üniversitesi Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İhsan Çalış'ın adı uzun yıllardır üzerinde çalıştığı baklagiller familyasından "Geven Otu" olarak bilinen ve bilimsel adı Astragalus olan bitkinin yeni keşfedilen türüne verildi. ►4

Doğukan Ulaş Türkiye Seçmelerinde!

Temmuz ayında katıldığı Uluslararası İstanbul Yüzme Maratonu'nda 1. olan Yakın Doğu Üniversitesi Sporcusu Doğukan Ulaş, başarılarına yenilerini ekledi. ►8



ÜNİVERSİTE GAZETESİ

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ RESMİ GAZETESİDİR.

gazete.neu.edu.tr

23 KASIM
CUMA 2018
SAYI 199

CUMHURİYET SERGİSİ KIBRIS SANAT MERKEZİNDE AÇILDI

15 Kasım Cumhuriyet Bayramı nedeniyle Yakın Doğu Üniversitesinde kurulan Kıbrıs Modern Sanat Merkezi'ne bağlı Kıbrıs Sanat Merkezi'nde, 38 sanatçının farklı tekniklerle hazırladığı 103 eserden oluşan "Cumhuriyet Sergisi" Başbakan Tufan Erhürman tarafından açıldı.



Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi'nde bulunan Kıbrıs Sanat Merkezi'nin üçüncü sergisine ev sahipliği yaptığı etkinliğe, başta Başbakan Tufan Erhürman olmak üzere Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat Günsel, Mütevelli Heyeti Başkanı Doç. Dr. İrfan Günsel, Yakın Doğu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ümit Hassan, rektör yardımcıları, dekanlar, sanatçılar, sanatseverler ile misafirler katıldı.

Küratörlüğünü Doç. Dr. Erdoğan Ergün'ün yaptığı, farklı tekniklerle hazırlanan resim, heykel, seramik, baskı resim ile fotoğraf gibi eserlerden oluşan Cumhuriyet Sergisi, 30 Kasım tarihine kadar ziyarete açık olacak.

Sergi açılışında Başbakan Tufan Erhürman Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahrettin Sadıkoğlu ile Yakın Doğu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Erdal Aygünç birer konuşma yaptı.

Prof. Dr. Erdal Aygünç; "Farklı Tekniklerle Farklı Kişiliklerin Bir Araya Geldiği Bir Sergi..."

Cumhuriyet Sergisi açılışında ilk sözü alan Yakın Doğu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Erdal Aygünç, Yakın Doğu Üniversitesinde resimle uğraşan 38 farklı dil, farklı kişiliklerin bir araya gelerek farklı teknikler kullanarak karma bir sergi oluşturduğunu söyledi. Sanat neyi anlatır düşüncüne ilk olarak "Sanat neyi yansıtır?" sorusunu sormak gerektiğini ifade eden Doç. Dr. Aygünç, "Sanat gerçekliği yansıtır ancak bizim her gün karşı karşıya kaldığımız ve herkesin bir anda algıladığı bir gerçeklik değildir. Sanatın gerçekliği görünenin ötesindeki gerçekliğin peşinde koşmak ve onu algılamaktır. Sanatı anlamak da anlatmak da sözcüklerle mümkün değil, duyarlılıkla mümkündür. Duyarlılığımızı sergide yaşayalım" şeklinde konuştu.

Prof. Dr. Fahrettin Sadıkoğlu: "Farklı Düşünceler ve Duyguları İzleyeceğiz..."

Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahrettin Sadıkoğlu da, Cumhuriyet Sergisi'nin Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin ilanı anısına

açıldığını belirterek, sergide ressamların iç dünyası, düşünceleri ve duygularının anlatıldığını söyledi.

Serginin Yakın Doğu Üniversitesi'nde kurulan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi çerçevesinde yapılan bir etkinlik olduğunu dile getiren Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Sadıkoğlu, sergilenen eserlerin hepsinin özel olduğunu ve bu eserlerin ilk kez bu sergide sergilendiğini kaydetti.

Dünya uygarlık tarihinde sanata önem verildiğini anlatan Prof. Dr. Sadıkoğlu, "Atatürk, eğer bir ulus resim yapmıyorsa, heykel yapmıyorsa, bilim yapmıyorsa geleceğe ilerleyemez demiştir. Dünyada eğitim, bilim, araştırma, inovasyon, teknoloji ve sağlıkta imzasını bırakan Yakın Doğu Üniversitesi de sanat ve kültüre büyük önem veriyor. Kıbrıs Modern Sanat Müzesi çerçevesinde yapılan bütün etkinlikler Kıbrıs Türk kültür ve sanatının uluslararası boyutta tanınmasında önemini artırması, kültür ve sanatın gelecek tarihe götürülmesinde, sanat eserlerinin muhafaza edilmesinde ve sistemli olarak kayıt altına alınması da önemli olacaktır" dedi.

Mücadele Tarihi Liderleri Anısına Sergi Açılacak...

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fahrettin Sadıkoğlu, Kıbrıs Modern Sanat Müzesi etkinlikleri çerçevesinde Kıbrıs Türk mücadelesi tarihi liderlerimiz olan Dr. Fazıl Küçük ile Rauf Raif Denktaş anısına da sergiler açılacağını belirterek ilk serginin 15 Ocak tarihinde gerek Yakın Doğu Üniversitesinde çalışan gerekse de ülkemiz sanatçılarının katılımı ile Kıbrıs Türk Mücadele tarihi liderlerinden Dr. Fazıl Küçük'un ölüm yıldönümü nedeni ile bir sergi açılacağını da ifade etti. Prof. Dr. Sadıkoğlu sanata verdiği vizyon ile maddi ve manevi desteklerinden dolayı Kurucu Rektör Dr. Suat Günsel ile Mütevelli Heyeti Başkanı Doç. Dr. İrfan S. Günsel'e teşekkürlerini sundu.

Başbakan Tufan Erhürman:

"Varoluşumuzu Ürettiklerimizle Belgeleyebiliriz..."

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin kuruluş yıldönümünde "Cumhuriyet Sergisi" fikrinin çok anlamlı olduğu dile getiren Başbakan Tufan

Erhürman ise, halkların ürettikçe var olduğuna vurgu yaptı. Sanatın Kıbrıs Türk halkının varoluş mücadelesinde asli unsurlardan biri olduğunu belirten Başbakan Erhürman, "Varoluşumuzu ancak ürettiklerimizle belgeleyebiliriz. Bir halkın var oluşu ne ürettiği ile ilgilidir. Üreten hiçbir zaman yok olmaz. Üretim de çoğu zaman maddi olarak değil, sanatsal kültürel üretim olarak da var olmalıdır. Kıbrıs Türk halkı her alanda daha çok üretmek, daha kaliteli üretmek, ürettiklerini dünyayla daha çok paylaşmak ve ben varım demek yükümlülüğü altındadır. Bu sorumluluğu hep birlikte daha fazla çalışarak yerine getireceğimize inancım tamdır" dedi.

Dört ay önce Kıbrıs Modern Sanat Müzesi'nin temelini attıklarını ve daha sonra geçici binasının hizmete girmesiyle beşinci sanatsal etkinliğe katıldığını dile getiren Erhürman, Yakın Doğu Üniversite'ni sanata gösterdiği vizyondan dolayı kutlayarak, Yakın Doğu ailesine mensup 38 sanatçının eserlerinin görme fırsatı bulacakları Cumhuriyet Sergisi için de sanatçıları tebrik etti.



Hem Vefa Örneği Gösterdiler Hem de Doğayı Fotoğrafladılar

Yakın Doğu Üniversitesi Öğrenci Dekanlığı'na bağlı faaliyet gösteren Fotoğrafçılık Kulübü öğrencileri, Lapta Huzur Evi'ni ziyaret etti.

Sosyal sorumluluk ve saygı kapsamında gerçekleştirilen ziyarette, huzur evi sakinleriyle hayata dair sohbet eden kulüp öğrencileri, huzurevinde kalanlara kişilik terlik hediye etti. Huzurevindeki yaşlılara hayata dair sorular sorarak onların tecrübelerinden faydalanmak isteyen öğrenciler verilen cevapları dikkatle dinledi. Samimi geçen sohbetin ardından kulüp öğrencileri sohbet ettikleri yaşlıların portre resimlerini çektiler.

Fotoğrafçılık Kulübü danışmanı Hüseyin Aşkaroğlu, bu ziyaretlerde amaçlarının yaşlıları ziyaret etmek, yaşlılara hak ettikleri saygı ve sevgiyi göstermek olduğunu belirtti. Bu ziyaretlerin öğrencilere önemli mesajlar verdiğini dile getiren Aşkaroğlu, "Burada ilk ve temel olarak yaşlılara saygı, sevgi ve yaşlılık bilinci kazanılıyor. Öğrencilerin, huzurevindeki büyükleriyle sohbet edip hayat tecrübelerinden yararlanmaları, onların sosyal ve kültürel gelişimlerine olumlu katkılar sağlayacaktır" dedi.

Karmi Köyünde Atölye Çalışması Yapıldı
Fotoğrafçılık Kulübü öğrencileri Lapta Huzurevi'ne ziyareti sonrasında Karmi Köyüne fotoğraf ve yürüyüş etkinliği gerçekleştirdiler. Gezi sırasında Fotoğrafçılık Kulübü danışmanı Hüseyin Aşkaroğlu öğrencilere, doğa, portre ve model çekimleri ile ilgili bir workshop düzenledi. Kulüp öğrencileri daha sonra Karmi'nin otantik dokusu yanında doğa ve manzara fotoğrafları çektiler. Farklı meslek grupları ve üniversite öğrencilerinden oluşan kursiyerler, fotoğraf sayesinde bölgeyi ve bölge insanlarını da tanıma fırsatı buldular.



Kıbrıs Modern Sanat Müzesi küçük ziyaretçilerini ağırladı

Yakın Doğu Üniversitesi Kampüsü Müzeler bölgesi Kıbrıs Araba Müzesi karşısında yer alan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi, Gönyeli Fazıl Plümer Anaokulu'ndan 5 öğretmen 60 minik öğrenciyi konuk etti.

Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Rehberlerinden Şerife Arkan tarafından karşılanan Fazıl Plümer Anaokulu minik öğrencileri ve öğretmenlerine müze ile müzede sergilenen eserler hakkında bilgiler aktarıldı.

Neyire Bürüncük; "Bu Tür Gezilerle Çocukların Sanat Eserlerine Olan Farkındalıkları Gelişebilir..."

Gönyeli Fazıl Plümer Anaokulu öğretmenlerinden Neyire Bürüncük, Kıbrıs Modern Sanat Müzesini öğrendikten itibaren bir çocuk gelişimcisi olarak, çocukların böyle bir sanat müzesini gezmesi gerektiğini düşünerek bir gezi düzenlediklerini söyledi.

Bu tür etkinliklerle çocukların sanata karşı farkındalığını geliştirebileceğini ifade eden Bürüncük; "Belki minik çocuklarımız o sanat eserlerinin değerinin farkında olmayabilir ama bu tür farkındalıklarla bu tür olaylarla gerçekleştirebilir. Gerçekten de gurur duydum. İnanın gezirken duygulandım. Bizler büyürken bu tür olanaklara sahip değildik. Ne kadar şanslı olduklarını ilerde anlayacaklar. Sanata ve sanatçıya bu kadar değer verdikleri için başta Yakın Doğu Üniversitesi kurucu Rektörü Dr. Suat İ. Günsel başta olmak üzere emeği geçen herkese teşekkür ederim" diye konuştu.

DR. FAZIL KÜÇÜK'ÜN ANISINA DÜZENLENEN SERGİ 15 OCAK'TA AÇILACAK

Yakın Doğu Üniversitesinde kurulan Kıbrıs Modern Sanat Müzesi ile Milli Tarih Müzesi ortaklığında "Dr. Fazıl Küçük ve Millî Mücadele" temalı sergi düzenleniyor.



Gerek Kıbrıs Türkü'nün varlığını dünyaya duyurmak gerekse de Milli Tarih Müzesinin envanterini zenginleştirmek amacıyla ülkemiz sanatçıları tarafından hazırlanacak olan "Dr. Fazıl Küçük ve Milli Mücadele" sergisinin, Kıbrıs Türk toplumu liderlerinden Dr. Fazıl Küçük'ün 35. ölüm yıl dönümü münasebetiyle 15 Ocak 2019 tarihinde Kıbrıs Modern Sanat Müzesine bağlı Yakın Doğu Üniversitesi Sanat Merkezinde açılacağı duyuruldu.

Dr. Fazıl Küçük ve Milli Mücadele Sergisine Ülkemiz Sanatçılarına Eserleri İle Katılım Çağrısı...

Kıbrıs Türklerinin başlattığı istiklal mücadelesinin büyük önem arz ettiğini ifade eden Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İ. Günsel'in Sanat Danışmanı ve Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Müdürü Yrd. Doç. Dr. Mustafa Hastürk, ülkemiz tarihi açısından önem taşıyan ve 15 Ocak'ta açılacak olan "Dr. Fazıl Küçük ve Milli Mücadele" sergisine, gerek milli mücadele yılları gerekse Dr. Fazıl Küçük'ü anlatan resim, heykel, fotoğraf, seramik ve o yıllara özgü objelerle katkıda bulunması için tüm sanatçılara çağrı yaptıklarını belirtti.

Yrd. Doç. Dr. Hastürk, sergiye katılmayı arzu eden sanatçıların sergi ile ilgili detaylı bilgileri belirtilen iletişim adreslerinden alabileceğini belirterek, sergide yer alacak eserlerin ise 2020'de açılacak olan Milli Tarih Müzesi envanterine kaydedilerek ileriki

nesillere aktarımının sağlanacağını söyledi.

Prof. Dr. Ali Efdal Özkul: "Yakın Doğu Üniversitesi Bu Topraklara Kökleşerek Mücadele Mirasına Sahip Çıkmayı Vefa Borcu Bilir..."

Yakın Doğu Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı ve Milli Tarih Müzesi Bilim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Ali Efdal Özkul, Kıbrıs Türk halkının 445 yıldır varoluş mücadelesi verdiği bu topraklarda köklerini, kültürel değerlerini, koruyarak, sahiplenerek, tarihe mal olmuş mücadele mirasını nesilden nesile aktararak bugünlere kadar geldiğini belirterek Yakın Doğu Üniversitesinin de yüzyıllardır bu mücadele mirasının bir eseri olduğunu söyledi.

Çalışanı, mezunu ve öğrencisi ile on binlere ulaşan Yakın Doğu Ailesinin de, tıpkı tüm Kıbrıslı Türkler gibi kendisine bu tarifsiz değerdeki mücadele mirasını mirasınları sonsuz bir vefa borcu olduğunu belirten Prof. Dr. Özkul, "Yakın Doğu Üniversitesi olarak kuruluşumuzdan bu yana atlığımız her adımı, üst üste koyduğumuz her taşı anlatırken hep kökleşmeyi hedefledik" dedi.

Yakın Doğu Üniversitesi Kurucu Rektörü Dr. Suat İ. Günsel'in kendilerine yön verirken "Her gün daha da kökleşin, adımıza öyle bir kök salın ki bizleri buralardan söküp atmak imkânsız olsun, toplum

kendini daha güvende hissetsin, gençler köklerinin gücünden güç alsın" diye öğütler verdiğini anlatan Prof. Dr. Ali Efdal Özkul, Yakın Doğu Üniversitesinin hem bilime hem sağlığa hem de sanata yaptıkları her yatırımın altında bu temel felsefenin yer aldığını kaydetti.

Kurucu Rektör Dr. Suat İ. Günsel'in öngörüsü ve vizyonu, Kıbrıs Türk varlığını tescilleyen önemli bir mihenk taşı olarak Kıbrıs Modern Sanat Müzesinin hayata geçirildiğini aktaran Prof. Dr. Özkul, hem gençlere hem de gelecek kuşaklara kendimizi daha iyi anlatabilmek, onların kendilerini daha iyi tanımlayabilmeleri için 2016 yılında Milli Tarih Müzesi kurulması için çalışmalarına başladığını aktardı.

Kıbrıs Türkü'nün Mücadelesini Görsellerle Canlandıracak Milli Tarih Müzesi 2020 Yılında Kapılarını Açacak...

Milli Tarih Müzesi ile ilgili olarak da bilgiler veren Prof. Dr. Ali Efdal Özkul, müzenin 2020 yılında ziyarete açılacağını bildirdi. Prof. Dr. Özkul şöyle konuştu: "Müzemiz, Kıbrıs Türkü'nün tarihi 1570-71 Kıbrıs'ın fethiyle başlatılarak İngiliz sömürge dönemi, Kıbrıs Cumhuriyeti'ne geçiş ve ana tema olan 1955'ten günümüze Milli Mücadele yılları yer alacak şekilde düzenlendi. Kıbrıs Türkü'nün adaya gelişinden bugüne görsel ve işitsel malzemelerin yer alacağı müzede o döneme ait giysi, silah, taşıt gibi malzeme yanında yine döneme ait önemli tarihsel belgeler de sergilenen. Milli Tarih Müzemiz 2020 yılında kapılarını ziyaretçilere açacaktır."

Sergiye Katılım ve Detaylı Bilgi için İletişim...

Hazırlık aşaması devam eden "Dr. Fazıl Küçük ve Milli Mücadele Sergi"sine katkıda bulunmak isteyen sanatçıların Milli Tarih Müzesi Bilim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Ali Efdal Özkul ile Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Müdürü Yrd. Doç. Dr. Mustafa Hastürk'e 0392 2236464/5251 no'lu telefon numarasından veya aliefdal.ozkul@neu.edu.tr ile mustafa.hasturk@neu.edu.tr mail adreslerinden ulaşabilirler.

BEDİA HANIM Belgeseli'nin Gösterimi Makedonya'da Gerçekleştirildi



Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo-TV ve Sinema Bölümü tarafından hazırlanan Kıbrıs'ın ilk kadın gazetecisi olan Bedia Okan Görelî'nin gazeteciliğe başlama öyküsünün anlatıldığı "Sözün Son Kadını-Bedia Hanım" adlı belgesel filmin gösterimi, Makedonya Fon Üniversitesi'nde gerçekleştirildi.

3. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali kapsamında Makedonya Fon Üniversitesi'nde gerçekleşen gösterime, Türk Dünyası Gazeteciler Federasyonu Genel Başkanı Menderes Demir ve heyeti yanı sıra, üniversitenin mütevelli heyeti başkanı, büyük kentlerin belediye başkanları, sanatçılar, öğretim üyeleri ve öğrenciler de katıldı.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, TV ve Sinema Bölümü tarafından hazırlanan, "Sözün Son Kadını: Bedia Hanım" adlı belgesel uzun bir araştırma

süreci sonucunda, Doç. Dr. Fevzi Kasap yönetiminde Ömer Evre ve Zeyde Yalınar Örek tarafından hazırlandı.

Film Yurt Dışından Davetler Aldı...

Genel Yönetmenliğini Yakın Doğu Üniversitesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanı Doç. Dr. Fevzi Kasap'ın yaptığı belgeselde, Kıbrıs'ın ilk Türk kadın gazetecisi Bedia Okan Görelî'nin hayatı ele alındı.

Drama Yönetmenliğini Ömer Evre'nin ve

Görüntü Yönetmenliğini Zeyde Yalınar Örek'in üstlendiği belgeselin Türkiye gösterimlerinden sonra film yurtdışından davetler aldı.

Belgeselin İngilizce ve Rusça altyazı ile değişik ülkelerde gösteriminin planlandığını belirten Doç. Dr. Fevzi Kasap, bu sayede belki de dünyada mesleğin ilk kadın temsilcileri arasında yer alan gazeteci Bedia Okan Görelî'yi değişik ülkelerin de tanımmasını sağlayabileceklerini vurguladı.

Uluslararası Mikrobiyoloji Kongresinden Birincilik Ödülüyle Döndüler

Yakın Doğu Üniversitesi'nde Rektör Yardımcısı ve Deneysel Sağlık Bilimleri Araştırma Merkezi (DESAM) Müdürü Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ'ın yürütücülüğünde mikrobiyologlar, matematikçiler ve enfeksiyon hastalıkları uzmanlarından oluşan ekibin, "Kıbrıs'ta HIV Salgınının Matematiksel Bir Model Kullanılarak Analizi" konulu çalışması en iyi araştırma ödülü aldı.



Adasında HIV/AIDS salgınının olmadığı ancak önlem alınmadığı durumda yaklaşık 10 yıl sonra adanın hem kuzey hem de güney kesiminde AIDS virüsünün artış göstereceği öngörülmüyor. Yapılan çalışmada, 2035 yılına kadar bu artışın devam edeceği belirlendi.

Enfeksiyonları Sempozyumu'nda, Yakın Doğu Üniversitesi

araştırmacılarının HIV/AIDS salgını ile ilgili yürüttüğü "Kıbrıs'ta HIV Salgınının Matematiksel Bir Model Kullanılarak Analizi" konulu araştırmanın sözlü sunum birincilik ödülüne layık görüldü.

Yapılan çalışmada, şu anda Kıbrıs

Prof. Dr. Şanlıdağ: "Bilimin Her Alanında Akılcı Kavrayış ve Üretim..."

Yakın Doğu Üniversitesi Rektör Yardımcısı ve DESAM Müdürü Prof. Dr. Tamer Şanlıdağ, üniversite olarak, bilimin her alanında akılcı bir kavrayış ve üretimin temel ilkelerinden biri olduğunu belirterek, araştırma ekibi dışında birçok araştırmacı da Yakın Doğu Üniversitesi'ni en iyi şekilde temsil ettiğini ve toplam 15 araştırma sonucunun kongrede paylaşılmasının kendilerini mutlu ettiğini ifade etti.



Spor Gazeteciliği ve Yeni Medya konuşuldu

Yakın Doğu Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi tarafından "Spor Gazeteciliği ve Yeni Medya" konulu panel düzenlendi.

Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Kongre Merkezinde gerçekleştirilen panele, GAK TV Direktörü Harun Denizkan, Bayrak Radyo Televizyon Kurumu Spor Yorumcusu Hasan Ecer, Kıbrıs Türk Spor Yazarları Derneği Başkanı Çelen Oben ve Kıbrıs Gazetesi Spor Müdürü Songuç Kürşad konuşmacı olarak katıldı. Panelde, habercilikte teknoloji kullanımı, sosyal medyanın habercilikte olumsuz etkileri ile habercilikte yorumculuk konuları izleyenlerle paylaşıldı. Panel soru-cevaplarla tamamlandı.

Moderatörlüğünü Gazeteci-Yazar Hasan Hastürer'in yaptığı panelin açılış konuşmasını gerçekleştiren Spor Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mehtap Tiryakioğlu, panelin bu eğitim döneminde düzenlenen ilk panel olduğunu belirterek panele katılan konuşmacılara teşekkür etti.

Medyanın Geçmişteki Durumu ve Teknolojini Gelişmesi ile Geldiği Nokta Konuşuldu...

Gazeteci Yazar Hasan Hastürer, mesleğe başladığı günlerde haberi elle yazıp hazırladıklarını daha sonra bilgisayar ortamında haber yazılma dönemine geçildiğini, bu geçiş döneminde birçok zorluklarla karşılaştıklarını bahsetti.

GAK TV Direktörü Harun Denizkan, önceleri spor yazarı olarak başladığı habercilik mesleğine günümüzde siyasi yorumcu olarak devam ettiğini, Kıbrıs Türk halkının özellikle Rum halkıyla kıyaslandığında sosyal medyayı çok daha fazla kullandığını belirtti.

Kıbrıs Gazetesi Spor Müdürü Songuç Kürşad da, teknoloji ilerledikçe sosyal medya ve telefonlar sayesinde haber yapmanın çok daha hızlı ve pratik hale geldiğini, bu gelişimin yazılı basını olumsuz etkilediğini dile getirdi.

Kıbrıs Türk Spor Yazarları Derneği Başkanı Çelen Oben ise, mesleğe başladığı ilk yıllardaki tecrübelerinden bahsederken, habercilikte teknoloji kullanımının öneminden bahsetti. Son olarak söz alan Bayrak Radyo televizyon Kurumu Spor Yorumcusu Hasan Ecer de gazetecilikte objektif olmanın çok önemli olduğunu, yorum yaparken tarafsız olunması gerektiğini vurguladı.

Müzakere Süreçlerini Yuvarlak Masa Toplantısında Değerlendirdiler



Yakın Doğu Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Uluslararası İlişkiler ve Siyaset Bilimi Bölümü öğrencileri, Uluslararası İlişkiler Kuramı dersi kapsamında Bayrak Radyo Televizyon Kurumu (BRTK) Yabancı Diller Birimi Editörlerinden Yurdakul Cafer ile adadaki uyumsuzluğu ve Kıbrıs'ta süregelen müzakere süreçlerini yuvarlak masa toplantısı yaparak irdediler.

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Siyaset Bilimi Bölüm Başkanı Doç. Dr. Nur Köprülü'nün yürüttüğü ders çerçevesinde gerçekleştirilen toplantıda öğrenciler, Kıbrıs'ta sürdürülen Kıbrıs sorunu çözümü müzakere süreçlerini tarihsel boyutuyla ele aldı. Öğrenciler ayrıca, adada süregelen müzakere sürecinin altı ana başlık olan Yönetim ve Güç Paylaşımı, Güvenlik ve Garantiler, Ekonomi, AB ile ilgili konular, Toprak ve Mülkiyet başlıklarını ve müzakere eder gelinin son aşamayı değerlendirdiler.

Kıbrıs'ta Yabancı Aktörlerin Rolü ile Hidrokarbon Krizi Tartışıldı...

BRTK Yabancı Diller Editörü Yurdakul Cafer öğrencilere yönelik yaptığı konuşmasında öncelikle adada 1950'li yıllardan bu yana süregelen uyumsuzluk konusunda tarihsel bir giriş yaparak, 50 yılı aşkın bir süredir Kıbrıs'ta süregelen müzakere süreçlerini mercek altına aldı. Geçtiğimiz yıl İsviçre'de gerçekleştirilen Mont Pelerin, Cenevre ve Crans Montana Zirvelerinin sonuçlarını Yurdakul Cafer ile birlikte istişare eden öğrenciler ayrıca Kıbrıs'ta Birleşmiş Milletler (BM), BM Barış Gücü (UNFICYP), Birleşik Krallık ve Avrupa Birliği (AB) gibi devlet ve devlet-dışı aktörlerin rollerini ve etkilerini uluslararası sistem düzeyinden bakarak analiz etme imkanı buldular. Yakın zamanda Akdeniz açıklarında yer alan hidrokarbon yataklarının paylaşımının yarattığı krizlerle ilgili sorular yönelten öğrenciler, uluslararası ilişkilerin değişen ve karmaşıklaşan yapısına çok boyutlu bakış açılarının geliştirilmesi gerekliliğine işaret ettiler.

Öğrenciler Uyuşmazlıkları Çözme Becerilerini Geliştiriyor...

Bu tür toplantılar aracılığı

ile öğrencilerin diplomasi-nin en temel araçlarından biri olan müzakere tekniklerinin Kıbrıs meselesinin çözümünde nasıl yitüldüğünü inceleme olanağı bulduklarını ifade eden İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Prof. Dr. Şerife Z. Eyüpoğlu, aynı zamanda uyumsuzlukları çözme becerilerinin geliştirildiğine dikkat çekti.

Öğrenciler Kıbrıs Meselesinin Nasıl Şekillendiğini Tartıştı

Siyaset Bilimi Bölüm Başkanı Doç. Dr. Nur Köprülü de, bu etkinlikte öğrencilerin uluslararası aktörler ve değişen uluslararası siyaset çerçevesinde Kıbrıs meselesinin yeniden nasıl şekillendiğini tartışma olanağı buldu.

Gerçekleştirdikleri toplantının önemine değinen Doç. Dr. Köprülü, öğrencilerin derslerde edindikleri kuramsal arka planın uluslararası ilişkiler alanında nasıl hayata geçtiğine ilişkin bilgi ve tecrübe sahibi olmalarını sağlamak ve bu çerçevede Kıbrıs konusu gibi toplumlararası uyumsuzlukların çözümünde diplomasi ile haber gazeteciliği gibi meslekleri yakından incelemek amacı ile bu tür faaliyetleri gerçekleştirdiklerine işaret etti.

Doç. Dr. Köprülü, sorunların barışçıl yollardan çözülmesini amaç edinen BM gibi uluslararası kuruluşların hem Kıbrıs özelinde hem de dünya ölçeğindeki etki alanlarını dünyanın birçok farklı coğrafyalarından ülkemize gelen öğrencilerle ve onların kendi birikimleri, özgün deneyimleri ışığında paylaşımının öğrencilerin gerek Kıbrıs'a yönelik gerekse uluslararası sisteme yönelik perspektiflerini çeşitlendirdiğine vurgu yaptı.

Yeni Keşfedilen Geven Otu Türüne PROF. DR. İHSAN ÇALIŞ'IN İsmi Verildi

Bilime Yön Veren 100 Türk arasında gösterilen Yakın Doğu Üniversitesi Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İhsan Çalış'ın adı uzun yıllardır üzerinde çalıştığı baklagiller familyasından "Geven Otu" olarak bilinen ve bilimsel adı Astragalus olan bitkinin yeni keşfedilen türüne verildi.

Erzurum'da bulunan yeni türe Hacettepe Üniversitesi Botanik Profesörü Ali Dönmez ve asistanı Zübeyde Uğurlu Aydın tarafından 30 yılı aşkın bir süredir Astragalus türlerinin kimyasını belirleme üzerine yaptığı önemli çalışmalar nedeniyle Prof. Dr. İhsan Çalış'ın isminin verildiği belirtildi. Yeni geven türü bundan böyle tüm dünyada "Astragalus İhsancalisii" olarak anılacak.

Dönmez & Uğurlu adıyla dünya botanik literatürüne giren "Astragalus İhsancalisii" Erzurum yöresine has bir endemik tür olarak Türkiye florasında yerini aldı. Prof. Dr. İhsan Çalış'ın adım yeni türe veren Botanik Profesörü Ali Dönmez ve Zübeyde Uğurlu Aydın'ın bitki ile hazırladığı makalesi Berlin'de basılan dünyaca tanınmış Willdenovia dergisinde yayımlandı.

İlaç Sanayisinde Kullanılıyor...

Bilim dünyasına kazandırılan "Astragalus İhsancalisii" gibi geven türlerinden elde edilen bileşiklerin bağışıklık sistemini düzenleyici, idrar söktürücü, kuvvet verici ve antitanser etkilerinden dolayı ilaç olarak kullanılıyor. Antioksidan özelliği yüksek olan bitki, selenyum açısından çok zengindir. Uzak Doğu'da Geleneksel Çin Tıbbı'nda ve Japonya'da Kampo ilaçları arasında Astragalus membranaceus türü kullanılıyor. Türkiye, İran, Irak ve Suriye ise başlıca üretim alanlarıdır.

Prof. Dr. İhsan Çalış: "Bitkiye Adının Verilmesinden Dolayı Şükran Borçluyum..." Adımın yıllardır çalıştığı Astragalus türlerinden birine verilmesinden büyük memnuniyet duyduğumu ifade eden Prof. Dr. İhsan Çalış, "Bu cinsin yeni keşfedilen türüne adımın verilmesi



bu cinsin kimyasının aydınlatılmasına yaptığım çabalarından dolayıdır. Bitkiye adımı veren çalışmanın yazarları olan Hacettepe Üniversitesi, Fen Fakültesi, Biyoloji Bölümü öğretim üyeleri Prof. Dr. Ali Dönmez ve Dr. Zübeyde Uğurlu Aydın'a şükran borçluyum" dedi.

Astragalus türleri üzerinde çalışmalarının 1990'lı yıllara başladığını dile getiren Prof. Dr. Çalış, Gülhane Askeri Tıp Akademisi (GATA)'da askerlik görevini yapan bir doktora öğrencisi olan Dr. Murat Zor'un bir gün elinde üç kök parçası ile gelmesi ile ilk kimyasal çalışmalarına başladığını ve bu köklerden hazırlanan ekstreyi kullanan lösemili bir hastanın kan tablosunda görülen olumlu değişiklikler görüldüğünü anlattı.

Astragalus Bitkisi

Türlerinden 100'e Yakın Bileşiği Bilim Dünyasına Kazandırdı...

Yaptıkları çalışmalarla 20'ye yakın Astragalus türünden 100 civarında bileşik elde ettiklerini belirten Prof. Dr. Çalış, "Bunların 74'ü sıkı loartan yapısında bileşik olup, 36'sı ise yeni bileşik olarak bilime kazandırıldı. Bu çalışmaları, SCI kapsamında yer alan bilimsel dergilerde 20'den fazla makalemler bilim dünyasına tanıttım. Fitokimyasal çalışmalar yanında, bağışıklık sistemi üzerindeki etkileri yanında, çok farklı biyoaktivite çalışmaları diğer araştırmacılar tarafından da incelenmeye başlandı. Kimyasal türevlendirme ve biyotransformasyon çalışmaları ile antikanser aktiviteye sahip türevler yanında telomeraz enziminin aktivasyonunu sağlayan etkin moleküller üretilmeye başlandı" şeklinde konuştu.

Pazar Araştırmaları İçin Deniz Plaza'ya Araştırma Gezisi Düzenlediler



Yakın Doğu Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Pazarlama Bölümü, Pazarlama Araştırmaları dersi alan öğrenciler öğretim elemanı Ahmet Hamdi'nin öncülüğünde 1941 yılında kurulan Deniz Kırtasiye'yi ziyaret etti.

KKTC'de Pazar ve Pazarlama Anlayışı ile Pazarlama Araştırmaları

Ziyaret esnasında Kuzey Kıbrıs'taki Pazar anlayışı, Pazarlama anlayışı, Pazarlama kavması, Pazar araştırması ve Pazarlama araştırmaları ile ilgili olarak Deniz Kırtasiye Yönetim Kurulu üyesi ve Kıbrıs Ticaret Odası Başkanı Sn. Turgay Deniz ile bilgi alışverişinde bulunuldu.

Deniz Kırtasiye Yönetim Kurulu üyesi ve Kıbrıs Ticaret Odası Başkanı Turgay Deniz, öğrencilerle konuşması esnasında Deniz

Ticarethanisinin kuruluş serüvenini anlatırken, 1941 yılından bugüne gelene dek Ticarethanenin bugünkü ismini nasıl aldığı, misyonlarının ve vizyonlarının ne olduğunu belirterek öğrencilerden gelen sorulara da ayrıca yanıt verme fırsatı yakaladı.

Deniz Kırtasiye ziyareti esnasında söz alan Pazarlama Bölümü öğretim üyesi Ahmet Hamdi ise yaptığı açıklamada, öğrencilere sadece teoride değil pratik te pazarlamanın ne olduğunu anlatmak için her öğretim döneminde buna benzer çalışmaların yapıldığını belirtti. Yapılan çalışmaların iktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinin geleneği haline geldiğine vurgu yapan Hamdi öğrencilere zaman ayırıp çalışmalarını ile ilgili bilgi paylaşımı yapan Deniz Kırtasiye Yönetim Kurulu üyesi ve Kıbrıs Ticaret Odası Başkanı Sn. Turgay Deniz'e teşekkür etti.



Küratörlüğünü Hacettepe Üniversitesi Grafik tasarım bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. İncilay Yurdakul'un üstlendiği "Kültürel Mirasın Korunması ve Görsel Belleğin Sürdürülmesi" adlı sergide, Yrd. Doç. Dr. Fatma Miralay ayrıca "Salamis Antik Şehri" eseri ile de yer aldı.

Lefkoşa Atatürk Kültür Merkezinde 13 Kasım'a kadar yer alacak olan sergide, farklı eğitim kurumlarından öğretim üyelerinin 50 farklı kültürel miras örneğini kapsayan çalışmalar sergilenecek.

Yok Olmuş veya Yok Olma Tehlikesiyle Yüzyüze Kalmış Ortak Kültürel Mirasın Farklı Örnekleri Sergide Sunuldu...

Serginin açılış konuşmasını yapan Prof. Dr. İncilay Yurdakul kültürel miras konusuna değinerek, serginin Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim ve Kültür Kurumu tarafından desteklendiğini, evrensel kültürel mirasımız bilgi çağının olanaklarına tutunarak geçmiş zamana gömülmeye karşı direndiğini söyledi. Bunun yanı sıra, bu direnişe bir katkı sunmak, yaşamışlıklarını izlerini taşıyan, yorgun kültürlerin varlıklarına kulak vermek adına bir 'var etme' serüvenine sanat yoluyla farkındalık kazandırmak istediklerini ifade eden Prof. Dr. Yurdakul, UNESCO projesi olan sergide yok olmuş veya yok olma tehlikesiyle yüzyüze kalmış ortak kültürel mirasın farklı

örneklerini sunduklarını belirtti.

Yrd. Doç. Dr Miralay "Çatışma Bölgelerinde Kültürel Varlıkların Tehdit Altında Olduğu ve Kasıtlı Olarak Zarar Gördüğü Bir Dönem..."

Serginin katalog metninde kültürel miras konusunda yazı yazar Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi, Resim-İş Öğretmenliği bölüm başkanı Yrd. Doç. Dr. Fatma Miralay da, UNESCO ve benzeri uluslararası kurumlar tarafından hazırlanan sözleşmelere bağlı biçimde, bir kültürel miras kategorisi doğduğunu ve özellikle çatışma bölgelerinde, kültürel varlıkların tehdit altında olduğu ve kasıtlı olarak zarar gördüğü bir dönemde, söz konusu kurumlar tarafından sunulan önerilere dikkat çekti. Ayrıca, sanatta ve sanata bağlı disiplinlerde, bu konu üzerine yapılan çalışmalar kültürel mirasın korunması ve kalıcılığının sağlanması adına önemli bir unsur olduğunu vurgulayan Prof. Dr. Miralay, sanat alanında yapılan çalışmaların, kültürel miras tanımını kendi içinde ifade etmekte ve yeniden yorumlama misyonunu olduğunu, toplumsal veriler üzerinden ele alınan sanatın, kültürel mirasın çağdaş dönüşümüne katkı sağlamakta ve toplumun sanatsal, sosyal ve kültürel gereksinimlerini evrensel düzeye taşımakla görevli olduğundan söz etti.

15. Uluslararası Proje Yönetimi Günü Etkinliğine Katıldılar

Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi'ne bağlı Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Bölümü son sınıf öğrencileri, Bilgisayar Mühendisleri Odası ve Mimarlar Odası tarafından organize edilen "15. Uluslararası Proje Yönetimi Günü" etkinliğine katıldı.



Gönyeli Belediyesi Konferans Salonunda, düzenlenen etkinlikte alanında uzman konuşmacılar başarı öyküleri ile bilgi paylaşımında bulunuldu.

Etkinlikte, işletme yöneticiliği, proje yöneticiliği, proje danışmanlığı, kişisel gelişim koçluğu ve eğitmenliği yapan KKTC Başbakanlık YAGA Direktörü Ebru Kaptan Sertoğlu, Avrupa Komisyonunda Program Yöneticisi Berna Berberoğlu ve Fizyoterapist Musa Kocatepe başarı öyküleri ve bilgi paylaşımında bulunuldu.

Tüm dünyada Kasım ayının ilk perşembe günü aktiviteler ile kutlanan "15. Uluslararası

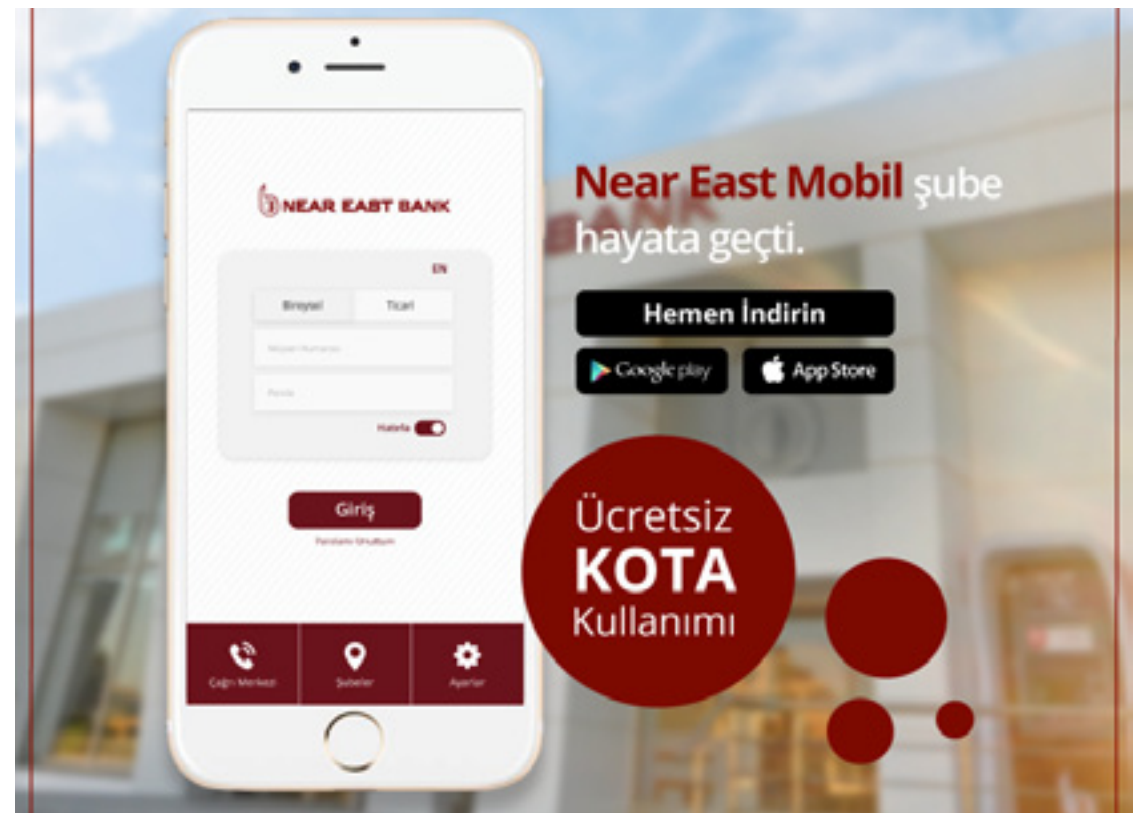
Proje Yönetimi Günü" Türkiye'de İstanbul, Ankara, İzmir ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin Başkenti Lefkoşa'da da, eşzamanlı olarak gerçekleştirildi. Etkinlik sonunda öğrencilere proje yönetimi katılım sertifikası verildi.

Nitelikli Eğitim Sunmak Hedefleniyor

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Bölüm Prof. Dr. Zehra Altınay Gazi, bölüm öğrencilerinin her yıl bu ve buna benzer etkinliklerde yer alarak proje yönetimi profesyonelleri, yöneticiler, akademisyenler ve proje yönetimine ilgili

olan diğer tüm öğrenciler ile birlikte olma, iş ağılarını genişletme, işbirliklerini artırma, bilgi ve tecrübe paylaşımında bulunmalarına imkan sağlayacaklarını belirtti.

Atatürk Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İsmail Hakkı Mirici ise, temel amaçlarının öğrencilere küresel olarak tanınan, yüksek kalitede, içerik olarak zengin birçok farklı sertifikalarla desteklenen nitelikli bir eğitim sunmak olduğunu, yetkin akademik personeli ve teknolojik imkanlar ile aldığı eğitimden memnun olan öğrenciler yaratmaya çalıştıklarını dikkat çekti.



Mustafa Kemal Atatürk'ü Anma Töreni Düzenlendi



Türkiye Cumhuriyeti kurucusu Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk, ölümünün 80. yılında Yakın Doğu Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi'ne bağlı bölümlerin katılımıyla düzenlenen törenle anıldı.

Büyük Kütüphane Salon 3' de gerçekleştirilen anma töreni saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başladı. Törende, Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ali Efdal Özkul günün anlam ve önemine ilişkin bir konuşma yaptı.

Konuşmasında, Mustafa Kemal Atatürk'ün tarihe damgasını vuran bir lider olduğunu ifade eden Prof. Dr. Özkul, bizlere düşen görevin Atatürk ilkelerini temel alıp ülkemizi daha ileriye götürerek katkı sağlamak olduğunu vurguladı. Prof. Dr. Ali Efdal Özkul, Ulu Önder Atatürk'ün her zaman yanımızda olduğunu, onun izinden gittiğimiz süreçte Türkiye Cumhuriyeti ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ni daha güzel günlerin bekleyeceğini belirtti.

Atatürk Şiirlerle Anlatıldı...

Prof. Dr. Ali Efdal Özkul'un konuşmasının ardından anma

töreni Türkçe Öğretmenliği Bölümü öğrencisi İsmail Tamer'in hazırladığı "Atatürk" temalı slayt gösterisi ile devam etti. Daha sonra Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğretim üyelerinden Yrd. Doç. Dr. Erdoğan Saracoğlu "Atatürk ve Dil Çalışmaları" konulu konuşmasını gerçekleştirdi. Yrd. Doç. Dr. Saracoğlu konuşmasında, Atatürk'ün Türk diline verdiği önem üzerinde durarak Türk Dil Kurumu'nun önce Dil Encümeni olarak kurulduğunu anlattı.

Anma töreni, Türkçe Öğretmenliği Bölümü öğrencileri Ayşenur Özben'tin "Mustafa Kemal'i Düşünüyorum", Alev Demir'in "Kıbrıs'ta Atatürk" ve Aysel Akkuş'un "Mustafa Kemal'in Kağnısı" adlı şiirleri ile Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğrencileri Fatma Betül Kulular'ın "Ben Mustafa Kemal'im", Mustafa Aktan'ın "Atatürk" ve Hasan Altunbağ'ın "Ağır-Destan" adlı şiirleri okumalarıyla devam etti. Okunan şiirlerin ardından tören son buldu.



Cadılar Bayramı'nda Karakter Makyajları Yaptılar

Lefkoşa Surlarici'nde yer alan uygulamalı makyaj etkinliğinde, 1. ve 2. sınıf öğrencileri ile öğretim elemanları tarafından çocuklara ve yetişkinlere farklı seçenekler ile tasarlanan yüz makyajı uygulamaları yapıldı. Cadılar bayramı etkinliğine katılanların yoğun ilgi gösterdiği makyaj uygulaması etkinliği sonrası bölüm öğrencileri cadılar bayramı konseptine uygun kıyafetleri ve makyajları ile geceye katılarak

eğlendiler.

Saç Bakımı ve Güzellik Hizmetleri Önlisans Bölümü Başkanı Dr. Yeşim Üstün Aksoy, "öğrencilerin üniversitede aldıkları teorik ve uygulamalı derslerin yanı sıra bu tür etkinliklerde pratik becerilerin daha da geliştiğini belirterek, derslerdeki yoğunluklarından biraz uzaklaşmaları ve eğlenmeleri için bu etkinliği düzenlediklerini söyledi.

TÜRK DÜNYASI BELGESEL FİLM FESTİVALİ'NE EV SAHIPLIĞI YAPTIK

Türk Dünyası Film Festivali etkinlikleri çerçevesinde Yakın Doğu Üniversitesi'nin proje ortaklığında çekilen "8 Ülke, 8 Ana, Türk Ana Belgesel Filmi"nin Kıbrıs galası, Yakın Doğu Üniversitesi'nin ev sahipliğinde gerçekleştirildi.

İletişim Fakültesi'nde gerçekleştirilen gösterime, Centre of Excellence Başkanı ve Tıp Fakültesi Tıbbi Genetik ve Fen-Edebiyat Fakültesi Moleküler Biyoloji ve Genetik Ana-bilim Dalları Başkanı Prof. Dr. Nedime Serakıncı, Dünya Gazeteciler Federasyonu Başkanı Menderes Demir, İletişim Fakültesi Dekan Vekili adına Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Nuran Öze, İletişim Fakültesi Radyo TV ve Sinema Bölüm Başkanı Doç. Dr. Fevzi Kasap, öğretim elemanları, festival ekibi ve belgeselde Kıbrıslı Türk anneyi canlandıran "Zarif anne", Zarif Köse ve kızı Selen Köse Esenel de katıldı.

Üçüncü Türk Dünyası Belgesel Film Festivali çerçevesinde projelendirilen Türk Ana belgeseli, sekiz farklı Türk Cumhuriyeti'nde yapılan Türk ana temalı çekimlerin birleştirilmesi ile oluşturuldu.

Filmin yapımcılığını Türk Dünyası Gazeteciler Federasyonu Başkanı Menderes Demir üstlenirken, filmde yer alan Kıbrıslı Türk annenin anlatıldığı bölümün proje danışmanlığını Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo TV ve Sinema Bölüm Başkanı Doç. Dr. Fevzi Kasap yürüttü. Filmin yapım ve yönetiminde ise İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Öğr. Gör. Zeyde Yalınçer Örnek ile Yakın Doğu Üniversitesi mezunlarından Ömer Evre görev aldılar.

Yakın Doğu Üniversitesi'ne Proje Ortaklığından



Edildi...

Türk Dünyası Gazeteciler Federasyonu Başkanı Menderes Demir gecede yaptığı konuşmada, Türk Dünyası Gazeteciler Federasyonu olarak üç yıldan beridir bu projeyi yönettiklerini ve iki yıldır Yakın Doğu Üniversitesi'nin de proje ortakları arasında yer aldığını ifade etti.

Türk Cumhuriyetleri'nin hemen hemen tümüne yakınında Sinema Genel Müdürlüklerinin, devlet dairelerinin ve TİKA'nın da projeye destek verdiğini belirtti. Demir, yaptığı konuşmasının ardından destek veren Yakın Doğu Üniversitesi'ne ve Türk annelerine teşekkürlerini sundu.

Ortak Kültürlerimizi Yetişen Gençlere Sunmak Önem Taşıyor...

Prof. Dr. Nedime Serakıncı ise: "İlkokullarda, sosyal bilgiler, hayat bilgisi derslerinde öğretilen kültürel miraslarımızın daha güzel ifade edildiği, birliğin beraberliğin daha ön plana çıkarıldığı daha güzel bir proje olamayacağını düşünüyorum" sözleri ile başladığı konuşmasında, bugünün yetişen gençlerine, çocuklarına kendi ortak kültürlerimizi böyle etkinliklerle sunmanın daha kalıcı ve duygusal anlamda etki edeceğinin öneminden bahsetti.

Prof. Dr. Serakıncı, "Böyle bir fikirle, böyle bir projeyi bir araya getirdiği için başta Türk Dünyası Gazeteciler Federasyonu Başkanı Menderes Demir'e, tüm proje ekibine, katkı koyan herkese; sekiz ülkenin annesi ve bunun bir araya getirilmesi için, bu beraberliğin sağlanması ve bazı gerçeklerimizin, gerçek kültür mirasımızın, geçmişimizin göz önüne serilmesinde bizleri bir araya getirmek için emek harcayan yediden yetmişe herkese, bütün proje ekiplerine derinden teşekkürlerimi sunuyorum" şeklinde konuştu.

Geçirdiği Felç Nedeniyle Kabusa Dönen Evlilik Yıldönümü Tatili Mutlu Sonla Bitti!

Kısa Bir Süre Önce Ülkemizde Turist Olarak Bulunduğu Sırada Beyni Besleyen Ana Damarlardan Birinin Tıkanıklığına Bağlı Olarak Felç Belirtileri ile Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi'ne Sevk Edilen Hasta, Zamanında ve Doğru Tedavi ile Sağlığına Kavuşarak Ülkesine Geri Döndü. Hastanın Yaşadıklarını Yazdığı Mektup Duygulandırırken Önemli Bir de Farkındalık Yarattı.



Kısa bir süre önce evlilik yıldönümünü kutlamak üzere eşi ile ülkemize gelen Çağla Sayın, bulunduğu tatil beldesinde bir sabah sol elinde morarma ve baş dönmesi şikayetiyle uyanı. Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi'ne sol gözü kaymış ve yürüyemez halde ulaştırılan Çağla Sayın, burada ilk olarak Nöroloji Anabilim Dalı tarafından değerlendirildi. Yapılan beyin ve beyin damarları görüntülerinde felç geçirdiği ve beynini besleyen hayati ana damarlardan birinin tıkanığı tespit edilen hastanın, Girişimsel Radyoloji Bölümü ve Nöroloji Anabilim Dalı işbirliğinde beyin anjiyosu ile kafa içi damar tıkanıklığına müdahale edilmesi planlandı.

Beyin damarındaki tıkanıklık yapılan acil anjiyodaki müdahale ile açıldıktan sonra, hastanın kol damarları da görünüldü. Sol elinde morluklar ve soğukluk şikayeti olan hastanın kol anjiyosunu değerlendiren Kalp ve Damar Cerrahisi Anabilim Dalı hekimleri, sol kola giden damarlarda tıkanıklık olduğunu tespit ederek hastayı acil olarak ameliyata aldı. Ameliyat sırasında sol kolu besleyen ve pıhtı ile dolmuş olduğu tespit edilen damarlar açılarak, sol kol yeniden kanla beslenebilir hale getirildi. Böylece hastanın durumunun daha ciddi bir hal almasına engel olundu. Hastanın müdahaleler sonrası nörolojik bulgularının tam olarak düzeldiği, kolunun kanlanmasının iyi olduğu gözlemlendi.

Ameliyat sonrası Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi yoğun bakım servisindeki inme ünitesinde yakın izleme alınan hasta başta Nöroloji ve Kalp ve Damar Cerrahisi uzman doktor ekiplerinin yer aldığı multidisipliner bir yaklaşımla izlendi. Genç yaşta damar tıkanıklığına neden olabilecek nedenler işbirliği içerisinde araştırıldı ve tekrarlamasına yönelik koruyucu tedavi başlandı. Yoğun bakım servisinde 2 gün boyunca izlenen hasta, hastaneye gelişin 10. gününde eski sağlığına kavuşmuş olarak, ayakta kontrollerinin yapılması planlanarak taburcu edildi.

tedavi olma şansını kaybetmesi ile sonuçlanacağını bildirdi.

Doç. Dr. Bahar Kaymakamzade Çulhaoğlu; "Doğru Merkezde Erken Müdahale Edilmeyen İnme, Ciddi Bir Engellilik Nedenidir."

Açıklamalarında inme ile ilgili farkındalığı artırmak için koruyucu ve tedavi edici yaklaşımlar ile müdahalelere dikkat çekmek gerekliliğini ifade eden Doç. Dr. Bahar Kaymakamzade Çulhaoğlu, genel olarak inme tanı ve tedavisini ülkemizde acil inme vakalarında izlenmesi gereken yol ile ilgili bilgiler paylaştı. "İnmeden korunmak, kendimizin veya bir yakınımızın inme geçirdiğini anlamak ve en iyi tedavinin alınmasını sağlamak için öncelikle inmenin ne olduğunu bilmek, belirtilerini tanımak, acil inme tedavisi yapabilen merkezlerden haberdar olmak ve bu merkezlere vakit kaybetmeden başvurmak gerekmektedir." diyen Doç. Dr. Bahar Kaymakamzade Çulhaoğlu, iskemik inmenin yani felcin beyine giden kan akımının kesilmesi sonucu ortaya çıkan, erken müdahale edilmediği durumlarda ise ciddi bir engellilik nedeni olduğunu söyledi.

Doç. Dr. Bahar Kaymakamzade Çulhaoğlu; "Hastalara Acil Dönem Ardından İnmenin Tekrarlama Riskini Azaltacak Tedaviler Başlanmalıdır."

Bu tedavilerin Yakın Doğu Üniversitesi Hastanesi ve Dr. Suat Günsel Girne Üniversitesi Hastanesi'nde uygulanabildiğini hatırlatan Doç. Dr. Bahar Kaymakamzade Çulhaoğlu, inme geçiren kişilerin zaman kaybetmeden hızlıca inme tedavisi uygulanabilen sağlık merkezlerine başvurmaları halinde, ölüm veya yatağa bağımlılık gibi ciddi engellilik sonuçları doğurabilecek vakalarda dahi yüz güldürücü sonuçlar alınmasının sağlanabileceğini bildirdi. Doç. Dr. Bahar Kaymakamzade

yatkınlık yaratan etmenler olduğunu söyleyen Doç. Dr. Bahar Kaymakamzade Çulhaoğlu, risk yaratan bu durumları kontrol altında tutmanın inme geçirme riskini azaltacağını söyledi.

İnme Belirtilerine DİKKAT; Dilde Peltikleşme, Kuvvet Kaybı, Ağızda Kayma

"Ani olarak yüzde kayma, konuşma bozukluğu, vücudun bir tarafında güç veya his kaybı, dengesizlik veya bilinçte bozulma inme belirtileri olabilir." diyen Doç. Dr. Bahar Kaymakamzade Çulhaoğlu, Kıbrıs Türk Nöroloji Derneği tarafından belirtileri daha kolay akılda tutmak için DİKKAT kısaltmasının kullanılmasının önerildiğini söyledi. Dilde peltikleşme, kuvvet kaybı ve ağızda kayma izlenmesi durumunda vakit kaybetmeksizin inme tedavisi gerçekleştirilebilen bir sağlık merkezine başvurulması gerektiğini söyleyen Doç. Dr. Bahar Kaymakamzade Çulhaoğlu, açıklamalarında inme geçiren hastalara uygulanan tedavilerle devam etti; "Felç belirtilerini fark ettikten sonra ilk 4.5 saatte acil servise başvuran hastalar nöroloji bölümü tarafından değerlendirilir. Gerçek kriterleri karşılayan hastalara tıkalı beyin damarını açmak için pıhtı eritici, damar açıcı tedaviler uygulanır. Bunlar dışında hastaya anjiyografi ünitesinde beyin anjiyosu yapıp, tıkalı beyin damarını açmak için endovasküler girişimle gerekli mekanik müdahaleler ve stent uygulanabilir."

Kolu Besleyen Damarlar Neden Tıkanır?

Konu ile ilgili açıklamalarda bulunan Kalp ve Damar Cerrahisi Anabilim Dalı uzmanı Yrd. Doç. Dr. Özlem Balcıoğlu, kolu besleyen damarlarda oldukça az görülen tıkanıklığın, genellikle kalpten kaynaklanan pıhtılardan nedeniyle meydana geldiğini, elde veya kolda soğukluk, uyuşukluk, güç kaybı hissedilmesi durumunda ise hastaların ivedilikle en yakın sağlık kurumuna başvurmaları gerektiğini bildirdi.

Kol Damarlarının Tıkanıklığında Sadece Ameliyat Yapmak Yeterli Midir?

"El kol damarlarının tıkanıklığı acil müdahaleyi gerektirir. Ancak sadece ameliyat etmek yetersizdir. Bu hastaların mutlaka multidisipliner merkezlerde değerlendirilmesi ve altına yatan gerçek patolojinin saptanması gerekmektedir." diyen Yrd. Doç. Dr. Özlem Balcıoğlu, öncelikle kalp kaynaklı bir pıhtı ya da tümör ihtimalinin göz önünde bulundurularak, ayrıntılı bir kalp muayenesinin şart olduğunu ifade etti. Akılda bulundurulması gereken bir diğer olasılığın ise büyük damarların iltihabı olarak bilinen "vaskülit"ler olduğunu kaydeden Yrd. Doç. Dr. Özlem Balcıoğlu, vaskülitlerin Romatoloji Anabilim Dalı uzmanları tarafından değerlendirilen ve ilaç tedavisi gerektiren hastalıklar olduğunu söyledi.



Emine Yarkin, Atletizmde Kendisine Ait Olan KKTC rekorunu Yeniledi

Yakın Doğu Üniversitesi sporcusu Emine Yarkin, KKTC Atletizm Federasyonu tarafından düzenlenen Atletizm Lig yarışlarında, Büyük Kadınlar 5000 metrede 18:57:59 derecesi ile rekor kırdı.

Lefkoşa Atatürk Stadı'nda gerçekleşen yarışlarda, Büyük Kadınlar 5000 metre branşında birinci olan Emine Yarkin, daha önce de kendisine ait olan KKTC rekorunu yinedi.

Yakın Doğu Üniversitesi Sporcusu Emine Yarkin, kendisine ait KKTC rekorunu yenilediği için çok mutlu olduğunu belirterek, yeni rekorlar için daha çok çalışacağını vurguladı. Yakın Doğu Üniversitesinin spora

ve sporcuya verdiği öneme değinen Yarkin, sadece takım sporlarına değil bireysel sporcuların da gelişimine katkı sunacak her türlü tesis ve olanağın sağlandığını belirtti.

Emine Yarkin'ın çok disiplinli ve azimli bir sporcu olduğunu vurgulayan antrenörü Ferhat Sakallı da Yarkin'ı başarısından dolayı kutlayarak, çok daha büyük başarılarına imza atacağına inanç belirtti.

KKTC Rekorunun Sahibi Doğukan Ulaş, Türkiye Seçmelerinde



Temmuz ayında katıldığı Uluslararası İstanbul Yüzme Maratonu'nda 1. olan Yakın Doğu Üniversitesi Sporcusu Doğukan Ulaş, başarılarına yenilerini ekledi.

Doğukan Ulaş, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Rekorunun Sahibi Oldu

Yakın Doğu Üniversitesinin Yıldız Kız, Yıldız Erkek ve Genç Erkeklerde şampiyon olduğu Kuzey Kıbrıs Su Sporları Federasyonu tarafından düzenlenen Yıldızlar ve Gençler Cumhuriyet Kupası'nda Doğukan Ulaş, 200 m Serbest Kategorisinde 01.53.81'lik ve Doğukan Ulaş'ın da içerisinde bulunduğu Yakın Doğu Üniversitesi 4x50 m Karışık Bayrak Takımı 01.53.57'lik derece ile yeni Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) rekorunun sahibi oldu.

Ulaş, Türkiye Milli

Takım Seçmelerinde

Türkiye Cumhuriyeti Yüzme Federasyonunun 15-18 Kasım 2018 tarihleri arasında düzenlenen Türkiye Türkcell Açık Yaş Kısa Kulvar Milli Takım Seçmeleri'ne katılan Yakın Doğu Üniversitesi (YDÜ) Sporcusu Doğukan Ulaş; 1. gün 800 m Serbest, 3. gün 1500 m Serbest, 4. gün 400 m Serbest Kategorilerinde kulaç atacak.

Yakın Doğu Üniversitesini yurt dışında temsil edecek olan Ulaş, başarısını tekrar etmek arzusu içerisinde olduğunu belirtti.

Yakın Doğu Üniversitesi, Şampiyonlukların Yanı Sıra Rekorlara

Da İmza Attı

Kuzey Kıbrıs Su Sporları Federasyonunun 10-11 Kasım 2018 tarihlerinde düzenlediği Yıldızlar ve Gençler Cumhuriyet Kupası'nda Yakın Doğu Üniversitesi Yıldız Kız, Yıldız Erkek ve Genç Erkeklerde şampiyon oldu. Yakın Doğu Üniversitesi, şampiyonlukların yanı sıra rekorlara da imza attı. Yıldız Erkek ve Genç Erkeklerde şampiyon oldu. Yakın Doğu Üniversitesi, şampiyonlukların yanı sıra rekorlara da imza attı.

Yakın Doğu Üniversitesi 4x50 m Karışık Bayrak Takımı 01.53.57'lik, Yakın Doğu Üniversitesi (YDÜ) Sporcusu Doğukan Ulaş 200 m Serbest Kategorisinde 01.53.81'lik ve Yakın Doğu Üniversitesi (YDÜ)

Sporcusu Buğra Buba 200 m Kurbağalama Kategorisinde 02.27.94'lük derece ile yeni KKTC rekorunun sahibi olurken, Yakın Doğu Üniversitesi (YDÜ) Sporcusu Emre Ersoy 50 m Sırtüstü Kategorisinde 00.28.66'luk ve 100 m Sırtüstü Kategorisinde 01.02.56'luk derece ile yeni yaş rekorunun sahibi oldu.

Yakın Doğu Üniversitesi sporcuları, ulaşılan bu başarılarla antrenörlerinin ve kendilerine her türlü imkânı sunan Yakın Doğu Üniversitesi Ailesi'nin çok büyük katkıları olduğunu belirterek antrenörleri de sporcularını bu başarılarından dolayı kutlayarak çok daha büyük başarılarına imza atacaklarına inanç belirtti.

