

Bu yeterlilik alanları bazı alınarak, Resim-İş Öğretmenliği Ana Bilim Dalı Başkanlığı tarafından, Resim-İş Öğretmenliği Programı'nın çıktıları aşağıdaki gibi belirlenmiştir.

**Yeterlilikler ve Program Çıktıları – Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı**  
**Alt Yeterlilikler**

Yeterlik Alanı		Alt Yeterlilikler					
A. Mesleki Yeterliliği		A1. Mesleki yeterliliğindeki becerileri ve doğru ve etkin olarak kullanabilme	A2. Mesleki yeterliliklerinin çeşitlerinin farkında olma ve ayırt edebilme	A3. İş dünyasında meslek yeterliliklerini doğru kullanabilme	A4. Tüm iletişim becerilerini etkin ve doğru bir şekilde kullanabilme		
	RESMİ İŞ ÖĞRETMENLİĞİ ANA BİLİM DALINA İLİŞKİN YETERLİLİKLER	<b>Resim-İş Öğretmenliği B. Sanat Eğitimi Becerilerini Planlama ve Düzenleme</b>	B1. Sanat eğitiminde yönelik uygun planlama yapabilme	B2. Sanat eğitimine uygun atölye ve mesleki ortamlar düzenleyebilme	B3. Sanat eğitiminde uygun materyaller , ve kaynaklar kullanabilme ve çeşitlendirebilme	B4. Sanat eğitiminin uygulama sürecinde konulara ilişkin yaratıcı teknik ve malzeme kullanabilme	B5. Sanat eğitimi ile uyumlu teknolojik kaynaklardan da yararlanabilme
<b>C. Sanat Eğitimindeki Mesleki Becerilerini Geliştirme</b>		C1. Öğrencilerde gelişim, öğrenme özellikleri ve güçlüklerini kavrayabilme.	C2. Öğrencilerin kazanımlarını farklı yöntem kullanarak çok yönlü değerlendirebilme	C3. Öğrencilerdeki öğrenme gereksinimlerini belirleme ve uygulayabilme	C4. Toplumsal sorumluluk bilinci ile sanat eğitimi ihtiyaçlarını ile ilgili kurs ve eğitim programları geliştirebilme		
<b>D. Mesleki Becerilerin Gelişimini İzleme ve Değerlendirme</b>		D1. Sanat eğitiminde olay ve olguları kavramlaştırır, bilimsel ve teknik açıdan değerlendirebilme	D2. Sanat eğitiminde öğretim ilke ve yöntemlerini eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilme	D3. Sanat Eğitimi değerlendirme yöntemlerinde ürün ve dosya analizi yapabilme ve geri bildirim sağlayabilme	D4. Sanat eğitiminde grup çalışmalarını yönetebilme, yaratıcı güç ile uyum sağlama becerilerini aktarabilme		
<b>E. Sanat Kurum ve Kuruluşları ve Toplumla İşbirliği Yapma</b>		E1. Mesleki becerilerin geliştirilmesinde sanatçılar ile işbirliği yapabilme	E2. Mesleki becerilerin önemini vurgulamak için sanat kurum, ve kuruluşlardaki kişilerle işbirliği yapabilme	E3. İşbirlikçi yaklaşımla öğrenciye uygun öğretim planı uygulayabilme	E4. Sanat örgütleri ve sivil toplum örgütleri ile işbirliği kurabilme ve geliştirmede yardımcı		

	<b>F. Mesleki gelişim sağlama</b>	F1. Mesleki gelişim yeterliliklerini belirleyerek, mesleki proje v etkinlikler planlayabilme	F2. Sanat eğitimi dalından kişisel ve mesleki gelişimini sağlayabilme, meslektaşları ile iletişim kurabilme	F3. Mesleki gelişiminde demokrasi, insan hakları, toplumsal ve bilimsel etik değerlere uygun davranabilme.	F4. Mesleki gelişimine sanat ve bilimsel araştırma tekniklerinden yararlanabilme	F5. Mesleki gelişim sorgulayan, derin ve eleştirel düşünebilme	
<b>G. Öğrenme Yetkinliği</b>		G1. Sanatsal bilgiye ulaşma, paylaşma ve bilgiyi üretmede yetkin olma	G2. Yaratıcı ,Sorgulayan ve eleştirel düşünmeyi ilke edinerek, öğrencilerine aşılama	G3. Yeterli düzeyde yeni teknik ve malzemeyi teknoloji ile kullanabilme	G4. Düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerileri, uzman ve uzman olmayan kişiler ile paylaşıp çözüm önerisi üretebilme	G5. Çevre koruma, kültürel miras, ulusla değerleri, demokrasi, insan hakları gibi evrensel ve etik değerleri ile koruyabilme	
<b>H. Genel Kültür</b>		H1. Alana yönelik sergi, worksop , bilimsel toplantılar ve kongrelere katılma	H2. Uluslararası ortamda sanata ilişkin yenilikleri ve gelişmelere duyarlı olma ve takip etme	H3. Farklı kültürler ile ilgili bilgi edinmeye açık olma ve kendi kültürü ile kaynaştırma	H4. Sanat etkinliklerinde profesyonellik ve etik çerçevede davranma	H5. Sanat eğitiminde deneyim, bilgi ile desteklediği görüşleri hayata geçirebilme	