

## YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNETMELİĞİ

### Kapsam

MADDE 1. Bu Yönetmelik, Yakın Doğu Üniversitesi'nde görev yapan Akademik Personelin "**Yardımcı Doçent**", "**Doçent**", ve "**Profesör**" unvanlarına yükseltilme ve atanma koşulları ile başka üniversitelerde kazanılmış unvanların kullanılmasına ilişkin esasları düzenler.

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltilme ve Atanma

MADDE 2. Yardımcı doçentliğe başvurabilmek için doktora yapmış, uzman doktor unvanını almış veya Yakın Doğu Üniversitesi Senatosu tarafından tespit edilecek sanat dallarının birinde yeterli kazanmış olmak şarttır.

MADDE 3. Bu Yönetmeliğin 2. maddesinde öngörülen şartı yerine getirenler, üniversiteler tarafından düzenlenen eğitimcilerin eğitimini almış olmaları, Yakın Doğu Üniversitesinde bir yıl bilfiil (eylemlilik) olarak öğretim elemanlığı yapmaları ve YDÜ adı altında en az bir (1) makale yayınlamış olmaları gerekmektedir.

MADDE 4. Yardımcı doçentlik kadrosuna atanabilmek için; YDS'den en az 60 ya da eşdeğerliliği YÖDAK ve/veya YÖK'çe onaylanan yabancı dil puanı almış, YDÜ tarafından düzenlenen lisansüstü yabancı dil sınavından en az 65 puan almak veya şartları, bu Yönetmeliğin 6. maddesinde belirtilen ve fakülte, enstitü veya yüksekokul yönetim kurullarınca düzenlenecek olan yabancı dil sınavında başarı göstermek gerekir.

MADDE 5. Yardımcı doçentliğe başvuranların, başvurularında belgeledikleri bilimsel çalışmaları ve diğer akademik etkinlikleri nicelik yönünden **Ek.1'**deki puanlama ve **Ek.2'**deki asgari koşullar sistemine göre "YDÜ Akademik Değerlendirme Komisyonu" tarafından bir ön değerlendirmeye tabi tutulur.

MADDE 6. Yardımcı doçentlik için yabancı dil sınavı, biri o dilin öğretim üyesi olmak üzere, fakülte, enstitü veya yüksekokul yönetim kurulunca öğretim üyeleri arasından seçilmiş üç kişilik bir jüri tarafından yapılır. Jüri üyeleri, o fakülte, enstitü veya yüksekokul içinde bulunmadığı takdirde, üniversitenin diğer akademik birimlerinden veya başka yükseköğretim kurumlarından üye seçilmek suretiyle jüri oluşturulur. Sınav; Türkçeden yabancı dile, yabancı dilden Türkçeye adayın kendi bilim alanında her biri 150 ile 200 kelime arasında, bir çeviriyi kapsar. Sınav, Türkçeden yabancı dile en az iki ve yabancı dilden Türkçeye en az iki saat olmak üzere, en çok dört saat süreli olup sınav sırasında aday sözlük kullanabilir. Bu sözlük, yabancı dilde olabileceği gibi Türkçe dâhil, iki ayrı dilde de olabilir. Sınav sonucunda başarı ve başarısızlığı belirten bir tutanak, sınav belgeleri ile birlikte dekanlığa ilgili enstitü veya yüksekokul müdürlüğüne teslim edilir.

MADDE 7. Yardımcı doçentlik için başvuran isteklilerden, YDÜ Akademik Değerlendirme Komisyonunca uygun bulunanlar ve yabancı dil sınavında başarı gösterenler, özgeçmişlerini, bilimsel çalışma ve yayınlarını dört nüsha olarak ilgili dekanlık veya yüksekokul müdürlüğüne teslim ederler.

MADDE 8. Adayların durumlarını incelemek üzere, fakültelerde dekan, rektörlüğe bağlı enstitü veya yüksekokullarda müdürler, biri o birimin yöneticisi, diğeri YDÜ dışından olmak üzere, adayın başvurduğu bilim alanı ile ilgili olan üç profesör veya doçenti tespit eder. Dekan veya ilgili müdür her aday için bu öğretim üyelerine adaylarla ilgili dokümanları göndererek, bir ay içerisinde yazılı görüşlerini bildirmelerini ister. Dekan veya ilgili müdür yazılı görüşlerin alınmasından sonraki ilk Fakülte Yönetim Kurulu ve/veya Yüksekokul Yönetim Kurulu toplantısına konuyu götürür, aday veya adaylar hakkında ayrı ayrı görüş alır. Bir açık kadroya birden fazla adayın başvurusu halinde yönetim kurulu gerekçeli olarak tercihini belirtir. Dekan veya müdür kanaat ve önerilerini dosya ile birlikte rektöre sunar. Rektör atamanın yapılıp yapılmayacağına karar vererek gerekli işlemleri yürütür.

## Doçentliğe Yükseltme ve Atanma

MADDE 9. Doçentliğe yükseltmek ve atanmak için doçentlik sınavında başarılı olmak ve bu yönetmeliğin 10. maddesinde belirtilen koşulları yerine getirmek gerekir.

MADDE 10. Doçentlik sınavına başvurabilmek için:

- Yardımcı doçent ve/veya doktor, uzman doktor ve/veya unvanını almak,
- YDS'den en az 60 ya da eşdeğerliliği YÖK'çe onaylanan yabancı dil puanı almış olmak
- Bilimsel çalışmaları ve diğer akademik etkinlikleri nicelik yönünden **Ek.1**'deki puanlama ve **Ek.2**'deki asgari koşullar sistemine göre "YDÜ Akademik Değerlendirme Komisyonu" tarafından uygun bulunmak şarttır.

MADDE 11. Doktora, tıpta uzmanlık veya sanatta yeterlik unvanını kazandıktan sonra, en az iki (2) yıl bir Yükseköğretim kurumunda tam zamanlı olmak üzere, ilgili bilim alanında en az üç (3) yıl çalışmış olması ve YDÜ adı altında en az 2 makale yayınlamış olması gerekmektedir.

MADDE 12. Doçentlik sınavına başvuran adaylar özgeçmişlerini, bilimsel çalışma ve yayınlarını kapsayan bir dosyayı 6 nüsha olarak YDÜ Rektörlüğüne sunarlar.

MADDE 13. Doçentlik sınav jürisi, adayın başvurduğu bilim dalına uzmanlık ve araştırma konusuna göre, en az ikisi diğer üniversitelerde görev yapan profesörler arasından seçilen 5 asil ve 2 yedek üyeden oluşur. Bilim jürisinin kimlerden oluşacağına YDÜ Yönetim Kurulu karar verir. Aynı bilim dalında yeter sayıda üye bulunmadığı veya adayın bilim dalı veya uzmanlık ve araştırma konularının özelliği zorunlu kıldığı takdirde, yakın bilim dallarından jüri üyesi seçimi yapılabilir.

Bilim jürisi üyeleri adayın dosyasında sunduğu bilimsel eserlerin; özgünlüğüne, bilim dalı ile ilgisine, bilim dalına katkısına ve bütünlüğüne ilişkin kapsamlı raporlarını toplantıdan önce hazırlarlar. Tam sayı ile toplanan Bilim Jürisi kendi aralarından bir başkan seçerek sunulan raporları değerlendirir ve oy çokluğu ile olumlu veya olumsuz olarak karara bağlar.

Bilim jürisi hakkında olumlu karar verdiği adayı sözlü veya gerektiğinde ayrıca pratik ve uygulamalı sınava tâbi tutar. Sözlü sınavda adayın sunduğu eserler temel alınarak, adayın başvurduğu bilim dalıyla ilgili bilgi birikimi değerlendirilir ve oy çokluğu ile adayın başarılı veya başarısız olduğuna karar verilir.

Bilimsel eserleri yeterli bulunan, ancak sözlü sınavda başarısız olan adaylar 6 ay sonra ikinci kez sözlü sınava alınırlar. Sözlü sınavda ikinci kez başarısız olan adaylar aradan bir yıl geçmeden yeniden doçentliğe başvuramazlar.

Bilim jürisi aday hakkında verdiği kararı sözlü olarak adaya ve yazılı olarak (jüri üyelerinin raporları ve ayrıntılı bir sınav tutanağı ile birlikte ) Rektörlüğe bildirir. YDÜ Yönetim Kurulu, bilim jürisinin yükseltme kararı doğrultusunda adayın atama kararını alır ve onay için Mütevelli Heyetine sunar. Atanması yapılan adayın Doçentlik başarı belgesi YDÜ Rektörlüğü tarafından verilir.

MADDE 14. Doçentlik başvurusu en geç 2 ay içinde olumlu ya da olumsuz olarak sonlandırılır. Bilim jürisinin toplanması ve çalışma koşulları Rektörlükçe düzenlenir.

## Profesörlüğe Yükseltme ve Atanma

MADDE 15. Profesörlüğe yükseltmek için aşağıdaki şartlar aranır:

- Doçentlik unvanını kazandıktan sonra, en az üç (3) yıl bir Yükseköğretim kurumunda tam zamanlı olmak üzere, ilgili bilim alanında en az beş (5) yıl çalışmış olması ve YDÜ adı altında en

az 3 makale yayınlamış olması gerekmektedir.

b) Bilimsel çalışmaları ve diğer akademik etkinlikleri nicelik yönünden Ek.1'deki puanlama ve Ek.2'deki asgari koşullar sistemine göre "YDÜ Akademik Değerlendirme Komisyonu" tarafından uygun bulunmak.

c) Kendi bilim alanında orijinal eserler vermiş olmak ve uygulama alanı bulunan dallarda uygulamaya yönelik çalışmaları bulunmak.

MADDE 16. Profesörlüğe başvuran adaylar, özgeçmişlerini, bilimsel yayınlarını kongre ve konferans tebliğleri ile bunlara yapılan atıfları, sanat eserlerini, icralarını ve bunlara ilişkin dokümanı, eğitim-öğretim faaliyetlerini, yönetimlerinde devam eden ve biten doktora, sanatta yeterlik veya yüksek lisans (bilim uzmanlığı) çalışmalarını, üniversiteye katkılarını kapsayan ve belgeleyen bir dosyayı YDÜ Rektörlüğüne 6 nüsha olarak teslim ederler. Adaylar, bu başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterirler.

MADDE 17. Profesörlüğe başvuran adayların durumlarını ve bilimsel veya sanatsal niteliklerini tespit etmek üzere, YDÜ Yönetim Kurulu en az üçü başka üniversitelerden olmak üzere ilân edilen kadronun bilim veya sanat alanı ile ilgili profesörler arasından 5 profesör seçer. Bu profesörler adayların sunduğu dosyadaki belgeleri inceleyerek her aday için ayrı ayrı olmak üzere birer rapor yazarlar ve kadroya atanmak üzere müracaat eden birden fazla aday varsa tercihlerini bildirirler. Bu raporlarda adayların bilimsel veya sanatsal nitelikleri ve çalışmaları değerlendirilir, yöneticilik, yapıcılık ve geliştiricilik özellikleri ile bilim ve sanat adamı yetiştirme konusundaki çabaları ayrıntılı olarak belirtilir. YDÜ Yönetim Kurulu, başvuran doçentin profesörlüğe yükseltilmesi tespitleri ile ilgili bu raporlara istinaden başvuran doçentin profesörlüğe atanmasına karar verir ve onay için Mütevelli Heyetine sunar. Atanma işlemleri Rektörlük tarafından yapılır.

## Genel Hükümler

MADDE 18. Profesörlük ve doçentlik başvuru koşullarını, ilgili alanda çalışılması istenilen asgari süre dışında karşılayan öğretim üyeleri, asgari sürelerini yılda iki kez yapılan yükseltme ve atanma başvuru dönemleri arasındaki bir tarihte tamamlayacaklar ise, başvurularını asgari sürelerini henüz tamamlamadıkları bir önceki başvuru döneminde yapabilirler. Bu çerçevede yapılan başvuruların değerlendirme süreçleri, profesörlük unvanı başvuruları için 5, doçentlik unvanı için başvuruları için 3 yıl tamamlandıktan sonra başlatılır.

MADDE 19. Bu yönetmeliğin **Ek 1.** de yer alan "Yükseltme Kriterleri (Puan Tablosu)" ve **Ek 2.** de yer alan "Asgari Koşullar" YDÜ Senatosu tarafından belirlenen yükseltme ve atanma ölçütleridir. Üniversite Yönetim Kurulu bu ölçütleri sadece atama ve yükseltme başvurularının kabulü ya da reddi konusunda belirleyici ölçüt olarak kullanır. Başvuruların değerlendirilmesinde adayın nitelik ve performansının ayrıntılı ve analitik olarak incelenmesi zorunludur. Yükseltme için oluşturulan jürilerin değerlendirmesinde veya Rektörlük tarafından atama öncesi yapılan değerlendirmede adayın bilim alanındaki yeri ve potansiyeli, eğitim ve öğretime katkısı, mesleki deneyim ve katkıları, başvurduğu birimin hedeflerine yönelik getirdiği ya da getirebileceği katkılar, üniversite ya da akademik birim yönetimine katkısı ve diğer üniversite hizmetleri dikkate alınır.

MADDE 20. Üniversite Senatosu tarafından belirlenen Yükseltme ve Atama Ölçütleri Yakın Doğu Üniversitesi akademik birimleri için gerekli minimum düzeyi belirlemekte olup, adayın bu ölçütlere göre ön değerlendirmeyi geçmiş olması kazanılmış bir hak olarak kabul edilemez. Üniversite Senatosu gelişmelere bağlı olarak ölçütlerde değişiklik yapabilir.

MADDE 21. Yardımcı doçentlik, doçentlik ve profesörlük kadrolarına yükseltip atanmak için başvuran ancak başvuruları olumsuz sonuçlandırılanlar, aradan bir yıl geçmeden yeniden aynı kadroya başvuramazlar.

## **Başvuru**

### **MADDE 22.**

Adayların yükseltme ve atanma başvuru dosyaları Rektörlüğe çıktı olarak (print-out) ve elektronik ortamda (CD/DVD/Flash Bellek) sunulur.

### **Dosyalar aşağıdaki dokümanları içerir:**

- Rektörlüğe yapılan başvuru dilekçesi,
- Özgeçmiş,
- EK 3'deki formun doldurulup gerekli puanlamalar yapılmış halinin bir kopyası,
- Adayın makalelerinin WOS, SCOPUS, ALAN İNDEKSLERİ ve ULAKBİM'de tarandığını kanıtlayan belgeler,
- Doktora diplomasının kopyası,
- Yardımcı doçentlik ve/veya doçentlik belgeleri,
- Eserlerinin birer nüshası,
- Kabul edilmiş ancak başvuru tarihinde henüz yayınlanmamış yayınlarla ilgili kesin kabul belgeleri veya DOI numaraları,
- Yabancı dil belgeleri (orijinali veya noter tasdikli kopyası),
- Yayın kitap ise basım sözleşmesi,
- Atıflar ve hakemlikleri kanıtlayan belgeleri eklemeleri zorunludur. Başvuru sahibinin, başvurulan unvanın zorunlu koşulu kapsamındaki makalelerinin en az %70'i yayınlanmış olmalıdır.

Müracaatlar aksi belirtilmediği takdirde yılda iki kez Rektörlüğe yapılır.

### **Başvuru dosyası komisyon üyelerine aşağıdaki şekilde elektronik ortamda (eposta / CD / DVD / flash bellek) sunulur:**

- Adayın Rektörlüğe yaptığı başvuru dilekçesi (Hangi bilim dalına başvurduğunu belirterek),
- Adayın Özgeçmişi (CV),
- EK-3 formu (Form doldurulup gerekli puanlamalar yapılmalıdır),
- Adayın makalelerinin WOS, SCOPUS, ALAN İNDEKSLERİ ve ULAKBİM'de tarandığını kanıtlayan ekran görüntüleri,
- Kabul edilmiş ancak başvuru tarihinde henüz yayınlanmamış yayınlarla ilgili kesin kabul belgeleri veya DOI numaraları.

## **Yürürlük**

MADDE 23. Bu yönetmelik 01 Eylül 2017 tarihinden itibaren uygulanır.

**Ek 1.****YÜKSELTİLME KRİTERLERİ (PUAN TABLOSU)**

| ETKİNLİK   | PUAN              |
|--|-------------------|
| <b>1. WOS &amp; SCOPUS'TA MAKALE</b>   |                   |
| A. WOS'ta taranan AHCI, SCIExpanded, SCI ve SSCI indeksli yayınlar   |                   |
| i. Tam metinli makale  | 15*               |
| ii. Vaka sunumu (Adayın 1.A'dan aldığı toplam puanın en çok %15'i)   | 4*                |
| B. WOS'ta taranan ESCI indeksli makale (Adayın 1.A'dan aldığı toplam puanın en çok %40'ı)  | 10*               |
| C. Yalnızca Scopus'ta taranan makale   | 8*                |
| <b>2. DİĞER MAKALE &amp; YAYINLAR</b>  |                   |
| A. Alan indekslerinde taranan makale   | 6*                |
| B. Diğer uluslararası indekslerde taranan makale   | 4*                |
| C. Ulakbimde taranan makale  | 3*                |
| D. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde yayınlanmış vaka sunumu (Case report), kitap incelemesi, teknik not vb. | 3*                |
| E. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde yayınlanmış editöre mektup  | 1                 |
| <b>3. SUNUM</b>  |                   |
| A. Web of Science'da taranan ve tam metinli yayınlanmış bildiriler   | 6*                |
| B. Scopus'ta ve alan indekslerinde taranan ve tam metinli yayınlanmış bildiriler   | 3*                |
| C. Sunulan ve tam metinli yayınlanan bildiriler  | 2*                |
| D. Sunulan ve yayınlanan bildiri özetleri  | 1*                |
| <b>4. ATIF</b>   |                   |
| A. WOS & SCOPUS'TA   | Her atıf için 1   |
| B. Google Scholar'da   | Her atıf için 0.5 |
| <b>5. PROJE*</b>   |                   |
| <b>Uluslararası</b>  |                   |
| A. Yürütücü  | 10                |
| B. Araştırmacı   | 6                 |
| C. Danışman  | 2                 |
| <b>Ulusal (Kıbrıs)</b>   |                   |
| D. Yürütücü  | 6                 |
| E. Araştırmacı   | 3                 |
| F. Danışman  | 1                 |
| <b>YDÜ BAP</b>   |                   |
| G. Yürütücü  | 6                 |
| H. Araştırmacı   | 3                 |
| I. Danışman  | 1                 |
| * Projede diğer üniversitelerle işbirliği yapılmışsa   | 3                 |
| <b>6. POSTER</b>   |                   |
| A. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında taranan konferanslarda sunulan   | 3/YS              |
| B. Uluslararası konferanslarda sunulan   | 2/YS              |
| C. Ulusal sunulan  | 1/YS              |
| <b>7. KİTAP (Bilimsel, Mesleki ve Ders Kitabı)</b>   |                   |
| A. Pearson, Prentice-Hall, Thomson Reuters, Kluwer, Penguin Random House, Hachette Livre, McGraw-Hill,   | 40                |

|  |    |
|--|----|
| Holtzbrinck, Scholastic, Wiley, Oxford University Press, Cambridge University Press, EKSMO basım evleri tarafından yayınlanmış kitap       |    |
| B. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen kitap serileri altında yayınlanmış kitap                                       | 10 |
| C. Uluslararası saygın bir yayınevi tarafından yayınlanmış kitap   | 7  |
| D. Ulusal saygın bir yayınevi tarafından yayınlanmış kitap   | 4  |
| E. Kitap bölümü (uluslararası)   | 3  |
| F. Kitap bölümü (Ulusal)   | 2  |
| <b>8. EDİTÖRLÜK</b>  |    |
| A. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde editörlük   | 3  |
| B. Uluslararası saygın bir yayınevi tarafından yayınlanmış kitap editörlüğü  | 2  |
| C. Ulusal saygın bir yayınevi tarafından yayınlanmış kitap editörlüğü  | 1  |
| <b>9. ÇEVİRİ</b>   |    |
| A. Kitap   | 5  |
| B. Kitap bölümü/Makale   | 3  |
| <b>10. PATENT</b>  |    |
| A. Ulusal  | 10 |
| B. Uluslararası  | 20 |
| <b>11. KÜRATÖRLÜK</b>  |    |
| A. Uluslararası  | 3  |
| B. Ulusal  | 2  |
| <b>12. MİMARİ PROJE ÖDÜLÜ</b>  |    |
| A. Derece  | 5  |
| B. Mansiyon  | 3  |
| <b>13. SEMİNER/PANEL/SÖYLEŞİ/ KURS/ YARIŞMA/TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI</b>  |    |
| A. Ulusal veya uluslararası seminer/panel/söyleşi/kurs/yarışma/ topluma hizmet uygulamaları  | 2  |
| B. Üniversitede yapılan seminer/panel/söyleşi kurs/yarışma/ topluma hizmet uygulamaları  | 1  |
| <b>14. SANATSAL ETKİNLİKLER</b>  |    |
| A. Ulusal kişisel sergi (ya da özgün yapıt, proje ya da tasarımlarla kişisel etkinlik)   | 4  |
| B. Uluslararası kişisel sergi (ya da özgün yapıt, proje ya da tasarımlarla kişisel etkinlik)   | 8  |
| C. Ulusal karma sergi  | 2  |
| D. Uluslararası karma sergi  | 4  |
| E. Ulusal seçimli, davetli sanatsal organizasyonların etkinliklerine katılma   | 4  |
| F. Uluslararası seçimli, davetli sanatsal organizasyonların etkinliklerine katılma   | 6  |
| G. Ulusal seçimli, davetli sanatsal organizasyonlarda ödül alma  | 4  |
| H. Uluslararası seçimli, davetli sanatsal organizasyonlarda ödül alma  | 6  |
| I. Yapıt ya da tasarımların kurum, kuruluş ya da müzeler tarafından kabul edilmesi   | 8  |
| J. Yapıt ya da tasarımların ulusal yayınlarda yer alması. (kitap, katalog, periyodik sanat dergileri, gazete, ansiklopedi, TV yayınları)   | 2  |
| K. Yapıt ya da tasarımların yurtdışı yayınlarda yer alması. (kitap, katalog, periyodik sanat dergileri, gazete, ansiklopedi, TV yayınları) | 3  |
| L. Alan ile ilgili ulusal proje ve sanatsal jürilerde görev alma   | 2  |
| M. Alan ile ilgili uluslararası proje ve sanatsal jürilerde görev alma   | 3  |
| <b>15. SAHNE SANATLARI ETKİNLİKLERİ</b>  |    |

|  |      |
|--|------|
| A. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir eserde oyun yazarlığı        | 5    |
| B. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir eserde oyun yazarlığı                 | 5    |
| C. Bir oyun gösteriminde üretken bir görev almalı  | 5    |
| D. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda dramaturji uygulaması | 3    |
| E. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda dramaturji uygulaması          | 3    |
| F. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda sahne tasarımı        | 2    |
| G. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda sahne tasarımı                 | 1    |
| H. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda hareket tasarımı      | 2    |
| I. Devlet Konservatuarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda hareket tasarımı               | 1    |
| <b>16. KONSER</b>  |      |
| A. Uluslararası konser   | 5    |
| B. Ulusal konser   | 3    |
| <b>17. FİLM/ GÖRSEL &amp; İŞİTSEL YAPIM</b>  |      |
| A. Yapımcı / Yönetmen / Yönetmen Yardımcısı/ Senarist/ Görüntü Yönetmeni/ Sanat Yönetmeni                        | 6    |
| B. Kurgu Operatörü/ Ses Operatörü/ Işık Operatörü / stil danışmanlığı  | 4    |
| C. Ulusal/Uluslararası Sinemalarda ve Festivallerde Gösterim   | 6    |
| D. Ulusal/Uluslararası TV ve Radyolarda Yayınlanması   | 4    |
| <b>18. KONGRE/ SEMPOZYUM*</b>  |      |
| Web of Science veya Scopus veri tabanlarında <b>taranan</b> kongre/ sempozyumlarda                               |      |
| A. Başkan  | 8    |
| B. Keynote/Plenary Speaker   | 6    |
| C. Üye/Sekreter  | 3    |
| D. Katılım   | 2    |
| Web of Science veya Scopus veri tabanlarında <b>taranmayan</b> saygın kongre/ sempozyumlarda                     |      |
| E. Başkan  | 5    |
| F. Keynote/Plenary Speaker   | 4    |
| G. Üye/sekreter  | 2    |
| H. Katılım   | 1    |
| * Kongrenin Web of Science veya Scopus veri tabanlarında taranan yayını varsa                                    | 3    |
| <b>19. ÇALIŞTAY</b>  |      |
| <b>Uluslararası</b>  |      |
| A. Düzenleme   | 3    |
| B. Katılım   | 2    |
| <b>Ulusal</b>  |      |
| C. Düzenleme   | 2    |
| D. Katılım   | 1    |
| <b>20. ÖDÜL</b>  |      |
| A. Uluslararası bir kurumdan verilen Bilimsel/Sanatsal Ödül  | 5    |
| B. Ulusal bir kurumdan verilen Bilimsel/Sanatsal Ödül  | 3    |
| <b>21. TEZ</b>   |      |
| <b>Doktora</b>   |      |
| A. Tamamlanan  | 8/DS |

|   |        |
|---|--------|
| B. Yönetilmekte olan  | 2/DS   |
| <b>Yüksek Lisans</b>  |        |
| C. Tamamlanan   | 4/DS** |
| D. Yönetilmekte olan  | 1/DS** |
| <b>22. ÜYELİK</b>   |        |
| A. Bilimsel/Mesleki Kuruluşlara   | 2      |
| B. Bilim Kurulu   | 2      |
| <b>23. JÜRİ</b>   |        |
| Uluslararası  |        |
| A. Bilimsel/Mesleki Jüri Başkanlığı   | 3      |
| B. Bilimsel/Mesleki Jüri Üyeliği  | 2      |
| Ulusal  |        |
| C. Bilimsel/Mesleki Jüri Başkanlığı   | 2      |
| D. Bilimsel/Mesleki Jüri Üyeliği  | 1      |
| <b>24. HAKEMLİK</b>   |        |
| A. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde hakemlik           | 4      |
| B. Alan İndekslerinde taranan dergilerde hakemlik   | 3      |
| C. Diğer Uluslararası taranan dergilerde hakemlik   | 2      |
| D. Ulakbimde taranan dergilerde hakemlik  | 1      |
| <b>25. İDARİ GÖREV (Her yıl için ve toplamda azami 3 yıl)</b>                             |        |
| A. Dekan/ Enstitü Müdürü  | 10     |
| B. Üniversite Koordinatörü (Dışa Açık, Ortak, Seçmeli Dersler, BAP, Center of Excellence) | 8      |
| C. Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu/ Okul Müdürü   | 6      |
| D. Dekan Yardımcısı/ Enstitü Müdür Yardımcısı   | 5      |
| E. Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu/Okul Müdür Yardımcısı                                    | 4      |
| F. Bölüm Başkanı  | 5      |
| G. Araştırma Merkezi Başkanı  | 3      |
| H. Koordinatör (Tıp)  | 3      |
| I. Koordinatör  | 2      |
| <b>26.EĞİTİM</b>  |        |
| Fazladan verilen kredi  | 1      |
| <b>TOPLAM</b>   |        |

\*\*DS = Danışman Sayısı

\* Bir ve daha çok yazarlı çalışmalar için puan belirlenmesi.

|                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| Tek yazar            | 1 x Tabloda belirtilen puan   |
| İki yazar            | 0.8 x Tabloda belirtilen puan |
| Üç yazar             | 0.6 x Tabloda belirtilen puan |
| Dört yazar           | 0.4 x Tabloda belirtilen puan |
| Beş-sekiz yazar      | 0.2 x Tabloda belirtilen puan |
| Sekizden fazla yazar | 0.1 x Tabloda belirtilen puan |



**EK 2. ASGARİ KOŞULLAR****1. EĞİTİM BİLİMLERİ VE ÖĞRETMEN YETİŞTİRME TEMEL ALANI ASGARİ KOŞULLAR****Yardımcı Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar**

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

**Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar**

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 30 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                       | 40        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 30        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>70</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 70 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

**Profesörlüğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar**

| KOŞUL  | PUAN       |
|--|------------|
| 1A ve 1B kapsamında 40 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 80         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 80         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>160</b> |

**Uluslararası Alan İndeksleri:**

1. ISI Master Journal List- Thomson Reuters Web of knowledge (Diğer adıyla ISI Web of Knowledge) Database
2. Australian Education Index  
[http:// www.acer.edu.au/library/ catalogues/aei.html](http://www.acer.edu.au/library/catalogues/aei.html)
3. British Education Index  
<http://www.leeds.ac.uk/bei/bei.htm>
4. Journals Indexed in Eric  
<http://www.eric.ed.gov>
5. Education Index (EI)  
<http://www.hwwilson.com/>

## 2. FEN BİLİMLERİ MATEMATİK TEMEL ALANI ASGARI KOŞULLAR

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

### Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 30 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                       | 40        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 30        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>70</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 70 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

### Profesörlüğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN       |
|--|------------|
| 1A ve 1B kapsamında 50 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 80         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 80         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>160</b> |

### 3. MÜHENDİSLİK TEMEL ALANI ASGARİ KOŞULLAR

#### Yardımcı Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

#### Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 30 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                       | 40        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 30        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>70</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 70 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

#### Profesörlüğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN       |
|--|------------|
| 1A ve 1B kapsamında 50 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 80         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 80         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>160</b> |

#### 4. SAĞLIK BİLİMLERİ TEMEL ALANI ASGARİ KOŞULLAR

##### Yardımcı Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

##### Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 40 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin ikisinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                      | 50        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 30        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>80</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 80 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

##### Profesörlüğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN       |
|---|------------|
| 1A ve 1B kapsamında 50 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin ikisinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 90         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 70         |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>160</b> |

##### Uluslararası Alan İndeksleri:

1. ISI Master Journal List- Thomson Reuters Web of knowledge (Diğer adıyla ISI Web of Knowledge) Database
2. IM : Index Medicus
3. DI: Dental Index
4. EI: Engineering Index
5. CMCI: CompuMath Citation Index

## 5. SOSYAL, İDARİ VE BEŞERİ BİLİMLER TEMEL ALANI ASGARİ KOŞULLAR

5.1. Ekonomi, Pazarlama, Muhasebe, Organizasyon, Finans, Turizm, Kamu Yönetimi, Siyaset Bilimi, Sosyal Politika, Uluslararası İlişkiler, Avrupa Birliği Anabilim Dalları

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltilmek ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

### Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 15 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                       | 25        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 25        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>50</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 50 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

### Profesörlüğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN       |
|--|------------|
| 1A ve 1B kapsamında 30 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 40         |
| 1, 2A, 2B, 2C, 3A veya 3B kapsamında toplam  | 30         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 50         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>120</b> |

5.2. İletişim, Uygulamalı İletişim, Halkla İlişkiler, Görsel İletişim Tasarımı, Sinema, Gazetecilik, Reklamcılık Anabilimi Dalları

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltilmek ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak  
İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 20 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                       | 20        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 30        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>50</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 50 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

Profesörlüğe Yükseltme ve Atanmak  
İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 30 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 40        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 50        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>90</b> |

5.3. Felsefe, Antropoloji, Arkeoloji, Tarih, Sanat Tarihi, Sosyal Psikoloji, Klinik Psikolojisi, Uygulamalı Psikoloji, Gelişim Psikolojisi, Sosyoloji Anabilimi Dalları

Yardımcı Doçentliğe Yükseltmek ve Atanmak  
İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak  
İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 20 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                                | 20        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 40        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>60</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 60 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

Profesörlüğe Yükseltme ve Atanmak  
İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 30 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 40        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 50        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>90</b> |

## 5.4. Bilgi ve Belge Yönetimi Anabilimi Dalları

Yardımcı Doçentliğe Yükseltilmek ve Atanmak  
İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 5         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>20</b> |

Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak  
İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 20 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                       | 30        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 50        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>80</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 80 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

Profesörlüğe Yükseltilme ve Atanmak  
İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN       |
|--|------------|
| 1A ve 1B kapsamında 30 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 40         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 80         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>120</b> |

## 6. FİLOLOJİ TEMEL ALANI ASGARİ KOŞULLAR

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

### Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında 15 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                       | 15        |
| 1 ve 2A kapsamında toplam   | 15        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 35        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>65</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 65 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

### Profesörlüğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN       |
|--|------------|
| 1A ve 1B kapsamında 20 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 30         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 90         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>120</b> |

### ULUSLARARASI ALAN İNDEKSLERİ:

1. ISI Master Journal List- Thomson Reuters Web of Knowledge (Diğer adıyla ISI Web of Knowledge) Database
2. Australian Education Index  
<http://www.acer.edu.au/library/catalogues/aei.html>
3. British Education Index  
<http://www.leeds.ac.uk/bei/bei.htm>
4. Journals Indexed in Eric  
<http://www.eric.ed.gov>
5. Education Index/EI  
<http://www.hwwilson.com/>



## 7. MİMARLIK TEMEL ALANI ASGARİ KOŞULLAR

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A ve 1B kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla 1, 2 veya 3 kapsamında toplam | 15        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

### Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A,1B ve 1C kapsamında 15 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                    | 20        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 50        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>70</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 70 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

### Profesörlüğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN       |
|--|------------|
| 1A ve 1B kapsamında 20 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 30         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 90         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>120</b> |

Mimarlık, Planlama, Tasarım Temel Alanı/Alan Yayın Endeksleri:

- International Construction Database (ICONDA)
- ISI Master Journal List-Thomson Reuters
- Ergonomics Abstracts (EA)
- Geobase
- Sociological Abstracts
- EBSCO Host Art & Architecture Complete
- Leisure Recreation and Tourism Abstracts
- Genamics

## 8. GÜZEL SANATLAR VE TASARIM ASGARİ KOŞULLAR

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| En az 3 puan 1A ve 1B kapsamında olmak üzere 1C, 2, 3 ve 4 kapsamında toplam | 5         |
| 14 kapsamında toplam   | 10        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 5         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>20</b> |

### Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| En az 5 puan 1A ve 1B kapsamında olmak üzere, 1C, 2A, 2B ve 2C kapsamında Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 15        |
| En az 4 puan 14.A veya 14.B kapsamında olmak üzere 14 kapsamında toplam   | 25        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 10        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>50</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 50 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar                         |           |

### Profesörlüğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN       |
|--|------------|
| En az 5 puan 1A ve 1B kapsamında olmak üzere, 2A, 2B ve 2C kapsamında 20 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 30         |
| En az 4 puan 14.A veya 14.B kapsamında olmak üzere, 14 kapsamında toplam   | 50         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 30         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>110</b> |

Uluslararası Alan İndeksleri:

1. ISI Master Journal List-Thomson Reuters Web of Knowledge (Diğer adıyla ISI Web of Knowledge) Database
2. İİM, DI, CMCİ
3. Art and Design Index ARİD
4. Education Index (EI)

## 9. SAHNE SANATLARI ASGARİ KOŞULLAR

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL                               | PUAN      |
|-------------------------------------|-----------|
| 1, 2A, 2B ve 2C kapsamında toplam   | 10        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam | 10        |
| <b>TOPLAM</b>                       | <b>20</b> |

### Doçentliğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1, 2A, 2B ve 2C kapsamında Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                        | 15        |
| 7 kapsamında toplam   | 15        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 20        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>50</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 50 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

### Profesörlüğe Yükseltme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN       |
|---|------------|
| 1, 2A, 2B ve 2C kapsamında 20 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 30         |
| 7 ve 15 kapsamında toplam   | 40         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 30         |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>100</b> |

## 10. HUKUK TEMEL ALANI ASGARİ KOŞULLAR

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN      |
|--|-----------|
| 1A, 1B ve 2A kapsamında en az 5 puan olmak koşuluyla kapsamında toplam | 5         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam                                    | 10        |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>15</b> |

### Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN      |
|---|-----------|
| 1A,1B ve 1C kapsamında 15 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam                    | 15        |
| 7 kapsamında toplam   | 10        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 25        |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>50</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 50 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

### Profesörlüğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN       |
|--|------------|
| 1A, 1B, 1C ve 2A kapsamında 20 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 30         |
| 7 kapsamında toplam  | 10         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 60         |
| <b>TOPLAM</b>  | <b>100</b> |

## 11. İLAHİYAT TEMEL ALANI ASGARİ KOŞULLAR

### Yardımcı Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL                               | PUAN      |
|-------------------------------------|-----------|
| 1A, 1B, 2D veya 7 kapsamında toplam | 10        |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam | 10        |
| <b>TOPLAM</b>                       | <b>20</b> |

### Doçentliğe Yükseltilme ve Atanmak İçin Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL  | PUAN |
|--|------|
| 1A,1B, 2C, 2D ve 7D kapsamında 15 puan Yardımcı Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 20   |
| 7 kapsamında toplam  | 15   |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam  | 15   |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>TOPLAM</b>   | <b>50</b> |
| Dr. unvanını aldıktan sonra doğrudan doçentlik kadrosuna başvuranlar 50 puana ek olarak Yardımcı Doçent için öngörülen puanları da karşılamak zorundadırlar |           |

Profesörlüğe Yükseltilme ve Atanmak İçin  
Gerekli Asgari Koşullar

| KOŞUL   | PUAN       |
|---|------------|
| 1A,1B, 2C, 2D ve 7D kapsamında 20 puan Doçent olduktan sonra yayınlanmış ve makalelerinin birinde başlıca yazar* olmak koşuluyla toplam | 20         |
| 7 kapsamında toplam   | 15         |
| Diğer etkinlikler kapsamında toplam   | 65         |
| <b>TOPLAM</b>   | <b>100</b> |

\* Başlıca yazar. Aşağıda belirtilen makalelerde aday başlıca yazar\* olarak tanımlanır:

- a) Tek yazarlı makale veya
- b) Yayına sunduğu tarihte adaydan başka doktora derecesi olan kişilerin yazar olmadığı çok yazarlı makale

**\*\* Ulusal Alan İndeksi Dergiler:**

ULAKBİM Ulusal Veri Tabanları tarafından taranan dergi. <http://www.Ulakbim.gov.tr/cabim/vt/uvtdergiler/>

## Ek 3

## YDÜ YÜKSELTİLME VE ATAMA BAŞVURU FORMU

## I. KİŞİSEL BİLGİLER

|   |  |
|---|--|
| Adı Soyadı  |  |
| Doğum Tarihi  |  |
| Mezunu olduğu üniversite                              |  |
| Halen görevli olduğu üniversite,<br>fakülte ve bölümü |  |

## II. AKADEMİK DERECELER

|   |
|---|
| Doktora, Uzman Doktor, sanatta yeterlik (Üniversite, tez başlığı ve yılı) |
|   |
| Yardımcı Doçent (Atandığı tarih ve üniversite)                            |
|   |
| Doçent (Atandığı tarih ve üniversite)                                     |
|   |
| Profesör (Atandığı tarih ve üniversite)                                   |
|   |

## III. YAYINLAR VE AKADEMİK ETKİNLİKLER

| ETKİNLİK  | GERÇEKLEŞTİRİLEN ve SUNULAN |
|---|-----------------------------|
| <b>1. WOS &amp; SCOPUS'TA MAKALE</b>  |                             |
| A. Web of Science'da taranan<br>AHCI, SCI Expanded, SCI ve<br>SSCI indeksli makale            |                             |
| B. Web of Science'da taranan<br>ESCI indeksli makale  |                             |
| C. Yalnızca Scopus'ta taranan<br>makale   |                             |
| <b>2. DİĞER MAKALE &amp; YAYINLAR</b>   |                             |
| A. Alan indekslerinde taranan<br>makale   |                             |
| B. Diğer uluslararası indekslerde<br>taranan makale   |                             |
| C. Ulakbimde taranan makale   |                             |
| D. Web of Science veya Scopus<br>veri tabanlarında indekslenen<br>dergilerde yayınlanmış vaka |                             |

|   |  |
|---|--|
| sunumu (Case report), kitap incelemesi, teknik not vb.  |  |
| E. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde yayınlanmış editöre mektup   |  |
| <b>3. SUNUM</b>   |  |
| A. Web of Science’da taranan ve tam metinli yayınlanmış bildiriler  |  |
| B. Scopus’ta ve alan indekslerinde taranan ve tam metinli yayınlanmış bildiriler  |  |
| C. Sunulan ve tam metinli yayınlanan bildiriler   |  |
| D. Sunulan ve yayınlanan bildiri özetleri   |  |
| <b>4. ATIF</b>  |  |
| A. WOS & SCOPUS’TA  |  |
| B. Google Scholar’da  |  |
| <b>5. PROJE*</b>  |  |
| <b>Uluslararası</b>   |  |
| A. Yürütücü   |  |
| B. Araştırmacı  |  |
| C. Danışman   |  |
| <b>Ulusal (Kıbrıs)</b>  |  |
| D. Yürütücü   |  |
| E. Araştırmacı  |  |
| F. Danışman   |  |
| <b>YDÜ BAP</b>  |  |
| G. Yürütücü   |  |
| H. Araştırmacı  |  |
| I. Danışman   |  |
| * Projede diğer üniversitelerle işbirliği yapılmışsa  |  |
| <b>6. POSTER</b>  |  |
| A. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında taranan konferanslarda sunulan  |  |
| B. Uluslararası konferanslarda sunulan  |  |
| C. Ulusal sunulan   |  |
| <b>7. KİTAP (Bilimsel, Mesleki ve Ders Kitabı)</b>  |  |
| A. Pearson, Prentice-Hall, Thomson Reuters, Kluwer, Penguin Random House, Hachette Livre, McGraw-Hill, Holtzbrinck, Scholastic, Wiley, Oxford University Press, Cambridge University Press, EKSMO basım evleri tarafından yayınlanmış kitap |  |
| B. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen kitap serileri altında yayınlanmış kitap  |  |

|  |  |
|--|--|
| C. Uluslararası saygın bir yayınevi tarafından yayınlanmış kitap                             |  |
| D. Ulusal saygın bir yayınevi tarafından yayınlanmış kitap                                   |  |
| E. Kitap bölümü (uluslararası)   |  |
| F. Kitap bölümü (Ulusal)   |  |
| <b>8. EDİTÖRLÜK</b>  |  |
| A. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde editörlük             |  |
| B. Uluslararası saygın bir yayınevi tarafından yayınlanmış kitap editörlüğü                  |  |
| C. Ulusal saygın bir yayınevi tarafından yayınlanmış kitap editörlüğü                        |  |
| <b>9. ÇEVİRİ</b>   |  |
| A. Kitap   |  |
| B. Kitap bölümü/Makale   |  |
| <b>10. PATENT</b>  |  |
| A. Ulusal  |  |
| B. Uluslararası  |  |
| <b>11. KÜRATÖRLÜK</b>  |  |
| A. Uluslararası  |  |
| B. Ulusal  |  |
| <b>12. MİMARİ PROJE ÖDÜLÜ</b>  |  |
| A. Derece  |  |
| B. Mansiyon  |  |
| <b>13. SEMİNER/PANEL/SÖYLEŞİ/<br/>KURS/ YARIŞMA/TOPLUMA<br/>HİZMET UYGULAMALARI</b>          |  |
| A. Ulusal veya uluslararası seminer/panel/söyleşi/kurs/yarışma/topluma hizmet uygulamaları   |  |
| B. Üniversitede yapılan seminer/panel/söyleşi kurs/yarışma/topluma hizmet uygulamaları       |  |
| <b>14. SANATSAL ETKİNLİK</b>   |  |
| A. Ulusal kişisel sergi (ya da özgün yapıt, proje ya da tasarımlarla kişisel etkinlik)       |  |
| B. Uluslararası kişisel sergi (ya da özgün yapıt, proje ya da tasarımlarla kişisel etkinlik) |  |
| C. Ulusal karma sergi  |  |
| D. Uluslararası karma sergi  |  |
| E. Ulusal seçimli, davetli sanatsal organizasyonların etkinliklerine katılma                 |  |
| F. Uluslararası seçimli, davetli sanatsal organizasyonların etkinliklerine katılma           |  |



|  |  |
|--|--|
| G. Ulusal seçimli, davetli sanatsal organizasyonlarda ödül alma  |  |
| H. Uluslararası seçimli, davetli sanatsal organizasyonlarda ödül alma  |  |
| I. Yapıt ya da tasarımların kurum, kuruluş ya da müzeler tarafından kabul edilmesi   |  |
| J. Yapıt ya da tasarımların ulusal yayınlarda yer alması. (kitap, katalog, periyodik sanat dergileri, gazete, ansiklopedi, TV yayınları)   |  |
| K. Yapıt ya da tasarımların yurtdışı yayınlarda yer alması. (kitap, katalog, periyodik sanat dergileri, gazete, ansiklopedi, TV yayınları) |  |
| L. Alan ile ilgili ulusal proje ve sanatsal jürilerde görev alma   |  |
| M. Alan ile ilgili uluslararası proje ve sanatsal jürilerde görev alma   |  |
| <b>15. SAHNE SANATLARI ETKİNLİKLERİ</b>  |  |
| A. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir eserde oyun yazarlığı                                  |  |
| B. Devlet Konservatuvarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir eserde oyun yazarlığı  |  |
| C. Bir oyun gösteriminde üretken bir görev almalı  |  |
| D. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda dramaturji uygulaması                           |  |
| E. Devlet Konservatuvarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda dramaturji uygulaması                                   |  |
| F. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda sahne tasarımı                                  |  |
| G. Devlet Konservatuvarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda sahne tasarımı  |  |
| H. Devlet Tiyatroları ya da eşdeğeri profesyonel sanat kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda hareket tasarımı                                |  |
| I. Devlet Konservatuvarı ya da eşdeğeri eğitim kurumlarında sahnelenmiş bir oyunda hareket tasarımı  |  |
| <b>16. KONSER</b>  |  |

|  |  |
|--|--|
| A. Uluslararası konser   |  |
| B. Ulusal konser   |  |
| <b>17. FİLM/ GÖRSEL &amp; İŞİTSEL YAPIM</b>  |  |
| A. Yapımcı / Yönetmen / Yönetmen Yardımcısı/ Senarist/ Görüntü Yönetmeni/ Sanat Yönetmeni    |  |
| B. Kurgu Operatörü/ Ses Operatörü/ Işık Operatörü / stil danışmanlığı                        |  |
| C. Ulusal/Uluslararası Sinemalarda ve Festivallerde Gösterim                                 |  |
| D. Ulusal/Uluslararası TV ve Radyolarda Yayınlanması   |  |
| <b>18. KONGRE/ SEMPOZYUM*</b>  |  |
| Web of Science veya Scopus veri tabanlarında <b>taranan</b> kongre/ sempozyumlarda           |  |
| A. Başkan  |  |
| B. Keynote/Plenary Speaker   |  |
| C. Üye/Sekreter  |  |
| D. Katılım   |  |
| Web of Science veya Scopus veri tabanlarında <b>taranmayan</b> saygın kongre/ sempozyumlarda |  |
| E. Başkan  |  |
| F. Keynote/Plenary Speaker   |  |
| G. Üye/sekreter  |  |
| H. Katılım   |  |
| * Kongrenin Web of Science veya Scopus veri tabanlarında taranan yayını varsa                |  |
| <b>19. ÇALIŞTAY</b>  |  |
| <b>Uluslararası</b>  |  |
| A. Düzenleme   |  |
| B. Katılım   |  |
| <b>Ulusal</b>  |  |
| C. Düzenleme   |  |
| D. Katılım   |  |
| <b>20. ÖDÜL</b>  |  |
| A. Uluslararası bir kurumdan verilen Bilimsel/Sanatsal Ödül                                  |  |
| B. Ulusal bir kurumdan verilen Bilimsel/Sanatsal Ödül  |  |
| <b>21. TEZ</b>   |  |
| <b>Doktora</b>   |  |
| A. Tamamlanan  |  |
| B. Yönetilmekte olan   |  |
| <b>Yüksek Lisans</b>   |  |
| C. Tamamlanan  |  |
| D. Yönetilmekte olan   |  |
| <b>22. ÜYELİK</b>  |  |
| A. Bilimsel/Mesleki Kuruluşlara  |  |
| B. Bilim Kurulu  |  |
| <b>23. JÜRİ</b>  |  |

|   |  |
|---|--|
| Uluslararası  |  |
| A. Bilimsel/Mesleki Jüri Başkanlığı   |  |
| B. Bilimsel/Mesleki Jüri Üyeliği  |  |
| Ulusal  |  |
| C. Bilimsel/Mesleki Jüri Başkanlığı   |  |
| D. Bilimsel/Mesleki Jüri Üyeliği  |  |
| <b>24. HAKEMLİK</b>   |  |
| A. Web of Science veya Scopus veri tabanlarında indekslenen dergilerde hakemlik           |  |
| B. Alan İndekslerinde taranan dergilerde hakemlik   |  |
| C. Diğer Uluslararası taranan dergilerde hakemlik   |  |
| D. Ulakbimde taranan dergilerde hakemlik  |  |
| <b>25. İDARİ GÖREV</b>  |  |
| A. Dekan/ Enstitü Müdürü  |  |
| B. Üniversite Koordinatörü (Dışa Açık, Ortak, Seçmeli Dersler, BAP, Center of Excellence) |  |
| C. Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu/ Okul Müdürü   |  |
| D. Dekan Yardımcısı/ Enstitü Müdür Yardımcısı   |  |
| E. Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu/Okul Müdür Yardımcısı                                    |  |
| F. Bölüm Başkanı  |  |
| G. Araştırma Merkezi Başkanı  |  |
| H. Koordinatör (Tıp)  |  |
| I. Koordinatör  |  |
| <b>26.EĞİTİM</b>  |  |
| Fazladan verilen kredi  |  |